

PLAN
OPIEKUŃCZO-WYCHOWAWCZO-EDUKACYJNY DLA ŻŁOBKA AKADEMIA MALUCHA
W CHORZOWIE

DLA INSTYTUCJI OPIEKI NAD DZIEĆMI DO LAT 3 – ZGODNY Z NOWYMI
STANDARDAMI OBOWIĄZUJĄCYMI OD STYCZNIA 2026 R.

§1

Wstęp

Plan OWE określa zasady, metody, cele oraz wartości przyświecające organizacji opieki nad dziećmi w wieku do lat 3.

Zgodny jest z przepisami prawa, w tym nowymi standardami obowiązującymi od 2026 roku, oraz uwzględnia prawa dziecka zawarte w Konwencji o Prawach Dziecka w szczególności:

- prawo do szacunku, miłości i akceptacji
- prawo do zabawy i wypoczynku
- prawo do ochrony zdrowia i bezpieczeństwa
- prawo do wyrażania opinii i uczestnictwa w decyzjach dotyczących dziecka
- prawo do edukacji dostosowanej do etapu rozwoju
- prawo do prywatności, indywidualności i własnej tożsamości
- prawo do ochrony przed przemocą, zaniedbaniem i wykluczeniem

Plan opiekuńczo- wychowawczo- edukacyjny uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 1: z uwzględnieniem punktu 1.1, 1.2

STANDARD 6: z uwzględnieniem punktu 6.1, 6.2, 6.3, 6.4

STANDARD 7: z uwzględnieniem punktu 7.1, 7.2

STANDARD 8: z uwzględnieniem punktu 8.1, 8.2

STANDARD 9: z uwzględnieniem punktu 9.1, 9.2

STANDARD 10: z uwzględnieniem punktu 10.1, 10.2.

§2

Wizytówka placówki

Nazwa: AKADEMIA MALUCHA

Adres placówki: Ul. Bożogrobców 39 41-503 Chorzów

Kontakt: tel.: 694 063 001 e-mail: biuro@akademiadlamalucha.pl

Godziny otwarcia: 6:00-18:00

Grupa wiekowa: 6–36 miesięcy, w szczególnych przypadkach do ukończenia 4 roku życia. Maksymalna ilość miejsc: 96

Otoczenie: Żłobek położony jest w spokojnej, zielonej okolicy, z dala od zgiełku głównych ulic, a bliskość terenów zielonych sprzyja spacerom i odkrywaniu przyrody, co wspiera harmonijny rozwój najmłodszych.

§3

Oferta

Żłobek Akademia Malucha zapewnia całodzienną opiekę wykwalifikowanej kadry edukacyjno-terapeutycznej (program edukacyjny oparty na sprawdzonych metodach pracy z dziećmi).

Realizowany jest bogaty program edukacyjny, który angażuje dzieci poprzez zabawę oraz ciekawe zajęcia wspierające wszechstronny rozwój.

Dofinansowanie: 1500 zł przez program „Aktywnie w żłobku”

Opłaty: 1900 zł czesne + 18zł/dzień za wyżywienie

§4

Plan dnia
§5

GODZINY		CZYNNOŚCI
06:00	08:00	Schodzenie się dzieci do żłobka, zabawy swobodne (sala zbiorcza)
08:00	08:15	Przejście dzieci do swoich sal
08:15	08.30	Czynności higieniczne
08:30	09:00	Śniadanie
09:00	09:15	Nocnikowanie / Higiena
09:15	10:00	Zajęcia dydaktyczno-wychowawcze z opiekunami
10:00	10:20	Drugie śniadanie
10:20	11:20	Zajęcia dodatkowe (plastyczne, muzyczne, językowe, ruchowe, konstrukcyjne, taneczne) w poszczególnych grupach, pobyt na świeżym powietrzu, gry i zabawy organizowane przez nauczyciela oraz inspirowane przez dzieci w ogrodzie lub sali w zależności od pogody
11:20	11:30	Czynności higieniczne
11:30	12:00	Obiad - Drugie danie
12:00	13:30	Relaksacja (drzemka) lub odpoczynek dzieci – zgodnie z ich rytmem dnia
13:30	13:40	Czynności higieniczne
13:40	14:00	Obiad - zupka
14:00	14:30	Zabawy swobodne lub ukierunkowane przez nauczyciela
14:30	14:45	Podwieczorek
14:45	14:55	Higiena
14:55	15:00	Przejście do sali zbiorczej
15:00	18:00	Zabawy swobodne lub ukierunkowane przez nauczyciela, dostosowane do potrzeb i możliwości dzieci. Wyjście do żłobkowego ogródka w zależności od pogody. Ewentualna drzemka zgodnie z rytmem dnia dziecka. Rozchodzenie się dzieci do domu

Założenia i cele ogólne

Wspieranie samodzielności i niezależności dziecka

Dążenie do tego, by dziecko samo wykonywało proste czynności dnia codziennego (jedzenie, mycie rąk, ubieranie się, sprzątanie po sobie), zgodnie z zasadą: „*Pomóż mi zrobić to samodzielnie*”.

Rozwijanie kompetencji społecznych i emocjonalnych

Nauka nawiązywania relacji, współdziałania w grupie, rozpoznawania i nazywania emocji oraz radzenia sobie z nimi.

Kształtowanie poczucia bezpieczeństwa i stabilności

Budowanie zaufania do dorosłych i otoczenia, przewidywalność rytmu dnia, uważna obecność opiekunów, szacunek do granic dziecka.

Rozwój motoryki małej i dużej

Codziennie ćwiczenia ruchowe, aktywności manipulacyjne i sensoryczne wspierające rozwój fizyczny dziecka.

Wspieranie naturalnej ciekawości poznawczej dziecka

Zapewnienie kontaktu z materiałami dydaktycznymi dostosowanymi do etapu rozwoju dziecka, które umożliwiają eksplorację i samodzielne odkrywanie świata.

Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych

Rozwój mowy i komunikacji niewerbalnej poprzez śpiew, rytmikę, nazywanie czynności i otoczenia, kontakt z literaturą dziecięcą i kartami obrazkowymi.

Wspieranie rozwoju sensorycznego i integracji zmysłowej

Różnorodne doświadczenia zmysłowe: dotyk, smak, zapach, ruch, wzrok, słuch, w oparciu o działania z materiałami sensorycznymi.

Kształtowanie nawyków zdrowotnych i higienicznych

Nauka dbałości o czystość, korzystanie z toalety nocnikowo-wcześnie, mycie rąk, ubieranie się w rytmie własnego rozwoju.

Obszar rozwojowy	Cel ogólny	Opis celu
1. Rozwój fizyczny i motoryczny	Rozwój motoryki małej i dużej	Codienne aktywności ruchowe zabawy manipulacyjne, sensoryczne i techniczne wspierające rozwój sprawności manualnej i koordynacji ruchowej.
	Kształtowanie nawyków zdrowotnych i higienicznych	Wdrażanie do samodzielnego dbania o higienę (mycie rąk, nocnikowanie, samodzielne ubieranie się), codzienny ruch i właściwe nawyki żywieniowe.
2. Rozwój emocjonalny	Kształtowanie poczucia bezpieczeństwa i stabilności	Zapewnienie przewidywalnego rytmu dnia, opieki opartej na bliskości, akceptacji i szacunku dla granic dziecka.
	Rozwijanie kompetencji emocjonalnych	Nauka rozpoznawania, wyrażania i nazywania emocji, pomoc w ich regulacji poprzez spokojną obecność dorosłego, relaksację, zabawy tematyczne.
3. Rozwój społeczny	Rozwijanie kompetencji społecznych	Nauka współpracy, dzielenia się, czekania na swoją kolej, rozwiązywania prostych konfliktów z pomocą dorosłego, uczestnictwa w grupie.
	Budowanie poczucia przynależności	Tworzenie wspólnoty, kształtowanie relacji z opiekunem i rówieśnikami, udział w codziennych rytuałach.

4. Rozwój poznawczy	Wspieranie naturalnej ciekawości poznawczej dziecka	Eksploracja otoczenia i materiałów dydaktycznych, poznawanie świata przez eksperymentowanie, obserwację i manipulację.
	Kształtowanie samodzielności i niezależności	Zachęcanie do samodzielnego wykonywania czynności codziennych, wybierania aktywności, podejmowania decyzji w granicach bezpiecznej przestrzeni.
	Bliskość natury i rozwój ekologiczny	Kontakt z przyrodą, obserwacja zmian w otoczeniu, działania proekologiczne (segregacja, podlewanie roślin).
5. Rozwój językowy i komunikacyjny	Kształtowanie umiejętności komunikacyjnych	Rozwijanie mowy i komunikacji niewerbalnej przez piosenki, opowieści, zabawy słowne, czytanie książek, nazywanie otoczenia i emocji.
6. Rozwój sensoryczny i integracja zmysłowa	Wspieranie rozwoju sensorycznego	Różnorodne doświadczenia dotykowe, słuchowe, zapachowe, ruchowe; działania z wykorzystaniem mas sensorycznych, ścieżek fakturowych, instrumentów.
7. Rozwój estetyczny i artystyczny	Rozwój wrażliwości estetycznej i ekspresji twórczej	Swobodne działania plastyczne, muzyczne i rytmiczne, tworzenie kompozycji z materiałów naturalnych, dbanie o estetykę przestrzeni i otoczenia.

§6

Cele szczegółowe

Rozwój fizyczny i motoryczny:

Dziecko potrafi samodzielnie spożywać posiłki, korzystając z łyżki, kubka lub rączek.

Samodzielnie (lub z niewielką pomocą) ubiera się i rozbiera – np. zakłada buty, ściąga czapkę.

Dziecko porusza się sprawnie: chodzi, biega, wspina się, zsuwa ze zjeżdżalni, wchodzi po schodach.

Wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne i taneczne na sygnał słowny lub dźwiękowy.

Potrafi manipulować przedmiotami: wkłada, przekłada, nawleka, układa klocki.

Reaguje na potrzeby fizjologiczne – zgłasza potrzebę skorzystania z toalety, mycia rąk.

Rozwój emocjonalny

Dziecko wyraża emocje (radość, smutek, złość, lęk) w sposób akceptowalny społecznie.

Rozpoznaje podstawowe emocje u siebie i innych (np. „zły”, „smutny”, „wesoły”).

Poszukuje kontaktu z dorosłym w sytuacjach niepewności lub napięcia.

Odróżnia sytuacje bezpieczne i niebezpieczne – reaguje płaczem, wycofaniem lub komunikatem.

Potrafi odreagować napięcie poprzez relaksację, zabawę wyciszającą lub przytulenie.

Rozwój społeczny

Dziecko podejmuje kontakt z innymi dziećmi – naśladuje, obserwuje, współuczestniczy.

Uczestniczy w prostych zabawach grupowych z podziałem ról lub według zasad (np. „kółko graniaste”).

Potrafi dzielić się zabawką lub odczekać na swoją kolej – z pomocą dorosłego.

Zaczyna rozumieć i przestrzegać prostych reguł zachowania w grupie.

Uczy się komunikowania potrzeb wobec rówieśników i dorosłych w sposób społecznie akceptowany.

Rozwój poznawczy

Dziecko bada nowe przedmioty poprzez dotyk, smak, manipulację i obserwację.

Rozpoznaje i nazywa podstawowe kolory, kształty i wielkości (duży–mały, długi–krótki).

Potrafi dopasować przedmiot do otworu, kształtu lub koloru.

Rozumie i wykonuje proste polecenia słowne typu: „podaj misia”, „usiądź”.

Dziecko rozwija koncentrację – potrafi skupić się na działaniu przez 3–5 minut.

Wykazuje zainteresowanie przyrodą – zauważa zmiany pór roku, dźwięki zwierząt, rośliny.

Rozwój językowy i komunikacyjny

Dziecko reaguje na swoje imię, prosty komunikat i imiona osób z otoczenia.

Komunikuje się za pomocą gestów, mimiki, dźwięków i/lub prostych słów.

Nazywa znane osoby, przedmioty, czynności (np. mama, lala, je, pije, buju).

Uczestniczy w śpiewaniu, rytmizowaniu, powtarzaniu wyrazów dźwiękonaśladowczych.

Potrafi wyrazić proste potrzeby słowem lub gestem (np. „pić”, „na ręce”).

Rozwój sensoryczny i integracja zmysłowa

Dziecko chętnie uczestniczy w zabawach sensorycznych (dotykowych, smakowych, słuchowych).

Rozpoznaje i odróżnia różne faktury, temperatury, dźwięki, zapachy – bez nadreaktywności.

Korzysta ze ścieżek sensorycznych, mas plastycznych, pojemników do przesypywania.

Potrafi zatrzymać się i zrelaksować przy muzyce relaksacyjnej, kołysance, dźwiękach natury.

Rozwój estetyczny i artystyczny

Dziecko tworzy własne prace z użyciem różnych materiałów (farby, kredki, masa solna).

Uczestniczy w improwizowanych zabawach muzycznych i ruchowych.

Reaguje na muzykę – kołysze się, klaszcze, podskakuje, tańczy.

Dbą o porządek na swoim miejscu pracy/zabawy – sprząta, układa.

Obserwuje otoczenie estetyczne i uczestniczy w jego dekorowaniu (np. świąteczne ozdoby).

§7

Metody pracy oraz przykładowe aktywności

Metoda zabawy kierowanej i swobodnej

Podstawową formą aktywności dziecka w wieku żłobkowym jest zabawa.

Opiekun tworzy warunki do swobodnej zabawy (dziecko wybiera materiał, rytm działania) oraz proponuje zabawy kierowane – dostosowane do wieku, potrzeb i możliwości dzieci.

Celem jest wspieranie rozwoju poznawczego, ruchowego, społecznego i emocjonalnego dziecka.

Metoda naśladowczo–czynna (pokaz, powtarzanie, wspólne działanie)

Opiekun modeluje zachowania, a dziecko uczy się poprzez obserwację i naśladowanie.

Dzieci uczą się np. samodzielnego mycia rąk, odkładania zabawek czy zachowań społecznych w relacji z innymi.

Metoda ta wspiera rozwój umiejętności codziennych oraz zachowań prospołecznych.

Metoda aktywnego słuchania i rozmowy

Duży nacisk kładzie się na budowanie więzi emocjonalnej, reagowanie na sygnały dziecka oraz wspieranie rozwoju mowy i komunikacji.

Codzienne rytuały językowe (powitania, piosenki, rymowanki, opowiadania) służą rozwijaniu słownictwa i kompetencji językowych.

Metoda doświadczania i odkrywania świata

Dziecko poznaje świat przez zmysły i działanie: dotyk, ruch, obserwację, eksperymentowanie.

Zastosowanie prostych zabaw badawczych: przesypywanie, przelewanie, mieszanie, zabawy wodą, piaskiem, masami plastycznymi.

Umożliwia rozwój poznawczy, logiczne myślenie, rozumienie związków przyczynowo-skutkowych.

Metoda rytmiczno–muzyczna (metoda umuzykalniania)

Śpiew, rytmizowanie, taniec, zabawy przy muzyce służą rozwojowi słuchu, mowy, koordynacji i emocji.

Wykorzystywane są instrumenty dziecięce, piosenki dziecięce, utwory relaksacyjne i ludowe.

Metoda wspólnego działania – praca w parach i małych grupach

Dzieci uczą się działać razem: przy stoliku, w kole, na macie, przy posiłku.

Kształtowane są takie umiejętności jak: czekanie na swoją kolej, dzielenie się, rozwiązywanie konfliktów z pomocą dorosłego.

Metoda obserwacji i reagowania na potrzeby dziecka

Opiekun prowadzi stałą obserwację dzieci – ich zainteresowań, nastroju, etapów rozwoju. Dzięki temu może odpowiednio dobrać aktywności, zindywidualizować opiekę i w razie potrzeby skierować dziecko do specjalistów (np. logopedy, psychologa).

Metoda ruchu i aktywności fizycznej (metody naturalnego ruchu wg W. Sherborne, zabawy paluszkowe, masażyki)

Ćwiczenia rozluźniające, zabawy z dotykiem i ruchem rozwijają świadomość ciała, kontakt z opiekunem i rówieśnikami.

Codzienny kontakt z ruchem i przestrzenią (także na świeżym powietrzu) wspiera rozwój fizyczny i emocjonalny.

Metoda pracy tematycznej i rytuałów dnia

Każdy dzień lub tydzień może mieć temat przewodni (np. „Kolory”, „Jesień”, „Na wsi”), wokół którego budowane są zabawy, piosenki, prace plastyczne.

Stałe rytuały (powitanie, sprzątanie, mycie rąk, pożegnanie) zapewniają dzieciom poczucie stabilności i bezpieczeństwa.

Przykładowe aktywności dzieci:

Rozwój społeczny i emocjonalny

Krąg powitalny – dzieci siadają razem w kole, śpiewają piosenkę powitalną, każde dziecko ma możliwość się przywitać (np. machnięciem ręki, przytuleniem maskotki).

Zabawy w parach – np. turlanie piłki do siebie nawzajem, podawanie klocków, wspólne budowanie wieży.

Świętowanie urodzin – wspólne śpiewanie „Sto lat”, zdmuchiwanie świeczki na symbolicznym torciku, składanie życzeń przez rówieśników.

Rozwój twórczy i estetyczny

Malowanie palcami – używanie bezpiecznych, zmywalnych farb do tworzenia obrazów na dużych arkuszach papieru.

Muzyka i ruch – tańce przy muzyce dziecięcej, granie na prostych instrumentach (grzechotki, bębenki).

Teatrzyk lalek – krótkie inscenizacje, w których dzieci mogą wcielać się w postacie, zakładając pacynki.

Rozwój poznawczy

Eksperymenty sensoryczne – przesypywanie ryżu, kaszy lub makaronu, przelewanie wody kubeczkami, mieszanie kolorów.

Zabawy w rozpoznawanie kształtów i kolorów – sortowanie klocków według barwy, wkładanie elementów do odpowiednich otworów.

Obserwacje przyrody – oglądanie liści, patyków, kamyczków, wspólne sadzenie roślin w doniczkach.

Rozwój językowy i komunikacyjny

Czytanie bajek – słuchanie krótkich opowiadań, wskazywanie i nazywanie ilustracji w książeczkach.

Zabawy w naśladowanie odgłosów – zwierząt, pojazdów, zjawisk przyrody (np. „muuu”, „brum-brum”, „kap-kap”).

Piosenki i rymowanki – powtarzanie prostych fraz, klaskanie do rytmu.

Rozwój fizyczny

Tor przeszkód – przechodzenie po materacach, czołganie się przez tunele, wspinanie na miękkie klocki.

Zabawy na świeżym powietrzu – bieganie, huśtanie się, zabawy w piaskownicy, jazda na jeździkach.

Ćwiczenia paluszkowe – np. „Idzie rak, nieborak”, lepienie z plasteliny czy ciasta solnego.

§8

Środowisko edukacyjne

1. Bezpieczna i przyjazna przestrzeń

Przestrzeń w żłobku Akademii Malucha jest dostosowana do wzrostu, możliwości i potrzeb dzieci w wieku od 6 miesięcy do 3 lat. Meble są niskie, zaokrąglone, stabilne i dostępne dla dziecka bez pomocy dorosłych. Wszystkie materiały i wyposażenie spełniają normy bezpieczeństwa i higieny – zgodnie z przepisami sanitarnymi i BHP.

2. Zróżnicowane i rozwijające kąci aktywności

Sala dzienna wyposażona jest w kąci tematyczne, które wspierają rozwój dziecka przez zabawę:

Kącik konstrukcyjny – klocki, układanki, elementy do budowania;
Kącik kuchenny/domek – zabawki imitujące sprzęty domowe, naczynia, lalki;
Kącik książki – półeczka z książeczkami kartonowymi, sensorycznymi i tematycznymi;
Kącik muzyczny – instrumenty dziecięce, nagrania muzyczne;
Kącik plastyczny – kredki, pastele, farby, papier kolorowy, plastelina;.

3. kontakt z naturą

Organizowane są spacer i zabawy na świeżym powietrzu – w otoczeniu przyrody (np. parki, łąki). Środowisko edukacyjne wspiera rozwój postaw ekologicznych i świadomości przyrodniczej poprzez obserwację przyrody.

4. Przestrzeń zorganizowana rytmicznie i funkcjonalnie

Otoczenie dziecka wspiera przewidywalność, samodzielność i porządek:
Materiały są łatwo dostępne i ułożone w stałym miejscu.
Uporządkowana przestrzeń sprzyja samodzielnemu wyborowi aktywności.
Przestrzeń dzienna podzielona jest na strefy aktywności i odpoczynku (dywan do zabawy, strefa stolikowa, kącik wyciszenia).

5. Strefa wypoczynku

Dzieci korzystają z leżaczek lub łóżeczek, dostosowanych do ich wieku i potrzeb. W ciągu dnia zapewnia się ciszę, przytulne światło, muzykę relaksacyjną lub bajkę dźwiękową. Każde dziecko ma własne, oznaczone miejsce do odpoczynku.

6. Czystość, higiena i estetyka

Środowisko edukacyjne jest czyste, uporządkowane i estetyczne, co sprzyja dobremu samopoczuciu i bezpieczeństwu. W placówce znajdują się wydzielone strefy sanitarne (toalety dla dzieci, umywalki na wysokości dziecka, szafki na odzież). W sali panuje atmosfera spokoju, kolorystyka wnętrz jest stonowana i przyjazna.

7. Otwartość na relacje społeczne

Środowisko sprzyja bliskim relacjom z dorosłymi i rówieśnikami – wspólne posiłki, wspólne zabawy, działania w małych grupach. Opiekunowie są stałą częścią otoczenia dziecka, zapewniając kontakt, wsparcie emocjonalne i bezpieczeństwo.

8. Przestrzeń wspierająca indywidualizację

Dziecko ma możliwość podejmowania własnych inicjatyw i działań w rytmie zgodnym z jego rozwojem. Otoczenie jest elastyczne – zmieniane sezonowo lub tematycznie, tak by

odpowiadało aktualnym zainteresowaniom i możliwościom dzieci. Uwzględnia się różnorodność potrzeb rozwojowych, w tym dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych.

§9

Adaptacja

Cel adaptacji:

Zapewnienie poczucia bezpieczeństwa dziecka w nowym środowisku.
Budowanie zaufania między dzieckiem, rodzicem a opiekunem.
Stopniowe wprowadzenie dziecka do samodzielnych aktywności w grupie.
Wsparcie emocjonalne i komunikacja potrzeb dziecka.

Dzień 1 – Pierwsze spotkanie (ok. 1 godziny)

Obecność rodzica: pełna

Cele: Zapoznanie dziecka z salą, zabawkami i opiekunem. Budowanie poczucia bezpieczeństwa poprzez obecność rodzica.

Przebieg:

1. Powitanie i krótka rozmowa z rodzicem o zwyczajach dziecka.
2. Spacer po sali i pokazanie miejsc do zabawy, odpoczynku, toalety.
3. Czas swobodnej zabawy z rodzicem obok.
4. Krótka wspólna aktywność: piosenka, układanka lub czytanie książki.
5. Podsumowanie dnia – rozmowa z rodzicem, obserwacje dziecka.

Dzień 2–3 – Pierwsze krótkie rozstania (ok. 1-2 godz.)

Obecność rodzica: obecny na początku, możliwy krótki odstęp samodzielny

Cele: Oswojenie dziecka z krótkimi rozstaniem. Obserwacja reakcji dziecka.

Przebieg:

1. Powitanie w sali, wspólna zabawa z rodzicem.
2. Rodzic wychodzi na kilka minut (np. 10–15 min), opiekun prowadzi zabawę.
3. Powrót rodzica i wspólne podsumowanie.

4. Stopniowe wydłużanie czasu samodzielności, jeśli dziecko jest spokojne.

Dzień 4–5 – Wydłużanie czasu samodzielności (ok. 2–3 godz.)

Obecność rodzica: w sali tylko na początku, odbiór po 2–3 godzinach

Cele: Wprowadzenie regularnych rytuałów przywitania i pożegnania. Zwiększenie poczucia bezpieczeństwa w obecności opiekuna.

Przebieg:

1. Powitanie – rytuał: przytulenie, powitanie opiekuna.
2. Rodzic wychodzi, dziecko uczestniczy w zajęciach: zabawy sensoryczne, plastyczne, ruchowe.
3. Rodzic odbiera dziecko i krótka rozmowa z opiekunem o nastroju i aktywności dziecka.

Tydzień 2 – Samodzielne uczestnictwo (ok. 3–4 godz.)

Obecność rodzica: tylko przy odbiorze i przy przyprowadzeniu

Cele: Utrwalenie rytuałów i zasad grupy. Wzmacnianie samodzielności i poczucia przynależności.

Przebieg:

1. Powitanie dziecka: uścisk, krótka rozmowa, wspólna czynność (piosenka, układanka).
2. Rodzic wychodzi – dziecko bierze udział w planowanych aktywnościach.
3. Obserwacja zachowań: integracja z rówieśnikami, reakcje emocjonalne.
4. Podsumowanie dnia z rodzicem przy odbiorze dziecka.

Tydzień 3 – Pełny dzień adaptacyjny (ok. 4–6 godz.)

Obecność rodzica: ograniczona do przywitania i pożegnania

Cele: Utrwalenie samodzielności w codziennych sytuacjach. Wprowadzenie w pełny rytm dnia klubu malucha.

Przebieg:

1. Stałe rytuały: przywitanie, zajęcia, posiłki, odpoczynek.

2. Stopniowe włączenie dziecka w grupowe zabawy i zajęcia edukacyjne.
3. Odbiór: omówienie dnia, pozytywne wzmocnienie samodzielnych sukcesów.

Dodatkowe zalecenia dla rodzica i opiekuna

Stalność opiekuna: jedno lub dwóch stałych opiekunów wspiera dziecko w adaptacji.

Obserwacja nastroju, reakcji dziecka, potrzeb i postępów.

Elastyczność: harmonogram dostosowywany indywidualnie – każde dziecko adaptuje się w innym tempie.

Wzmocnienie emocjonalne: pochwały za samodzielność, zapewnianie bliskości w trudnych chwilach.

Komunikacja z rodzicem: codzienny krótki raport – opis aktywności, nastroju, potrzeby.

§10

Współpraca z rodziną

Codzienna wymiana informacji z rodzicami.

Spotkania informacyjne i konsultacje.

Zapraszanie rodziców do udziału w działaniach grupowych.

Uwzględnianie opinii i spostrzeżeń rodziców w planowaniu działań.

§11

Monitorowanie i ewaluacja

Raz do roku przeprowadzana jest analiza skuteczności działań OWE. Ocenie podlega m.in. rozwój dzieci, zadowolenie rodziców i jakość relacji w grupie.

§12

Informacje uzupełniające

1. Zasady bieżącej komunikacji z rodzicami: komunikacja odbywa się codziennie podczas przeprowadzania i odbierania dziecka, a także za pośrednictwem aplikacji Livekid, telefonicznie. Organizowane są zebrania oraz spotkania indywidualne z opiekunami dzieci.
2. System zgłaszania i rozpatrywania uwag, wniosków i skarg rodziców: możliwość składania uwag bezpośrednio do dyrektora/ właściciela. Każde zgłoszenie jest odnotowywane i analizowane, a odpowiedzi udzielane są ustnie lub pisemnie w terminie do 7 dni roboczych.
3. Wskazówki metodyczne dla personelu sprzyjające rozwijaniu u dzieci poczucia przynależności do grupy:
 - przestrzeń zaaranżowana jest w sposób wspierający kontakt dzieci – małe stoliki, kąciki tematyczne, wspólne zabawy oraz zajęcia sprzyjające współdziałaniu.
 - opiekunowie wspierają nawiązywanie relacji i pomagają w rozwiązywaniu konfliktów.
4. Aktywności wspierające rozwój autonomii dzieci:
 - dzieci mają możliwość wyboru zabawy, decydowania o udziale w aktywnościach, samodzielnego ubierania się i jedzenia. -zachęca się je do podejmowania decyzji w sprawach ich dotyczących oraz wspiera w rozwijaniu samodzielności.
5. Zadania personelu wspierające komunikację dzieci:
 - opiekunowie organizują gry i zabawy uczące współpracy, modelują pozytywne zachowania społeczne oraz wspierają komunikację werbalną i niewerbalną między dziećmi.
6. Celebrowanie świąt i wydarzeń:
 - plan uwzględnia wspólne świętowanie urodzin, świąt kalendarzowych i wydarzeń z życia grupy (np. Dzień Pluszowego Misia, teatrzyki, urodziny).
7. Wskazówki metodyczne wspierające poznawanie świata:
 - dzieci biorą udział w spacerach, zabawach sensorycznych, obserwacjach przyrody oraz eksperymentach.

-materiały edukacyjne zachęcają do eksplorowania świata poprzez zmysły.

8. Aktywności rozwijające poznawczo:

-plan obejmuje działania rozwijające myślenie przyczynowo-skutkowe, obserwację, użycie określeń cech przedmiotów i relacji przestrzennych.

-zajęcia dostosowane są do możliwości dzieci i realizowane przez zabawę.

9. Wspieranie rozwoju komunikacyjnego: -opiekunowie mówią do dzieci językiem zrozumiałym, słuchają aktywnie, zadają pytania i wzbogacają słownictwo.

-przewidziane są także wspólne czytania, opowiadania oraz słuchanie nagrań.

10. Rozwój fizyczny dzieci:

-zajęcia wspierają rozwój motoryki małej (układanki, rysowanie),

-percepcji zmysłowej oraz dużej motoryki (biegi, skoki, zabawy na świeżym powietrzu).

-organizowane są też ćwiczenia równowagi i zabawy sensoryczne.

11. Twórcza ekspresja i kontakt z kulturą:

-dzieci mają dostęp do różnorodnych materiałów plastycznych, słuchają muzyki, uczestniczą w zabawach teatralnych oraz poznają różne formy kultury podczas wizyt gości lub wydarzeń tematycznych.

§12

Postanowienia końcowe

Roczny plan pracy dydaktycznej z określeniem zakresu materiału stanowi załącznik do niniejszego planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego

Plan opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjny został zatwierdzony przez: podmiot prowadzący instytucję opieki nad dziećmi w wieku do lat 3 i zaczyna obowiązywać na mocy rozporządzenia.

ROCZNY ROZKŁAD MATERIAŁU

WRZESIEŃ: „Poznajemy siebie i świat”

Tydzień 1: Moje ciało Tydzień 2: Moja rodzina Tydzień 3: Moje emocje Tydzień 4: Mój żłobek

SZCZEGÓŁOWY ROZKŁAD MATERIAŁU

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Poznajemy siebie” Zabawa: „Lustereczko, powiedz przecie” Opis zabawy:

1. Każde dziecko otrzymuje bezpieczne, plastikowe lustерko.
2. Siadamy w kręgu na dywanie. Prowadzący pokazuje, jak przeglądać się w lusterku.
3. Zadajemy pytania: „Gdzie masz oczko?”, „Pokaż nosek!”, „Czy widzisz swoje uszy?” – dzieci wskazują odpowiednie części twarzy.
4. Robimy zabawne miny i zachęcamy dzieci do ich naśladowania (smutek, radość, zaskoczenie).
5. Następnie dzieci podchodzą do dużego plakatu „Ciało człowieka” i dopasowują etykiety (obrazki) do odpowiednich części ciała.

Wtorek – Sensoryka: „Dotknij rączką, stopką” Zabawa: „Kolorowa eksplozja palców” Opis zabawy:

1. Przygotowujemy duży arkusz papieru (np. brystol) rozłożony na podłodze.
2. Rozlewamy na nim plamy farb plakatowych w podstawowych kolorach.
3. Dzieci malują palcami, całymi dłońmi, a chętne również stopami.
4. Zachęcamy do mieszania kolorów, robienia odcisków, prowadzenia linii.
5. W tle gra spokojna muzyka instrumentalna, aby stworzyć atmosferę skupienia.

Środa – Plastyka: „Moje rączki i stópki” Zabawa: „Zostaw ślad!” – masa solna Opis zabawy:

1. Przed zajęciami przygotowujemy masę solną: mąka, sól, ciepła woda.
2. Dzieci otrzymują małe kulki masy na swoich podkładkach.
3. Dzieci ugniatają masę, rozgniatają ją i próbują odcisnąć dłoń lub stopę (przy pomocy nauczyciela).

4. Dodatkowo mogą odbijać guziki, muszelki, wałeczki.
5. Gotowe prace odkładamy do wyschnięcia i podpisujemy imieniem dziecka.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Gimnastyka buzi i języka” Zabawa: „Mina za miną” + dmuchanie piórek Opis zabawy:

1. Siadamy w półkolu. Wspólnie robimy miny – wesołe, smutne, zdziwione.
2. Następnie ćwiczenia buzi i języka: pokazywanie języka, kręcenie językiem, „konik”, parskanie.
3. Każde dziecko otrzymuje lekkie piórko – uczymy się na nie dmuchać.
4. Na końcu wspólna zabawa „Pan Języczek”: Pan Języczek obudził się z samego rana. Otworzył szeroko drzwi do swojego domku. (dzieci szeroko otwierają usta) Wyjrzał na zewnątrz (wysuwają język do przodu) i rozejrzał się w prawo i w lewo (poruszają językiem w prawo i w lewo), aby zobaczyć, jaka jest pogoda. Sprawdził, czy na dachu jego domku nie obluzowały się żadne dachówki (oblizują górną wargę) i czy schody, które niedawno naprawiał, są w dalszym ciągu w porządku (oblizują dolną wargę). Wszystko było dobrze. Pan Języczek postanowił posprzątać w swoim domku, ponieważ mieli go odwiedzić przyjaciele. Powycierał kurze na szafie (masują językiem górne dziąsła pod wargą – usta mają zamknięte), powybierał śmieci spod łóżka (masują dziąsła na dole, za zębami – usta mają lekko otwarte), zebrał pajęczyny z sufitu (masują podniebienie – usta mają otwarte) i pozamiatął całe mieszkanie (szybko ruszają językiem w buzi w różnych kierunkach – usta mają otwarte). Otworzył okno, aby przewietrzyć (nabierają powietrza, przetaczają je z jednego policzka do drugiego). Pan Języczek bardzo się zmęczył tymi porządkami. Położył się więc na swoim łóżeczku, aby odpocząć (układają język za dolnymi zębami) i już po chwili z jego domku dochodziło ciche chrapanie (naśladują chrapanie). Ciiiiiii! (długo powtarzają słowo, na wydechu) Nie przeszkadzajmy mu. Kiedy Pan Języczek smacznie spał na dworze zbierało się na burzę. Zerwał się wiatr i drzewa szumiały coraz głośniejsze (naśladują szum drzew: szszszsz...). Przerazone wróble zaczęły ćwierkać (ćwir, ćwir...), a kukułka nawoływała inne ptaki, aby się pochowały (kuku...). Krople deszczu uderzały o szyby (kap, kap...), a woda w sadzawce bulgotała (bul, bul, bul...). Mruczek na płocie przeraźliwie miauczał (miauuuu), a Burek czekał przy budzie hau, hau). W oddali słychać było pohukiwanie sowy (uchuuu, uchuuu) i stukanie dzięcioła, który – zdenerwowany – coraz szybciej stukał w drzewo (puk, puk...). Małgosia uciekała przed deszczem, a jej buty tupwały po kałużach (chlup, chlup). Brudna woda rozpryskiwała się wkoło (pac, pac...). Dziewczynka była już blisko domu. Otworzyła drzwi, które przeciągle skrzypnęły (iiiiiii!), i już była bezpieczna. Z tej wielkiej radości zaczęła nucić swoją ulubioną melodię.

Piatek – Mowa: „To jestem ja!” Zabawa: „Galeria nas samych” Opis zabawy:

1. Na tablicy umieszczamy zdjęcia dzieci (jeśli nie ma – rysunki z imieniem).
2. Po kolei dzieci podchodzą i wskazują siebie – mówią „to ja!”.
3. Śpiewamy według własnego pomysłu: „Tu mieszka Zosia, tu mieszka Franek...” – z gestami (pokazywanie na siebie, machanie).
4. Na koniec dzieci wykonują „ramkę do zdjęcia” z kolorowego papieru – wklejamy w nią ich zdjęcie.

TYDZIEŃ 2

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Kto jest w mojej rodzinie?” Zabawa: „Rodzinne obrazki” Opis zabawy:

1. Pokazujemy dzieciom ilustracje przedstawiające: mama, tata, babcia, dziadek, brat, siostra.
2. Każde dziecko wybiera postać, którą rozpoznaje ze swojej rodziny.
3. Rozmawiamy z dziećmi: „Kto mieszka z tobą?”, „Kto cię przyprowadza do żłobka?”.
4. Tworzymy prosty plakat „Nasze rodziny” – dzieci przyklejają obrazki członków rodziny na wspólnej planszy.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Co przynoszę z domu?” Zabawa: „Pudełko domowych skarbów” Opis zabawy:

1. Przygotowujemy duże pudełko z przedmiotami kojarzącymi się z domem: łyżka, miękki kocyk, kapcie, rękawiczka, kubek, zdjęcie rodziny oraz plakat z tymi samymi przedmiotami.
2. Dzieci losują po jednym przedmiocie, dotykają, wachają, próbują nazwać.
3. Rozmawiamy, do czego służy dany przedmiot i kto w domu go używa.
4. Zachęcamy dzieci do pokazania podobnych przedmiotów na obrazkach.

Środa – Zabawy plastyczne: „Portret mojej rodziny” Zabawa: „Rysuję mamę, tatę i... kogo jeszcze?” Opis zabawy:

1. Każde dziecko otrzymuje dużą kartkę i kredki lub pastele.
2. Zadanie: narysować członków swojej rodziny – tak jak potrafią.
3. Dzieci opowiadają, kto jest na obrazku.

4. Prace podpisujemy imieniem dziecka i opisem (np. „Mama i tata w kuchni”).

Czwartek – Ruch i muzyka: „Taniec z mamą i tatą” Zabawa: „Rodzinny taniec z chustką” Opis zabawy:

1. Przy spokojnej muzyce dzieci tańczą z kolorowymi chustkami.
2. Nauczyciel prezentuje „ruchy mamy” (delikatne, powolne) i „ruchy taty” (silniejsze, rytmiczne).
3. Dzieci naśladują oba style tańca.
4. Pod koniec dzieci tańczą parami lub grupkami – budujemy relacje.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Moja mama ma na imię...” Zabawa: „Kto to taki?” Opis zabawy:

1. Nauczyciel pokazuje rysunki lub zdjęcia: mama, tata, dziecko.
2. Dzieci mówią imiona swoich rodziców (jeśli potrafią).
3. Wspólna piosenka: „Mama w kuchni”.
4. Na zakończenie dzieci tworzą „serduszko dla mamy” z papieru.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Jak się dzisiaj czuję?” Zabawa: „Emocjonalne buźki” Opis zabawy:

1. Pokazujemy dzieciom miękkie poduszki lub pluszowe buzie z wyraźną miną: wesołą, smutną, zdziwioną.
2. Dzieci dotykają buźki i pokazują, jaką mają dziś minę.
3. Dziecko może przytulić buźkę, która pasuje do jego nastroju.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Kolory emocji” Zabawa: „Kolorowe woreczki” Opis zabawy:

1. Przygotowujemy woreczki wypełnione ryżem/kaszą w różnych kolorach (żółty, niebieski, czerwony, zielony).
2. Dzieci wybierają woreczek, który im się podoba i ściskają go w rączkach.
3. Nazywamy kolory i pytamy: „Czy ten kolor jest wesoły czy smutny?”

Środa – Zabawy plastyczne: „Maluję swoje uczucia” Zabawa: „Paluszkowe emocje”
Opis zabawy:

1. Dzieci malują paluszkami na dużych arkuszach papieru.
2. Prosimy: „Pomaluj jak jesteś wesół/smutny”.
3. Nie oceniamy, tylko obserwujemy kolory i ruchy dzieci.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Tup, tup – radosny krok” Zabawa: „Tupnij – klaszcz – śmiej się!” Opis zabawy:

1. Włączamy prostą, wesołą melodię.
2. Dzieci tupią, klaszczą, skaczą lub robią śmieszne miny.
3. Nazywamy emocje: „Teraz jesteście radośni!”

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Zgadnij emocję” Zabawa: „Miny misia” Opis zabawy:

1. Pokazujemy dużego misia z wymiennymi buźkami (wesoła, smutna, zła).
2. Dzieci losują buźkę i nakładają ją misiowi.
3. Pytamy: „Dlaczego miś jest smutny?”, „Co mu pomoże się ucieszyć?”

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Poznajemy nasz żłobek” Zabawa: „Spacer po sali”
Opis zabawy:

1. Wspólnie z dziećmi robimy spacer po sali i pokazujemy kąciki zabaw, łazienkę, jadalnię, miejsce do spania.
2. Nazywamy każdy punkt: „Tu jemy”, „Tu się bawimy”, „Tu śpimy”.
3. Dzieci mogą wskazywać swoje ulubione miejsce.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Co znajdę w żłobku?” Zabawa: „Dotykowe pudełko”
Opis zabawy:

1. Do miękkiego pudełka wkładamy różne przedmioty codziennego użytku ze żłobka (łyżeczka, klocek, szczotka, miseczka).
2. Dziecko wkłada rękę i zgaduje, co trzyma.
3. Pokazujemy przedmiot i wspólnie go nazywamy.

Środa – Zabawy plastyczne: „Mój kącik zabaw” Zabawa: „Kolorowy żłobek” Opis zabawy:

1. Dzieci kolorują proste obrazki przedstawiające elementy sali: klocki, krzeselka, łóżeczka.
2. Starsze dzieci mogą naklejać gotowe naklejki.
3. Po skończonej pracy wspólnie tworzymy mini galerię na tablicy.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Wesoła sala” Zabawa: „Zatańcz tam, gdzie się bawimy” Opis zabawy:

1. Włączamy spokojną muzykę.
2. Dzieci poruszają się po sali, a na hasło: „Zatrzymaj się przy stoliku!” – zatrzymują się.
3. Nazywamy miejsce i mówimy, co się tam robi: „Tu malujemy”, „Tu jemy zupkę”.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Kto tu mieszka?” Zabawa: „Imię i miejsce” Opis zabawy:

1. Dzieci siedzą w kole, a nauczyciel pokazuje zdjęcia dzieci i mówi: „To jest Jaś, on siedzi tutaj”.
2. Dziecko wstaje i siada w swoim miejscu.
3. Dzieci uczą się imion kolegów i rozpoznawania swojej przestrzeni.

PAŹDZIERNIK: „Jesień wokół nas”

Tydzień 1: Kolory jesieni Tydzień 2: Owoce i warzywa Tydzień 3: Zwierzęta na wsi
Tydzień 4: Spadające liście

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Co to jest jesień?” Zabawa: „Jesienne obrazki” Opis zabawy:

1. Pokazujemy dzieciom ilustracje przedstawiające jesień: liście, deszcz, kalosze, kasztany.
2. Opowiadamy, co widać na obrazku – „Tutaj spadają liście”, „Tu dzieci chodzą w kaloszach”.
3. Zachęcamy dzieci do wskazywania kolorów i przedmiotów.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Liściaste odkrycia” Zabawa: „Jesienny kosz skarbów”
Opis zabawy:

1. Przygotowujemy kosz z naturalnymi materiałami: suche liście, kasztany, żołędzie, jarzębina.
2. Dzieci dotykają, oglądają i słuchają szeleszczących liści.
3. Wspólnie opisujemy: „Liść jest suchy”, „To kasztan – twardy”.

Środa – Zabawy plastyczne: „Jesienne drzewko” Zabawa: „Kolorowe listki” Opis zabawy:

1. Dzieci stemplują kolorowe liście farbami na kartkach.
2. Używamy bezpiecznych stempli z gąbki lub liści zebranych na spacerze.
3. Prace przyklejamy wspólnie na dużym papierze jako „jesienne drzewko grupy”.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Tańczące liście”

Zabawa: „Liść spada, liść tańczy”

Opis zabawy:

1. Dzieci otrzymują papierowe listki.
2. W rytm spokojnej muzyki poruszają się z listkami po sali.
3. Na pauzę w muzyce – dzieci zatrzymują się i „spadają jak listek na ziemię”.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Jesienne słowa” Zabawa: „Co to jest?” Opis zabawy:

1. Nauczyciel pokazuje przedmiot (liść, kasztan, parasol) i pyta: „Co to jest?”
2. Dzieci odpowiadają lub powtarzają słowo.
3. Dla chętnych: nazywamy kolory i przyporządkowujemy do pór roku.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Co rośnie w sadzie i ogrodzie?” Zabawa: „Owocowa zagadka” Opis zabawy:

1. Pokazujemy dzieciom prawdziwe owoce i warzywa oraz plansze sadu i pola (jabłko, marchewkę, pomidora).

2. Opowiadamy, skąd pochodzą i do czego służą.

3. Zachęcamy dzieci do wskazywania miejsc gdzie rosną dane warzywa i owoce i nazywania poznanych produktów.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Dotykam, wącham, smakuję” Zabawa: „Owocowe odkrycia” Opis zabawy:

1. Przygotowujemy kawałki owoców i warzyw do dotykania i wąchania (jabłko, ogórek, banan, papryka).

2. Dzieci mogą dotknąć, powąchać i (pod opieką) spróbować kawałka.

3. Rozmawiamy z dziećmi: „To pachnie słodko”, „Jest twarde czy miękkie?”

Środa – Zabawy plastyczne: „Warzywniak na papierze” Zabawa: „Stempelki z warzyw” Opis zabawy:

1. Przekrawamy warzywa (ziemniaki, marchewki, pietruszkę), tworząc stempelki.

2. Dzieci maczają stempelki w farbie i odciskają na kartkach.

3. Powstaje „warzywny ogródek” – kolorowa praca zbiorowa.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Owocowy taniec” Zabawa: „Banan tańczy, jabłko skacze” Opis zabawy:

1. Każde dziecko otrzymuje obrazek owocu lub warzywa lub opaskę na głowę.

2. Nauczyciel woła: „Banan – tańczymy”, „Marchewka – podskakujemy”, itp.

3. Dzieci poruszają się zgodnie z instrukcją do rytmicznej muzyki.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Nazwij i pokaż” Zabawa: „Co to za owoc?” Opis zabawy:

1. Pokazujemy owoc/warzywo i pytamy: „Co to jest?”

2. Dzieci próbują nazwać, a następnie powtarzają za nauczycielem.

3. Tworzymy wspólnie rymowanki, np. „Jabłko – słodkie, czerwone i okrągłe.”

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Kto mieszka w zagrodzie?” Zabawa: „Zgadnij, kto to?” Opis zabawy:

1. Pokazujemy ilustracje zwierząt: krowy, kury, konia, świnki.

2. Naśladujemy odgłosy zwierząt i prosimy dzieci, by wskazały odpowiedni obrazek.
3. Rozmawiamy o tym, co jedzą zwierzęta i gdzie mieszkają.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Wiejskie ścieżki” Zabawa: „Dotknij i odgadnij” Opis zabawy:

1. Przygotowujemy pudełka sensoryczne z sianem, ziarnem kukurydzy, piórkami, kawałkami wełny.
2. Dzieci wkładają rączki i opisują, co czują.
3. Opowiadamy dzieciom, do jakiego zwierzęcia należy dany materiał (np. piórko – kura).

Środa – Zabawy plastyczne: „Zwierzątka z zagrody” Zabawa: „Paluszkowe kurki” Opis zabawy:

1. Dzieci maczają paluszki w farbie i odciskają na kartce.
2. Po wyschnięciu doklejamy dzioby, oczka i grzebyki, tworząc „kurki”.
3. Oglądamy gotowe prace i rozmawiamy, jak wyglądają kurki.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Na wsi wesoło” Zabawa: „Zwierzątka w ruchu + nauka piosenki” Opis zabawy:

1. Dzieci poruszają się jak wybrane zwierzęta (skaczą jak żabki, chodzą jak kaczki, stąpają jak konie).
2. Uczymy się piosenki „Traktorek” – słuchamy wersji audio i śpiewamy refren z gestami.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Zagroda dźwięków” Zabawa: „Jak robi kura?” Opis zabawy:

1. Nauczyciel pokazuje obrazek zwierzęcia i pyta: „Jak robi...?”
2. Dzieci odpowiadają, naśladując dźwięki (muu, kwa, chrum, i-ha-ha).
3. Na koniec bawimy się w zgadywanke dźwiękową: dzieci słuchają odgłosów i wskazują zwierzę.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Liście wszędzie!” Zabawa: „Wielka liściowa przygoda”

Opis zabawy: Dzieci mają okazję eksplorować świat jesiennych liści – oglądają je, dotykają, przeliczają i porównują. Prowadząca prezentuje różne rodzaje liści – klon, dąb, brzoza – i wskazuje różnice w kształtach, kolorach oraz rozmiarach. Następnie dzieci wspólnie tworzą przestrzenną kompozycję z liści na dużym arkuszu papieru, doklejając dodatkowe elementy przyrodnicze (patyczki, suszone kwiaty, itp.).

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Jesienna ścieżka” Zabawa: „Stąпам po liściach” Opis zabawy: Zajęcia polegają na pokonaniu sensorycznej ścieżki przygotowanej z różnych materiałów przyrodniczych: suchych liści, kasztanów, szyszek, kawałków kory i miękkich tkanin. Dzieci poruszają się po ścieżce boso lub w skarpetkach, zatrzymując się przy każdym materiale, by określić, jak się czuje pod stopami. Prowadząca zachęca do używania określeń: szorstkie, miękkie, twarde, chrupiące.

Środa – Zabawy plastyczne: „Liściowe stworki” Zabawa: „Stwórz swojego liściaka” Opis zabawy: Każde dziecko otrzymuje kartkę papieru oraz zestaw różnorodnych liści zebranych wcześniej. Zadaniem dzieci jest stworzenie postaci z liści: ludzika, zwierzątka lub fantastycznego stworka. Wykorzystują do tego gotowe elementy (plastikowe oczka, włóczkę, guziki, kredki). Prace są indywidualne, a po zakończeniu każde dziecko ma możliwość opowiedzenia o swojej pracy.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Liść tańczy na wietrze” Zabawa: „Jesienny taniec liścia” Opis zabawy: Dzieci uczestniczą w zabawie muzyczno-ruchowej przy dźwiękach spokojnej, nastrojowej muzyki. Naśladują ruchy spadających liści – delikatne opadanie, wirujące obroty, skoki. W drugiej części zajęć dzieci biegają po sali z kolorowymi chustkami, które symbolizują liście, i reagują na zmiany tempa muzyki. Ćwiczenia wzmacniają równowagę, orientację w przestrzeni i ekspresję ciała.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Jesienne słowa” Zabawa: „Liść mówi” Opis zabawy: Prowadząca prezentuje dzieciom zestaw jesiennych liści, pokazując je kolejno i wypowiadając do nich krótkie rymowanki lub zagadki. Dzieci powtarzają proste wyrazy i dźwięki (szur, szuu, szuuu), wskazują kolory, podejmują próby samodzielnego opisu. Zajęcia są wzbogacane o krótką rymowankę do rytmu klaszczącego: „Czerwony liść spada z drzewa, jesień do nas się uśmiecha.”

LISTOPAD: „Zimowe przygotowania”

Tydzień 1: Pogoda się zmienia Tydzień 2: Zimowe ubrania Tydzień 3: Ciepło w domu
Tydzień 4: Zwierzęta zimą

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Jaką mamy dziś pogodę?” Zabawa: „Pogodowy quiz obrazkowy” Opis zabawy: Dzieci oglądają ilustracje przedstawiające różne zjawiska pogodowe: deszcz, śnieg, wiatr, słońce, chmury. Nauczyciel opowiada krótkie historyjki pogodowe, a zadaniem dzieci jest dopasować odpowiedni obrazek. Wspólnie odczytujemy pogodę za oknem i zaznaczamy ją na tablicy pogody.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Deszczowe dźwięki” Zabawa: „Słucham deszczu” Opis zabawy: Dzieci nasłuchują odgłosów padającego deszczu (np. z nagrania) oraz porównują je z dźwiękiem wylewanego powoli ryżu, grochu, kulek z folii bąbelkowej itp. Maluchy mogą samodzielnie tworzyć deszczowe melodie przy użyciu instrumentów: grzechotek, tamburynów, bębenków. Nauczycielka nadaje tempo, dzieci naśladują odgłosy deszczu: kap-kap, plum, szur.

Środa – Zabawy plastyczne: „Parasolki i chmurki” Zabawa: „Moja parasolka” Opis zabawy: Dzieci tworzą parasolki z papierowych talerzyków – malują je farbami lub kredkami, ozdabiają plasteliną lub kawałkami kolorowego papieru. Na zakończenie przyklejają do nich plastikowe uchwyty (np. słomki). Zajęcia odbywają się w małych grupach, a prace zostają wywieszone na wystawce pod hasłem „Chronimy się przed deszczem”.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Zimny wiatr wieje” Zabawa: „Bieg po pogodę” Opis zabawy: Na sygnał nauczycielki dzieci biegają po sali, a na hasło np. „wiatr” – poruszają się szybko i machają ramionami, „deszcz” – przykucają i zakrywają głowy, „słońce” – stają i unoszą ręce do góry. Zabawa rozwija refleks, koordynację ruchową i zdolność słuchania poleceń.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „Słowa o pogodzie” Zabawa: „Kto pamięta?” Opis zabawy: Prowadząca pokazuje dzieciom ilustracje pogodowe i zadaje pytania oraz sama po chwili na nie odpowiada: „Co widzisz na obrazku?”, „Kiedy pada deszcz?”, „Jak wygląda chmura?”. Dzieci uczą się nowych słów: deszcz, chmura, wiatr, parasol, zimno. W drugiej części zajęć dzieci powtarzają proste rymowanki np.: „Pada, pada deszczyk, leje jak z konewki.”

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Ubieramy misia” Zabawa: „Co na siebie założę?” Opis zabawy: Dzieci obserwują duży plakat z postacią misia. Opiekun pokazuje różne elementy garderoby (czapka, szalik, rękawiczki, kurtka, buty) i rozmawia z dziećmi o tym, dlaczego są potrzebne zimą. Następnie dzieci z pomocą opiekuna dobierają ubrania do misia na plakacie i wspólnie dopasowują części garderoby do pogody.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Miękkie i ciepłe” Zabawa: „Dotknij i zgadnij” Opis zabawy: Dzieci dotykają różnych tkanin i materiałów (wełna, polar, bawełna, skóra

ekologiczna) umieszczonych w woreczku sensorycznym. Opiekun rozmawia z dziećmi o tym, które ubrania są miękkie, ciepłe, szorstkie.

Środa – Zabawy plastyczne: „Moje zimowe ubranko” Zabawa: „Kolorowa czapeczka” Opis zabawy: Dzieci otrzymują papierowe kontury czapek i ozdabiają je bibułą, kawałkami materiału, naklejkami i brokatem. Dodatkowo przyklejają puszysty pomponik na górze czapki. Prace zostają zawieszane na wystawie w sali.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Zimowe ubieranie” Zabawa: „Ubierz się w ruchu” Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali przy muzyce. Gdy muzyka cichnie, opiekun pokazuje obrazek przedstawiający element garderoby, a dzieci wykonują określony ruch – np. czapka – dotykają głowy, rękawiczki – klaszczą, buty – tupią.

Piątek – Zabawy językowe i mowa: „W co się ubieramy zimą?” Zabawa: „Zgadnij, co to?” Opis zabawy: Dzieci losują z worka przedmiot lub jego miniaturkę (np. czapkę, rękawiczkę, szalik) i nazywają go z pomocą opiekuna. Następnie próbują powiedzieć/pokazać, gdzie się go nosi i po co. W drugiej części zajęć dzieci uczą się krótkiej rymowanki: „Czapka ciepła, szalik w kropki, zima zmierza w nasze progi!”

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Zabawy tematyczne: „Gdzie mieszkamy?” Zabawa: „Ciepły domek” Opis zabawy: Dzieci oglądają ilustracje różnych domów (bloki, domy jednorodzinne, domki góralskie). Opiekun opowiada, że dom to miejsce, gdzie czujemy się bezpiecznie i ciepło. Dzieci budują wspólnie z dużych klocków lub poduszek „ciepły domek” i w miarę możliwości nazywają jego elementy (drzwi, okna, dach).

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Ciepło – zimno” Zabawa: „Dotknij i powiedz” Opis zabawy: Dzieci badają z pomocą opiekuna przedmioty o różnych temperaturach: kubek z ciepłą wodą, zimny metalowy przedmiot, wełniany kocyk, plastikowy klocek. Opiekun zachęca do porównywania odczuć: „To jest ciepłe, to zimne”.

Środa – Zabawy plastyczne: „Mój ciepły pokój” Zabawa: „Pokój z oknem” Opis zabawy: Dzieci wykonują prace plastyczne z użyciem gotowych konturów pokoju, które ozdabiają bibułą, materiałem, watą (jako dywan lub kołderka). Nakleją też papierowe kaloryfery, koce, kubeczki z herbatą.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Rozgrzewamy się” Zabawa: „Domowe rozgrzewki” Opis zabawy: Dzieci biorą udział w prostej gimnastyce: „ręce w górę, skłony, pajacyki”. Opiekun prowadzi zabawę do rymowanki: „Gdy na dworze śnieżek prószy, my rozgrzewkę mamy w duszy!”

Piątek – Zabawy językowe: „Ciepłe słowa” Zabawa: „Mówimy miłe rzeczy” Opis zabawy: Opiekun opowiada dzieciom, że tak jak ciepłe ubrania ogrzewają ciało, tak miłe

słowa ogrzewają serce. Dzieci z opiekunem przekazują sobie „ciepłe słowa” – komplementy typu: „Lubię, jak się ze mną bawisz”, „Fajnie, że jesteś moim kolegą”. Na koniec tworzą wspólnie „serduszko przyjaźni” – duży rysunek z imionami dzieci.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – zabawy tematyczne: „Kto mieszka w lesie zimą?” Zabawa: „Leśne tropy” Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom sylwety zwierząt leśnych (jeleń, zając, lis, niedźwiedź, dzięcioł) i opowiada, jak radzą sobie zimą. Następnie rozkłada na podłodze ślady (odciski łap z papieru), które dzieci z opiekunem próbują dopasować do właściwego zwierzęcia. Na zakończenie dzieci poruszają się w rytm bębna, naśladując chodzenie zwierząt.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Futerko czy piórka?” Zabawa: „Zimowe futerka” Opis zabawy: Dzieci dotykają różnych materiałów: waty, futerka, papieru ściernego, piórek. Opiekun pyta, które są miękkie, które szorstkie, które przypominają zwierzątka. Następnie dzieci z opiekunem układają materiały przy obrazkach zwierząt (np. watę przy niedźwiedziu, piórka przy ptaszku).

Środa – Zabawy plastyczne: „Zimowy karmnik” Zabawa: „Pomagamy ptaszkom” Opis zabawy: Dzieci wyklejają karmnik z gotowych elementów (karton, papier kolorowy, ziarna). Opiekun tłumaczy, że zimą ptaki mają trudniej i potrzebują naszej pomocy. Dzieci ozdabiają karmnik naklejkami ptaszków.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Zimowy taniec zwierząt” Zabawa: „Lisek, zajączek i niedźwiadek” Opis zabawy: Opiekun gra na tamburynie, a dzieci naśladują poruszanie się lisa (szybkie kroczki), zająca (podskoki), niedźwiedzia (powolne stąpanie). W przerwach dzieci „zamierają” jak zimujące zwierzątka.

Piątek – Zabawy językowe: „Kto zimą nie śpi?” Zabawa: „Zimowe zagadki” Opis zabawy: Opiekun odczytuje krótkie rymowane zagadki o zwierzętach (np. „Ma uszy jak wachlarze, skacze w górę po śniegu, kto to?”). Dzieci próbują odgadnąć nazwę zwierzęcia i wskazują je na ilustracjach.

GRUDZIEŃ: „Magia i bliskość”

Tydzień 1: Adwentowe oczekiwanie Tydzień 2: Świąteczne przygotowania Tydzień 3: Zwyczaje rodzinne Tydzień 4: Sylwester malucha

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Tematyczne: „Kalendarz adwentowy” Zabawa: „Co się kryje za okienkiem?”

Opis zabawy: Opiekun przedstawia dzieciom duży kalendarz adwentowy z okienkami. Każdego dnia jedno dziecko otwiera okienko i odkrywa symbol związany ze świętami (np. gwiazdka, aniołek, serduszko). Następnie dzieci wykonują prostą aktywność związaną z odkrytym symbolem – np. nakleją podobną naklejkę na wspólne drzewko.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: „Zimowy woreczek” Zabawa: „Dotykowe skarby zimy”

Opis zabawy: Dzieci losują z woreczka przedmioty o różnych fakturach (np. brokatowa bombka, kawałek waty, szyszkę, srebrną wstążkę). Opiekun zachęca do opisywania dotykiem (miękkie, szorstkie, gładkie) i wspólnie przypisują je do zimowych elementów (np. „To miękkie jak śnieg.”).

Środa – Zabawy plastyczne: „Zimowe ozdoby” Zabawa: „Łańcuch choinkowy”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują paski kolorowego papieru (biały, niebieski, srebrny) i uczą się łączenia ich w formie łańcucha choinkowego. Opiekun pomaga w sklejanie elementów. Łańcuchy zostają zawieszone w sali jako dekoracja.

Czwartek – Ruch i muzyka: „Zimowe dzwonki” Zabawa: „Taniec z dzwoneczkami”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują dzwoneczki (na wstążkach lub opaskach na rękę) i poruszają się po sali w rytm spokojnej muzyki zimowej. W przerwach w muzyce dzieci „zamierają jak bałwanki”.

Piątek – Zabawy językowe: „Czekając na święta” Zabawa: „Świąteczne rymowanki”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje krótkie rymowanki o tematyce świątecznej (np. „Gwiazdka na niebie, śnieg na polanie, czekamy wszyscy na Boże Narodzenie”). Dzieci próbują powtarzać i wskazują obrazki do treści rymowanki

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Poznajemy zapachy Świąt Zabawa: „Cynamon i pomarańcze”

Opis zabawy: Dzieci wąchają przygotowane przez opiekuna miseczki z przyprawami i aromatami kojarzącymi się ze świętami (np. cynamon, goździki, suszona pomarańcza). Opiekun pokazuje naturalne produkty, a dzieci porównują zapachy i opowiadają, który jest „słodki”, „mocny” lub „dziwny”.

Wtorek – Świąteczne dźwięki Zabawa: „Śpiewające dzwoneczki”

Opis zabawy: Dzieci słuchają fragmentów kolęd i piosenek świątecznych. Następnie każde dziecko otrzymuje mały instrument (np. grzechotkę, dzwonek) i wspólnie tworzą prostą orkiestrę świąteczną. Opiekun dyryguje, włączając i wyłączając instrumenty.

Środa – Świąteczne wypieki z masy solnej Zabawa: „Lukrowane pierniczki”

Opis zabawy: Dzieci lepią pierniczki z masy solnej i dekorują je brokatem, koralikami lub farbą. Opiekun opowiada o pieczeniu prawdziwych pierników i zaprasza dzieci do wspólnego dekorowania świątecznej „tacy”.

Czwartek – Zimowe teatrzyki Zabawa: „Opowieść o Mikołaju”

Opis zabawy: Opiekun odgrywa prostą scenkę kukielkową, w której Mikołaj przygotowuje prezenty. Dzieci wspólnie z opiekunem odgrywają scenki z udziałem pacynki Mikołaja, renifera i elfów, naśladując ruchy i dźwięki (np. „ho ho ho”, „dzyń dzyń”).

Piątek – Świąteczne kartki Zabawa: „Robimy kartki dla bliskich”

Opis zabawy: Dzieci tworzą kartki świąteczne z pomocą opiekuna, używając kolorowych papierów, wstążek, naklejek i stempelków. Każde dziecko ozdabia kartkę, a opiekun zapisuje krótkie życzenia.

TYDZIEŃ 3

Poniedziałek – Moja rodzina Zabawa: „Rodzinne portrety”

Opis zabawy: Dzieci, przy wsparciu opiekuna, tworzą portrety członków swojej rodziny przy użyciu gotowych szablonów twarzy, kolorowego papieru, włóczki, waty i kredek. Podczas pracy opiekun rozmawia z dziećmi o tym, kto jest w ich rodzinie, jak mają na imię mama, tata, rodzeństwo, babcia, dziadek itd.

Wtorek – Czym zajmuje się mama i tata? Zabawa: „Zawody moich rodziców”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom ilustracje oraz wybrane rekwizyty przedstawiające różne zawody (np. lekarz, kucharz, strażak, fryzjer). Dzieci próbują dopasować obrazki do tego, czym zajmuje się mama lub tata. Chętne dzieci, które już mówią opowiadają, co robią ich rodzice w pracy.

Środa – Wspólny czas z rodziną Zabawa: „Co lubimy robić razem?”

Opis zabawy: Dzieci siedząc w kole słuchają opowieści opiekuna o wspólnych zabawach rodzinnych (czytanie bajek, spacer, pieczenie ciastek). Następnie każde dziecko wybiera obrazek przedstawiający aktywność, którą lubi robić z rodziną, i próbuje w miarę możliwości i przy wsparciu opiekuna opowiedzieć o niej pozostałym dzieciom.

Czwartek – Rodzinne świętowanie Zabawa: „Moje święta”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom zdjęcia i symbole związane z różnymi zwyczajami świątecznymi (choinka, kolacja wigilijna, śpiewanie kolęd). Dzieci dekorują

wspólnie przygotowany przez opiekuna plakat pt. „Nasze Święta” przyklejając obrazki, błyszczące naklejki, brokatowe elementy itp.

Piątek – Dzień wspomnień Zabawa: „Album wspomnień”

Opis zabawy: Dzieci przynoszą zdjęcie z życia codziennego swojej rodziny (jeśli to możliwe). Opiekun pokazuje każdemu dziecku jego zdjęcie i z pomocą prowadzi krótką rozmowę o sytuacji, którą ono przedstawia. Jeśli nie ma zdjęcia, dziecko z opiekunem próbuje stworzyć obrazek ze scenką z życia rodzinnego.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Zegar tyka Zabawa: „Tik-tak – zegar chodzi tak”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom kolorowy zegar z ruchomymi wskazówkami. Dzieci uczą się piosenki „Tik-tak – zegar chodzi tak” i naśladują ruchy wskazówek, spacerując w kole. Zabawa wprowadza dzieci w temat upływu czasu.

Wtorek – Sylwestrowe dekoracje Zabawa: „Kolorowe girlandy”

Opis zabawy: Dzieci wykonują z pomocą opiekuna girlandy z bibuły, tasiemek i papierowych kółek. Prace zawieszane są w sali, przygotowując przestrzeń do wspólnego sylwestrowego świętowania.

Środa – Noworoczne marzenia Zabawa: „Balonowe życzenia”

Opis zabawy: Dzieci ozdabiają papierowe baloniki (wycięte wcześniej przez opiekuna) rysunkami przedstawiającymi to, czego życzą sobie na nowy rok (np. zabawy z mamą, dużo uśmiechu, piesek, wyjazd). Balony przyklejane są na tablicę „Nasze marzenia na Nowy Rok”.

Czwartek – Mały bal sylwestrowy Zabawa: „Sylwestrowe tańce”

Opis zabawy: Dzieci biorą udział w mini balu zorganizowanym w sali żłobkowej. W tle gra wesoła muzyka dziecięca, dzieci tańczą z balonami i chustą animacyjną. Możliwe jest przebranie dzieci w sylwestrowe korony lub pelerynki.

Piątek – Noworoczny toast Zabawa: „Szampan z soku jabłkowego”

Opis zabawy: Dzieci wspólnie z opiekunem przygotowują „noworoczny toast” – nalewany jest sok jabłkowy do plastikowych kubeczków. Dzieci wznoszą „toast” za nowy rok, a następnie wspólnie śpiewają piosenkę pożegnalną dla Starego Roku.

STYCZEŃ: „Zima w pełni”

Tydzień 1: Śnieg i lód Tydzień 2: Zimowe zabawy Tydzień 3: Ptaki zimą Tydzień 4: Dziadkowie i babcie

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Poznajemy śnieg Zabawa: „Śnieżna chmurka”

Opis zabawy: Dzieci bawią się sztucznym śniegiem wykonanym z pianki do golenia i mąki ziemniaczanej. Dotykają, ugniatają i lepią kształty, ćwicząc motorykę małą oraz poznając konsystencję i wygląd „śniegu”.

Wtorek – Lód i zimno Zabawa: „Co się roztopia?”

Opis zabawy: Dzieci obserwują, jak kostki lodu topnieją na tackach. Wkładamy do środka kolorowe elementy związane z zimą, co przyciąga uwagę. Rozmawiamy o tym, że lód się topi, gdy jest ciepło.

Środa – Malujemy śnieg Zabawa: „Zimowy obraz”

Opis zabawy: Dzieci malują „śnieg” na niebieskich kartkach przy użyciu białej farby i patyczków higienicznych. Odbijają kropki i linie, tworząc zimowy krajobraz.

Czwartek – Zimowe rytmy Zabawa: „Zimowy spacer z muzyką”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali do dźwięków spokojnej muzyki. Na sygnał opiekuna zatrzymują się i udają, że sypie śnieg (poruszają palcami w dół), pada deszcz (uderzają palcami o podłogę) lub wieje wiatr (poruszają rękami nad głową).

Piątek – Zimowe zabawy naśladowcze Zabawa: „Bałwanek mówi...”

Opis zabawy: Opiekun wciela się w rolę bałwanka i proponuje dzieciom proste zadania do wykonania: „Bałwanek mówi – skacz jak zając”, „Bałwanek mówi – zrób śmieszny minę”. Zabawa rozwija umiejętność słuchania i naśladowania. Dzieci, które nie potrafią jeszcze chodzić mogą te ruchy wykonywać na rękach opiekuna.

TYDZIEŃ 2

Poniedziałek – Zimowy woreczek sensoryczny Zabawa: „Co kryje się pod lodem?”

Opis zabawy: Dzieci obserwują i dotykają woreczków wypełnionych żelam i drobnymi zimowymi elementami (śnieżynki z papieru, pompony, cekiny). Woreczki mogą być zimne w dotyku (np. schłodzone wcześniej w lodówce). Zabawa stymuluje zmysł dotyku i wzroku.

Wtorek – Zabawy z chustą animacyjną Zabawa: „Wirujące płatki śniegu”

Opis zabawy: Dzieci siedzą wokół chusty, na której umieszczono białe pompony. Opiekun delikatnie porusza chustą, a dzieci obserwują „tańczące płatki śniegu”, próbują je złapać lub wskazać. Zabawa działa uspokajająco, integruje grupę.

Środa – Zimowe dźwięki Zabawa: „Co słyszać zimą?”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom różne dźwięki kojarzące się z zimą (nagrania: wiatr, skrzypiący śnieg, dzwoneczki). Dzieci słuchają, naśladują, próbują zgadnąć. Zabawa rozwija słuch i zdolności naśladowcze.

Czwartek – Zimowa masa sensoryczna Zabawa: „Śnieżna ciapka”

Opis zabawy: Dzieci bawią się w misach masą sensoryczną przypominającą śnieg (np. mieszanka pianki do golenia i sody). Dotykają, ugniatają, przesypują – ćwiczą sprawność małych rączek.

Piątek – Taniec śnieżynek Zabawa: „Kręć się płatki”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali przy spokojnej muzyce, trzymając białe wstążki lub bibułę. Ruchy są lekkie, naśladujące taniec płatków śniegu. Opiekun wprowadza elementy zatrzymania – dzieci „zamarzają”.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Dokarmiamy ptaszki Zabawa: „Ziarenko dla wróbelka”

Opis zabawy: Dzieci wspólnie z opiekunem przygotowują karmnik z rolek po papierze toaletowym, które smarowane są masłem orzechowym i obtaczane w ziarnach. Dzieci obserwują ptaki za oknem lub oglądają obrazki ptaków zimujących w Polsce.

Wtorek – Zabawa ruchowa z piórkami Zabawa: „Leci piórko, leci”

Opis zabawy: Dzieci bawią się lekkimi piórkami – dmuchają, rzucają do góry i próbują złapać. Zabawa wprowadza elementy ruchu i oddechu, ćwiczy koordynację oko-ręka oraz delikatność w działaniu.

Środa – Słuchamy ptasich dźwięków Zabawa: „Ćwir, ćwir – kto tak śpiewa?”

Opis zabawy: Opiekun odtwarza nagrania odgłosów ptaków (np. sikorka, wróbel, dzięcioł). Dzieci słuchają, wskazują ilustracje ptaków lub naśladują dźwięki. Można wprowadzić zabawę „znajdź ptaszka” – poszukiwanie ilustracji w sali.

Czwartek – Zabawa plastyczna Zabawa: „Kolorowe ptaszki z papieru”

Opis zabawy: Dzieci wykonują z pomocą opiekuna proste ptaszki z kolorowego papieru – przyklejają oczy, skrzydła, piórka. Mogą też wyklejać ptaka plasteliną na przygotowanych sylwetach. Zabawa rozwija sprawność manualną i kreatywność.

Piątek – Taniec ptasich skrzydełek Zabawa: „Machamy skrzydełkami”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się swobodnie po sali, naśladując ptasie ruchy – machają ramionami jak skrzydłami, przysiadają jakby jadły ziarna, „fruwają” po pomieszczeniu. Opiekun wprowadza rytmiczną muzykę.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Kim są dziadkowie? Zabawa: „Zdjęcie babci i dziadka”

Opis zabawy: Dzieci przynoszą zdjęcia swoich dziadków lub oglądają przygotowane przez opiekuna obrazki starszych osób. Opiekun opowiada o roli dziadków w rodzinie. Dzieci wskazują postaci na zdjęciach, uczą się słów „babcia”, „dziadek”, a chętni opowiadają, jak spędzają czas z dziadkami.

Wtorek – Zabawa ruchowa: Idziemy do babci Zabawa: „Wędrujemy do dziadków”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali z różnymi rekwizytami (chustki, torebki, laseczki) i naśladują „wizytę” u dziadków – stukają do drzwi, dają buziaka, siadają z lalką na kolanach. Zabawie towarzyszy spokojna muzyka.

Środa – Praca plastyczna: Laurka dla babci i dziadka Zabawa: „Kolorowe serduszka”

Opis zabawy: Dzieci wykonują laurki z pomocą opiekuna – nakleją serduszka, odciskają dłonie w farbie, ozdabiają brokatem i bibułą. Każda praca podpisywana jest imieniem dziecka. Gotowe laurki zostaną wręczone dziadkom lub wysłane do domu.

Czwartek – Słuchanie opowieści Zabawa: „Bajka od babci”

Opis zabawy: Opiekun odczytuje dzieciom prostą bajkę w stylu „babciowej opowieści” – np. klasyczne bajki z dawnych lat. Można też wykorzystać nagranie głosu osoby starszej czytającej bajkę. Dzieci siedzą na dywanie, przytulają maskotki i słuchają uważnie.

Piątek – Koncert dla dziadków Zabawa: „Śpiewamy dla babci i dziadka”

Opis zabawy: Dzieci wspólnie z opiekunem uczą się prostej piosenki o dziadkach („Babciu, droga babciu...”). Następnie wykonują piosenkę, machając wstążkami lub instrumentami perkusyjnymi. Można nagrać występ lub zorganizować mały pokaz dla innych grup

LUTY: „Zabawy w świecie bajek”

Tydzień 1: Moje ulubione bajki Tydzień 2: Kolorowy świat postaci Tydzień 3: Teatr i przebieranki Tydzień 4: Bal karnawałowy

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Ulubieni bohaterowie bajek Zabawa: „Pokaż swojego bohatera”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom ilustracje znanych postaci z bajek (np. Kubuś Puchatek, Świnka Peppa, Bing). Dzieci wybierają swoją ulubioną postać, wskazują ją na ilustracji lub figurce i próbują ją naśladować poprzez ruch, dźwięki, miny.

Wtorek – Zabawa ruchowa: Bajkowe poruszanie Zabawa: „Naśladujemy bohaterów”

Opis zabawy: Opiekun naśladuje sposób poruszania się znanych postaci z bajek (np. skacze jak Tygrysek, chodzi jak Żółw Franklin). Dzieci próbują powtarzać te ruchy. Na zakończenie zabawy opiekun pyta, która postać była najzabawniejsza.

Środa – Praca plastyczna: Postać z mojej bajki Zabawa: „Bajkowy portret”

Opis zabawy: Dzieci wykonują prostą pracę plastyczną – malują lub wyklejają postać ze swojej ulubionej bajki. Opiekun pomaga w rysowaniu konturów, dzieci kolorują, nakleją elementy (np. uszy, oczy z papieru). Prace zostają wywieszone w sali.

Czwartek – Bajka do słuchania Zabawa: „Czas na bajkę”

Opis zabawy: Dzieci słuchają bajki czytanej przez opiekuna – np. fragment „Kubusia Puchatka” lub „Reksia”. Mogą siedzieć przytulone do poduszek lub pluszaków. Po bajce opiekun zadaje dzieciom pytania: „Co robił bohater?”, „Czy był wesoły czy smutny?”

Piątek – Bajkowy bal przebierańców Zabawa: „Bal postaci z bajek”

Opis zabawy: Dzieci przychodzą przebrane za postacie z bajek (lub korzystają z dostępnych strojów/przebrań w sali). Bawią się przy muzyce, tańczą, robią pokaz przebrań. Można zorganizować mini „czerwony dywan”, po którym dzieci przechodzą w strojach.

TYDZIEŃ 2

Poniedziałek – Kolory ulubionych bohaterów Zabawa: „Jaki to kolor?”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje kolorowe ilustracje bajkowych postaci (np. czerwony kaptur Czerwonego Kapturka, niebieskie spodnie Smerfa). Dzieci nazywają kolory i dopasowują kolorowe klocki lub kartoniki do postaci. Zabawa może odbywać się w formie gry na dywanie.

Wtorek – Zabawa ruchowa: Tęczowy tor przeszkód Zabawa: „Kolorowa ścieżka”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje prosty tor przeszkód z kolorowych elementów (np. czerwony tunel, zielona mata, niebieskie krążki). Dzieci przechodzą przez tor, zatrzymując się przy każdym kolorze i nazywając go z pomocą opiekuna.

Środa – Praca plastyczna: Kolorowa postać Zabawa: „Bajkowy bohater z kolorowych kół”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują wycięte z papieru kolorowe koła i prostokąty. Zadaniem jest ułożenie z tych elementów postaci z bajki (np. ludzik, zwierzątko). Opiekun pomaga w przyklejaniu i nadaje pracom indywidualny charakter.

Czwartek – Zabawa sensoryczna: Bajkowe pudełko Zabawa: „Zgadnij, co to za postać”

Opis zabawy: W pudełku sensorycznym ukryte są figurki lub maskotki znanych bajkowych postaci. Dzieci wkładają ręce do środka i po dotyku próbują odgadnąć, jaka to postać. Po zgadnięciu mogą ją opisać lub pokazać, jak się porusza.

Piatek – Zabawa muzyczna: Tańczymy z bajkowymi kolorami Zabawa: „Kolorowa piosenka”

Opis zabawy: Opiekun puszcza dzieciom rytmiczną piosenkę o kolorach lub bohaterach bajkowych. Dzieci tańczą z kolorowymi wstążkami lub chustami, poruszając się zgodnie z rytmem. Można wprowadzić elementy stop-klatki (dziecko zatrzymuje się, gdy muzyka milknie).

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Wprowadzenie do świata teatru Zabawa: „Kukiełkowy teatrzyk”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom proste kukiełki wykonane z papieru lub filcu. Następnie wspólnie z dziećmi odgrywa krótką scenkę (np. misio i króliczek się witają). Dzieci mogą samodzielnie trzymać wybrane kukiełki i powtarzać proste kwestie.

Wtorek – Ruch sceniczny Zabawa: „Jak porusza się bajkowa postać?”

Opis zabawy: Opiekun nazywa postaci z bajek (np. księżniczka, smok, zając) i pokazuje sposób ich poruszania. Dzieci naśladują ruchy – poruszają się wolno, szybko, skaczą, czołgają się. Można włączyć tło muzyczne.

Środa – Praca plastyczna: Tworzymy maski Zabawa: „Maski teatralne”

Opis zabawy: Dzieci ozdabiają gotowe kontury masek (np. liska, królewny, misia) przy pomocy bibuły, kredek, naklejek. Opiekun pomaga w mocowaniu gumki. Dzieci mogą założyć maski i spojrzeć w lustro.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Przebieramy się Zabawa: „Mały aktor”

Opis zabawy: W sali przygotowany jest kącik teatralny z kostiumami (np. czapki, pelerynki, apaszki). Dzieci przebierają się przy pomocy opiekuna i oglądają się nawzajem w lusterku. Można odgrywać proste role (np. „jestem kotkiem, miauczę”).

Piątek – Zabawa muzyczna: Piosenka aktorska Zabawa: „Śpiewające postacie”

Opis zabawy: Dzieci słuchają prostej piosenki o teatrze lub bajkach, a następnie z pomocą opiekuna uczą się refrenu (np. „W teatrze dziś występ mamy, różne role odgrywamy...”). Śpiewowi towarzyszą gesty i ruch sceniczny.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Przygotowanie masek Zabawa: „Tworzymy kolorowe opaski”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują gotowe białe lub kolorowe opaski papierowe lub z pianki. Opiekun pomaga ozdabiać je kolorowymi naklejkami, piórkami, brokatem oraz kredkami. Po zakończeniu dzieci mogą założyć maski i zobaczyć swoje odbicie w lusterku.

Wtorek – Zabawa ruchowa: Tańce karnawałowe Zabawa: „Taniec z chustami”

Opis zabawy: Opiekun puszcza rytmiczną muzykę karnawałową. Dzieci tańczą, trzymając lekkie, kolorowe chusty, machają nimi, kręcą się i poruszają zgodnie z rytmem. Opiekun wprowadza proste polecenia, np. „Podskocz!”, „Zatrzymaj się!”, „Zakręć się!”.

Środa – Zabawa sensoryczna: Karnawałowe pudełko Zabawa: „Co jest w pudełku?”

Opis zabawy: W pudełku sensorycznym ukryte są różne przedmioty kojarzące się z balem (np. kolorowe pomponiki, kuleczki z cekinami, piórka, maska karnawałowa). Dzieci wkładają ręce do pudełka i opisują, co czują, a opiekun pomaga im nazywać przedmioty.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Karnawałowe przebieranki Zabawa: „Mały karnawałowy gość”

Opis zabawy: W kąciku przebrań dzieci wybierają różne elementy strojów karnawałowych (kapelusze, boa, okulary, pelerynki). Pomoc opiekuna jest potrzebna przy zakładaniu i zdejmowaniu. Dzieci oglądają się w lustrze i bawią się, naśladując ruchy i pozując.

Piątek – Zabawa muzyczna: Karnawałowy taniec Zabawa: „Taniec z instrumentami”

Opis zabawy: Dzieci dostają proste instrumenty rytmiczne (np. grzechotki, tamburyny). Podczas rytmicznej muzyki karnawałowej tańczą, uderzając w instrumenty i naśladując zabawne ruchy opiekuna. Zabawa kończy się wspólnym okrzykiem „Hurra”

MARZEC: „Przebudzenie wiosny”

Tydzień 1: Pierwsze oznaki wiosny Tydzień 2: Kwiaty i owady Tydzień 3: Wiosenne porządki Tydzień 4: Wielkanoc się zbliża

TYDZIEŃ 1

Poniedziałek – Obserwujemy wiosnę Zabawa: „Co nowego widzimy za oknem?”

Opis zabawy: Dzieci razem z opiekunem wyglądają przez okno i wspólnie obserwują zmiany w przyrodzie: pierwsze pączki na drzewach, przylatujące ptaki, więcej światła. Opiekun opowiada dzieciom o nadchodzącej wiosnie i zachęca do wskazywania kolorów, jakie zauważają.

Wtorek – Zabawa ruchowa: Wiosna budzi się do życia Zabawa: „Zwierzątka wiosną”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się w rytm wesołej muzyki, naśladując zwierzęta: żabki skaczące po łące, bociany chodzące na długich nogach, motyle machające skrzydełkami. Opiekun pokazuje ruchy i włącza elementy zabawy w echo – dzieci powtarzają dźwięki i gesty

Środa – Zabawa sensoryczno-plastyczna Zabawa: „Wiosenne drzewko”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują kontur drzewa na papierze. Palcami (lub patyczkami) nakładają farby w odcieniach zieleni, żółci i różu, tworząc pierwsze pąki i liście. Używanie palców wzmacnia doznania sensoryczne i rozwija motorykę małą.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Wiosenna łąka Zabawa: „Na łące rosną kwiatki”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali, udając, że są kwiatkami – „rosną”, „kiwają się na wietrze”, „otwierają płatki”. Opiekun puszcza spokojną, relaksującą muzykę i kieruje zabawą słowami: „Kwiatki śpią – teraz się budzą – wyciągają się do słońca”.

Piątek – Zabawa muzyczna: Wiosenna piosenka Zabawa: „Maszeruje wiosna”

Opis zabawy: Dzieci słuchają fragmentu piosenki „Maszeruje wiosna” (lub innej prostszej melodii o wiosnie). Opiekun śpiewa prosty refren z dziećmi i zachęca do maszerowania w rytm muzyki. Wprowadzane są proste gesty: pokazywanie słońca, kwiatów, motylków.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Poznajemy wiosenne kwiaty Zabawa: „Kwiatowe memory”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje karty z ilustracjami kwiatów (przebiśnieg, krokus, tulipan, żonkil). Dzieci oglądają obrazki, a następnie próbują znaleźć ich pary w wersji

uproszczonej memory (odkrywanie 2 kart). Młodsze dzieci mogą dopasowywać takie same obrazki w parach bez zasady zapamiętywania.

Wtorek – Zabawa sensoryczna: zapylenie kwiatów Zabawa: „Bzyczące pszczołki”

Opis zabawy: Dzieci używają palców lub pomponików na patyczkach jako "pszczołek", które przenoszą "pyłek" (kolorowe brokaty lub płatki papieru) z jednego papierowego kwiatka do drugiego. Na dużym arkuszu papieru przygotowane są kontury kwiatów – dzieci "zapyłają" je, przenosząc materiały.

Środa – Zabawa plastyczna: kwiatowe stempelki Zabawa: „Ogródek z ziemniaka”

Opis zabawy: Dzieci wykorzystują ziemniaczane stempelki w kształcie płatków, listków i środków kwiatów, aby tworzyć własne kompozycje kwiatowe na kartce. Używają farb plakatowych i obserwują powstawanie kolorowych wzorów.

Czwartek – Zabawa tematyczna: owadzi świat Zabawa: „Mały owad – gdzie się chowa?”

Opis zabawy: W sali ukryte są papierowe owady (motyle, biedronki, pszczołki). Opiekun daje dzieciom wskazówki: „Biedronka jest blisko zielonego pudełka...”, „Motyl leci w stronę okna...”. Dzieci odnajdują owady i zbierają je do specjalnego pudełka. Potem wspólnie omawiają znaleziska.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa Zabawa: „Taniec motyli”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się w rytm spokojnej muzyki klasycznej lub instrumentalnej, trzymając w dłoniach kolorowe wstążki lub bibułki, które imitują skrzydła motyli. Na sygnał muzyczny dzieci „latają”, „siadają na kwiatkach”, „kołyszą się na wietrze”.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Rozmowa o porządkach Zabawa: „Co robię, by było czysto?”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom różne przedmioty związane z porządkami (szczotka, ściereczka, wiaderko, miotła). Dzieci próbują nazywać przedmioty, dopasowywać je do zdjęć i naśladować gesty związane ze sprzątaniem (np. ścieranie kurzu, zamiatanie). Potem każde dziecko może wypróbować trzymanie miękkiej ściereczki i "czyścić" przygotowaną powierzchnię (np. stół, plastikowe pudełko).

Wtorek – Zabawa ruchowa: sprzątamy salę Zabawa: „Zbieramy porozrzucone rzeczy”

Opis zabawy: W sali rozrzucone są lekkie przedmioty (np. plastikowe zabawki, miękkie poduszki, kredki). Dzieci mają za zadanie zebrać je i posegregować do odpowiednich

pudełek w rytm muzyki. Można wprowadzić element rywalizacji grupowej („kto szybciej posegreguje misie?”).

Środa – Praca plastyczna: robimy własne miotełki Zabawa: „Kolorowe miotełki”

Opis zabawy: Dzieci tworzą z pomocą opiekuna mini-miotełki z bibuły, kolorowych słomek i taśmy klejącej. Gotowe prace można wykorzystać do zabawy w zamiatanie lub jako rekwizyty do tańca. W tle leci muzyka zachęcająca do poruszania się.

Czwartek – Zabawa tematyczna: myjemy zabawki Zabawa: „Myjnia dla zabawek”

Opis zabawy: W wydzielonym miejscu opiekun przygotowuje pojemniki z wodą z płynem i miękkie gąbki. Dzieci w parach mogą "kąpać" plastikowe zabawki (np. klocki, figurki). Po umyciu zabawki są odkładane na ręcznik do wyschnięcia. Dzieci uczą się dokładności i troski o wspólne przedmioty.

Piątek – Zabawa muzyczna i sensoryczna Zabawa: „Tańczące ściereczki”

Opis zabawy: Każde dziecko otrzymuje kawałek lekkiej tkaniny (ściereczkę lub chusteczkę). W rytm muzyki dzieci poruszają nimi w powietrzu – unoszą, kręcą, „wycierają podłogę”. W finale dzieci „polerują” fragmenty podłogi, robiąc z tkanin „ślizgacze” – zabawa może się przerodzić w wesołe ślizganie po macie.”

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Poznajemy symbole Wielkanocy Zabawa: „Co to jest? – wielkanocny koszyczek”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom duży wielkanocny koszyk wypełniony symbolicznymi przedmiotami (jajko, baranek pluszowy, chleb, rzeżucha, serwetka). Dzieci dotykają, oglądają i próbują dopasować przedmioty do obrazków. Następnie wspólnie nazywają to, co znajduje się w środku, i słuchają krótkiej opowieści o tradycjach wielkanocnych.

Wtorek – Zabawa ruchowa: szukamy pisanek Zabawa: „Zajęczkowy tor przeszkód”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje prosty tor przeszkód – dzieci przeskakują przez miękkie poduszki, czołgają się pod tunelem z koca, balansują po wyznaczonej ścieżce z taśmy. Po drodze zbierają plastikowe pisanki ukryte w sali. Można zakończyć zabawę wspólnym przeliczeniem znalezisk.

Środa – Praca plastyczna: wielkanocne jajka Zabawa: „Malujemy pisanki inaczej”

Opis zabawy: Dzieci ozdabiają papierowe kontury jajek różnymi technikami: stemplami z gąbki, paluszkami maczanymi w farbie, przyklejając kawałki bibuły lub tkanin. Dla

chętnych dostępne są też szablony do wypełnienia plasteliną. Gotowe prace zawisną na tablicy jako dekoracja wielkanocna.

Czwartek – Zabawa tematyczna: zajączek wielkanocny Zabawa: „Gdzie schował się zajączek?”

Opis zabawy: Opiekun chowa w sali pluszowego zajączka. Dzieci szukają go po śladach (np. wycięte z papieru łapki). Gdy zajączek zostanie odnaleziony, dzieci siadają wokół niego i wspólnie śpiewają prostą piosenkę („Hop, hop zajączku, co masz w koszyczku?”). Zajączek może „przynieść” dzieciom naklejki lub inne drobne niespodzianki.

Piątek – Zabawa sensoryczna i muzyczna Zabawa: „Wielkanocne stukanie jajkami”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują lekkie plastikowe jajka wypełnione różnymi materiałami (ryż, kasza, watka, makaron). Mogą nimi potrząsać, rozpoznawać dźwięki, próbować ułożyć „cichą” i „głośną” muzykę. Zabawa może zakończyć się wspólnym „koncertem jajecznym”, gdzie każde dziecko rytmicznie gra swoją grzechotką.

KWIECIEŃ: „Zielony miesiąc”

Tydzień 1: Drzewa i krzewy Tydzień 2: Ekologia dla malucha Tydzień 3: Z życia ogrodu Tydzień 4: Dbamy o przyrodę

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Wprowadzenie do tematu: Co rośnie w parku i lesie? Zabawa: „Drzewko z niespodzianką”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom model drzewa wykonany z kartonu i materiałów naturalnych. Wśród liści ukryte są zdjęcia ptaków, wiewiórek, kwiatów, a także małe owoce z filcu. Dzieci po kolei „zaglądają do drzewa” i odkrywają ukryte elementy, które wspólnie omawiają. Można opowiedzieć krótką bajkę o drzewie i jego mieszkańcach.

Wtorek – Zabawa sensoryczno-ruchowa: Leśna ścieżka Zabawa: „Spacer po lesie bosymi stopami”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje sensoryczną ścieżkę z tac wypełnionych materiałami naturalnymi (liście, mech, szyszki, patyczki, kora, kamyczki). Dzieci zdejmują buciki i chodzą po ścieżce, nazywając odczucia (miękkie, twarde, szorstkie). Następnie dzieci „zbierają liście” (kolorowe kawałki materiału) i wrzucają do koszyczka.

Środa – Praca plastyczna: Kolorowe drzewo Zabawa: „Drzewko z dłoni”

Opis zabawy: Dzieci odciskają swoje pomalowane dłonie na dużym arkuszu papieru, tworząc koronę drzewa. Pień wykonany jest z gotowego szablonu lub rysowany wspólnie. Można dodać kolorowe kropki z bibuły jako kwiaty lub listki. Na koniec opiekun zawiesza wspólne dzieło w sali.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Kto mieszka w krzakach? Zabawa: „Kryjówki w krzewach”

Opis zabawy: W sali ustawione są zielone tunele, kartonowe „krzaki” i puffy. Dzieci wcielają się w małe zwierzątka (ptaszki, jeże, kotki) i chowają się w „krzewach”. Opiekun prowadzi dialog: „Gdzie się schował ptaszek?”, „Czy ktoś mieszka pod krzaczkiem?”. Dzieci mogą też usłyszeć krótkie dźwięki – ćwierkanie, szelest – i zgadywać, kto to był.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: Wiosenne drzewo tańczy Zabawa: „Taniec drzew i krzewów”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się w rytm spokojnej muzyki, naśladowując ruchy drzew i krzewów: kołyszą się jak gałęzie, unoszą ręce jak pąki, przyklękają jak młode krzaczki. Opiekun zmienia tempo muzyki i proponuje nowe ruchy (wiatr, deszcz, słońce). Dzieci mogą „rozwijać się jak pączki” i „zasypiać” na koniec przy kojących dźwiękach.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Wprowadzenie: Co to jest ekologia? Zabawa: „Ziemia – nasz dom”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom globus lub dużą ilustrację Ziemi. Wspólnie omawiają, co na niej żyje – ludzie, zwierzęta, rośliny. Następnie dzieci ozdabiają papierową kulę ziemską (szablon) wycinankami: chmurami, słońcem, drzewami, ptaszkami. W tle leci spokojna muzyka przyrodnicza.

Wtorek – Segregacja śmieci: Co gdzie wrzucamy? Zabawa: „Kolorowe kosze”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje pojemniki oznaczone kolorami (żółty, zielony, niebieski, brązowy) i odpowiednie ilustracje (np. butelka, papier, skórka od banana, karton). Dzieci dopasowują przedmioty do koszy. Zabawa odbywa się w formie „wyścigu” – dzieci losują obrazki i wrzucają do odpowiedniego pojemnika.

Środa – Praca plastyczna: Z recyklingu coś pięknego Zabawa: „Eko-kolaż”

Opis zabawy: Dzieci otrzymują różnorodne materiały z recyklingu: rolki po papierze, fragmenty gazet, zakrętki, skrawki tkanin, papierowe pudełka. Z pomocą opiekuna tworzą z nich własne dzieła – „drzewo z recyklingu”, „wiosenny obrazek”. Można przygotować wspólny plakat „Dbamy o Ziemię”.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Jak możemy dbać o przyrodę? Zabawa: „Pomagam Ziemi”

Opis zabawy: Opiekun opowiada historyjkę o Ziemi, która jest smutna, bo jest brudna i zanieczyszczona. Dzieci zastanawiają się, co można zrobić, by ją rozweselić. Następnie rozgrywana jest zabawa: dzieci „zbierają śmieci” z rozrzuconych ilustracji (papierki, butelki, kartki) i wrzucają do odpowiednich „koszy”. Na zakończenie Ziemia się „uśmiecha” – dzieci dokleją jej oczy i uśmiech na ilustracji.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: Zielona planeta Zabawa: „Taniec dla Ziemi”

Opis zabawy: Dzieci słuchają prostej piosenki ekologicznej (np. „Ziemia – wyspa zielona”) i uczą się refrenu. Opiekun proponuje ruchy towarzyszące: unoszenie rąk jak drzewa, wiatr, krążenie jak woda. Dzieci tańczą, naśladując elementy natury – słońce, deszcz, ptaki. Na koniec wszyscy stają w kręgu i trzymają się za ręce, tworząc „zieloną planetę”.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Co rośnie w ogrodzie? Zabawa: „Wielka wyprawa po warzywa i owoce”

Opis zabawy: Opiekun rozkłada na dywanie ilustracje lub zabawki przedstawiające warzywa i owoce (np. marchewka, truskawka, rzodkiewka, pomidor). Dzieci poruszają się po sali z koszyczkami, „zbierając” produkty do swoich koszyków. Po zabawie dzieci wspólnie segregują zbiory – warzywa i owoce.

Wtorek – Mały ogrodnik Zabawa: „Sadzimy rzeżuchę” Opis zabawy: Dzieci wspólnie z opiekunem sadzą rzeżuchę na watce w plastikowych pojemniczkach. Każde dziecko ma swój „ogród”. Opiekun tłumaczy, że rośliny potrzebują światła i wody. Na koniec dzieci podlewają swoje uprawy spryskiwaczem.

Środa – Praca plastyczna: Ogród w wiosennych kolorach Zabawa: „Paluszkowy ogródek”

Opis zabawy: Dzieci malują palcami na dużych arkuszach papieru kolorowe warzywa i kwiaty – np. żółte tulipany, czerwone pomidory, zielone liście. Opiekun może narysować kontury ogrodu, a dzieci „sadzą” tam farbami swoje rośliny.

Czwartek – Zabawa sensoryczno-badawcza Zabawa: „Dotknij ziemi”

Opis zabawy: Dzieci bawią się w sensorycznym kącie ogrodnika: w pojemnikach znajduje się ziemia, cebulka, mech, kora, plastikowe dżdżownice i grabki. Dzieci mogą przesypywać ziemię, wkładać dłonie, „sadzić” cebulki. Opiekun wprowadza nowe słowa: „gleba”, „korzeń”, „lodyga”.

Piątek – Muzyczna zabawa ogrodowa Zabawa: „W ogrodzie rośnie muzyka”

Opis zabawy: Opiekun gra na tamburynie lub włącza rytmiczną muzykę o tematyce ogrodowej. Dzieci poruszają się jak różne elementy ogrodu: jak rosnące rośliny (rosną, sięgają do słońca), jak motylki (latają), jak wiatr (kręcą się). Na koniec dzieci siedzą w kole i słuchają odgłosów ogrodu (np. śpiew ptaków, szum liści – z nagrania).

TYDZIEŃ4:

Poniedziałek – Czysta Ziemia Zabawa: „Pomagamy Ziemi – sprzątamy las”

Opis zabawy: W sali lub ogrodzie rozkładamy papierowe „śmieci” (kolorowe kartki, kulki z gazety, plastikowe nakrętki). Dzieci otrzymują kolorowe pojemniki i rękawiczki jednorazowe. Opiekun pokazuje, jak zbierać odpady i segregować do różnych pojemników. Na koniec dzieci klaszczą Ziemi jako podziękowanie.

Wtorek – Woda to skarb Zabawa: „Wodna przygoda kropelek”

Opis zabawy: Dzieci bawią się z wodą – przelewają wodę między pojemnikami, łapią krople pipetką, przesuwają plastikowe kaczuszki po mini-jeziorku z niebieskiej folii. Opiekun opowiada historię o małej kropelce wody, która chciała być czysta i potrzebuje naszej pomocy.

Środa – Praca plastyczna: Zielony świat Zabawa: „Ziemia z papierowych dłoni”

Opis zabawy: Dzieci odciskają swoje dłonie pomalowane na zielono i niebiesko na dużym arkuszu tworząc symboliczną „planetę”. Opiekun opowiada o tym, że Ziemia potrzebuje opieki wszystkich ludzi, nawet małych dzieci. Gotowa praca wisi jako wspólna dekoracja.

Czwartek – Eko-sensoryka Zabawa: „Dotknij natury”

Opis zabawy: W sali przygotowane są tace z naturalnymi materiałami: mchem, kamykami, liśćmi, patykami, piórkami. Dzieci mogą dotykać, przesypywać, układać, porównywać. Opiekun wprowadza pojęcie „naturalny” i „sztuczny”, pokazując różnice w strukturze i materiale.

Piątek – Muzyka dla Ziemi Zabawa: „Gramy dla planety”

Opis zabawy: Dzieci wykonują instrumenty z materiałów recyklingowych (np. grzechotki z butelek i grochu, bębni z puszek). Opiekun zachęca do stworzenia rytmicznego „koncertu dla Ziemi”. Dzieci grają, śpiewają prosty refren: „Ziemię kocham – dbam o nią sam”.

MAJ: „Rodzina i świat zwierząt”

Tydzień 1: Zwierzęta domowe Tydzień 2: Moja mama Tydzień 3: Zwierzęta dzikie
Tydzień 4: Moja rodzina – razem

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Kto mieszka w naszym domu? Zabawa: „Zgadnij, kto to?”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom zdjęcia lub ilustracje różnych zwierząt domowych (pies, kot, królik, papuga, rybki, chomik). Naśladuje ich głosy i ruchy, a dzieci próbują odgadnąć, o jakim zwierzęciu mowa. Potem same próbują naśladować dźwięki i gesty.

Wtorek – Ruch jak zwierzątko Zabawa: „Zwierzakowe tory przeszkód”

Opis zabawy: W sali lub ogrodzie przygotowany jest tor przeszkód: dzieci czołgają się jak wąż (tunel), skaczą jak króliczek (obręcze), przechodzą po wąskiej ścieżce jak kotek. Opiekun nazywa ruchy i nawiązuje do zwierząt. Można dodać prostą muzykę w tle.

Środa – Praca plastyczna: Mój pupil Zabawa: „Portret zwierzaka” Opis zabawy: Dzieci wybierają zwierzę, które najbardziej im się podoba i przy pomocy opiekuna wykonują jego portret – wyklejankę lub rysunek (np. kotek z waty, piesek z kolorowego papieru). Opiekun pomaga w użyciu kleju, dopowiada charakterystyczne cechy.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Zwierzęta w domku Zabawa: „Zwierzakowy kącik”

Opis zabawy: Dzieci bawią się figurkami zwierząt domowych oraz dopasowują je do ich domków (np. pies do budy, rybka do akwariium). W kąciku tematycznym dostępne są poduszki, miski, szczotki, mini-klatki, co pozwala dzieciom naśladować opiekę nad zwierzętami.

Piątek – Piosenka i rytmika: Pieski małe dwa Zabawa: „Muzyczna parada zwierząt”

Opis zabawy: Dzieci uczą się prostej piosenki „Pieski małe dwa”. W trakcie śpiewania mogą poruszać się po sali z maskotkami lub obrazkami zwierząt. Każdy refren to moment na „pokaz zwierzątka” – dzieci pokazują wybraną figurkę lub gest, który pasuje do tekstu.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Kim jest mama? Zabawa: „Co robi moja mama?”

Opis zabawy: Opiekun rozmawia z dziećmi o mamach – jak wyglądają, co lubią, co robią w domu. Dzieci oglądają ilustracje przedstawiające mamy w różnych sytuacjach (czytają książkę, gotują, przytulają dziecko). Potem dopasowują obrazki do czynności, które znają ze swojego domu.

Wtorek – Ruch dla mamy Zabawa: „Podaruj mamie serce”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się po sali przy muzyce, a na sygnał opiekuna zatrzymują się i wręczają serduszek z papieru (przygotowane wcześniej) wybranemu koledze lub koleżance mówiąc „To dla mamy!”. Zabawa wzmacnia umiejętność dzielenia się i wyrażania uczuć.

Środa – Praca plastyczna: Prezent dla mamy Zabawa: „Laurka pełna serc”

Opis zabawy: Dzieci wykonują laurki dla mamy – ozdabiają gotowe szablony serc kolorowymi naklejkami, bibułą, pieczętkami i odciskami dłoni. Na koniec dzieci mogą powiedzieć, co chciałyby powiedzieć swojej mamie – opiekun zapisuje te słowa na odwrocie pracy.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Dzieci bawią się w dom Zabawa: „Zabawa w mamę”

Opis zabawy: W sali powstaje kącik zabawy tematycznej „Dom” – dostępne są lalki, naczynia, ubranka, kołyski. Dzieci mogą odgrywać role mamy: karmią, przytulają, przebierają swoje „dzieci”. Opiekun delikatnie towarzyszy, zadaje pytania i zachęca do wspólnej zabawy.

Piątek – Piosenka i wzruszenia Zabawa: „Piosenka dla mamy”

Opis zabawy: Dzieci uczą się prostej piosenki o mamie, np. „Mamo, mamo, coś Ci dam...” z prostym refrenem. Śpiewają wspólnie z gestami: pokazują serce, dmuchają buziaka, obejmują się nawzajem. Na koniec dzieci wręczają mamom (lub symbolicznie do domu) swoje laurki.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Kto mieszka w dżungli i w lesie? Zabawa: „Zgadnij, kto to?”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom obrazki dzikich zwierząt (np. słoń, lew, zebra, niedźwiedź, wilk). Po krótkim omówieniu wyglądu i dźwięków wydawanych przez zwierzęta, dzieci próbują odgadnąć, o jakim zwierzęciu mówi opiekun, słuchając podpowiedzi dźwiękowych lub ruchowych („Kto tak głośno ryczy?”, „Kto chodzi powoli i ma trąbę?”).

Wtorek – Ruch jak zwierzę Zabawa: „Dżungla pełna ruchu” Opis zabawy: Dzieci zamieniają się w dzikie zwierzęta. Opiekun podaje nazwę zwierzęcia i pokazuje sposób poruszania się: skaczą jak małpki, pełzają jak węże, stąpają ciężko jak słonie, cicho jak tygrysy. Zabawa odbywa się przy muzyce naśladującej odgłosy dżungli lub lasu.

Środa – Praca plastyczna: Zwierzęta w buszu Zabawa: „Zwierzęta w kolorach”

Opis zabawy: Dzieci kolorują i wyklejają zwierzęta z dżungli i lasu. Mogą używać różnych technik: wyklejania bibułą, odcisków palców, stempli. Opiekun proponuje stworzenie wspólnej „mapy dżungli” – dzieci nakleją swoje zwierzątka na dużym papierze w odpowiednich miejscach.

Czwartek – Zabawa sensoryczna: Ślady zwierząt Zabawa: „Czyje to ślady?”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje tory sensoryczne z odciskami łap (wycięte z papieru, sznurka, filcu). Dzieci chodzą po torach, naśladując sposób poruszania się zwierząt. W kącie sensorycznym można też dotykać różnych materiałów (np. „sierść lwa” – futerko, „skóra węża” – gładki materiał), porównując wrażenia dotykowe.

Piątek – Dźwięki natury i piosenka Zabawa: „Dżungla gra”

Opis zabawy: Dzieci słuchają odgłosów dżungli: śpiew ptaków, ryki zwierząt, szum liści. Opiekun odtwarza je z nagrania i zadaje pytania: „Co to może być?”, „Kto tak ryczy?”. Następnie dzieci uczą się prostej piosenki o zwierzętach dzikich (np. „Idzie lew przez dżunglę...”) i wykonują rytmiczne gesty.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Kto jest w mojej rodzinie? Zabawa: „Rodzinna układanka”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom ilustracje przedstawiające członków rodziny: mama, tata, babcia, dziadek, brat, siostra. Następnie dzieci tworzą „rodzinne układanki” – składają w pary postacie i próbują nazwać je po swojemu („mama”, „dziadzia”). Starsze dzieci mogą dopasowywać obrazki do zdjęć przyniesionych z domu.

Wtorek – Ruchowa zabawa z rodziną Zabawa: „Mama, tata i ja – gimnastyka rodzinna”

Opis zabawy: Dzieci uczestniczą w torze przeszkód nawiązującym do codziennych aktywności rodzinnych (np. „idziemy do sklepu”, „przitulamy się jak mama i tata”, „podskakujemy jak z bratem”). Opiekun włącza muzykę, dzieci wykonują proste ćwiczenia ruchowe, czasem parami, z elementami bliskości i zabawy.

Środa – Praca plastyczna: Moja rodzina Zabawa: „Rodzinny portret”

Opis zabawy: Dzieci wykonują prosty rysunek swojej rodziny. Młodsze dzieci malują paluszkami lub odbijają dłonie jako „członków rodziny”. Starsze dzieci rysują postacie kredkami, a opiekun zapisuje wypowiedzi dziecka („to mama, ma włosy długie”). Gotowe prace można wyeksponować na tablicy.

Czwartek – Zabawa tematyczna: Zabawy z mamą i tatą Zabawa: „W domu u mamy i taty”

Opis zabawy: W sali aranżujemy kącik tematyczny – dom rodzinny. Dzieci bawią się w „dom” z lalkami, odgrywają scenki: gotowanie obiadu, spacer, wspólna drzemka. Opiekun wspiera dzieci, pytając: „Co robi mama w domu?”, „Jak się bawisz z tatą?”.

Piątek – Piosenka o rodzinie + sensoryka Zabawa: „Serduszkowy masażyk dla rodziny”

Opis zabawy: Opiekun uczy dzieci prostej piosenki o rodzinie („Mama, tata, brat i ja...”)

z gestami ilustrującymi tekst. Następnie dzieci otrzymują miękkie serduszka z materiału, którymi wykonują delikatny masażyk na rączkach kolegi lub przytulają serduszko do siebie. Na koniec dzieci przyklejają serduszko na plakat z napisem „Kocham moją rodzinę”.

CZERWIEC: „Lato coraz bliżej”

Tydzień 1: Letnia pogoda Tydzień 2: Woda i bezpieczeństwo Tydzień 3: Świat owoców
Tydzień 4: Wakacje tuż-tuż

TYDZIEŃ1:

Poniedziałek – Wprowadzenie do tematu: Lato nadchodzi Zabawa: „Pogodowe obrazki”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom ilustracje przedstawiające różne typy pogody: słońce, chmurki, deszcz, tęcza. Następnie dzieci wybierają obrazek, który kojarzy im się z latem. Na zakończenie wspólnie układają „pogodowy kolaż” z naklejek i kolorowych papierów.

Wtorek – Zabawy sensoryczne z wodą i słońcem Zabawa: „Słoneczne krople”

Opis zabawy: Na podłodze rozłożona jest mata, a na niej pojemniki z ciepłą wodą, plastikowymi kubeczkami, zakraplaczami i kolorowymi gąbkami. Dzieci przelewają wodę, moczą gąbki, tworzą „deszcz” i „słońce”, obserwują światło przechodzące przez krople. Można dodać odrobinę barwnika spożywczego, by woda była kolorowa.

Środa – Zabawa ruchowa na świeżym powietrzu Zabawa: „Letni tor przeszkód”

Opis zabawy: Na podwórku/opiekun przygotowuje prosty tor przeszkód: przejście przez hula-hop, przeskakiwanie przez niskie przeszkody, zbieranie papierowych „promyków słońca” do wiaderk. Zabawa prowadzona w rytm wakacyjnej muzyki dziecięcej.

Czwartek – Eksperyment i obserwacja Zabawa: „Słoneczne farby”

Opis zabawy: Dzieci malują wodą z odrobiną barwnika spożywczego na papierze wystawionym na słońce. Obserwują, jak kolory się zmieniają i wysychają. Można użyć pędzelków, palców lub gąbek. W tle gra relaksacyjna muzyka o lecie.

Piątek – Muzyka i rytmika: Śpiewamy o pogodzie Zabawa: „Pogodowa orkiestra”

Opis zabawy: Dzieci słuchają piosenki o lecie (np. „Lato, lato, lato czeka”), a następnie z pomocą opiekuna próbują naśladować pogodę przy pomocy instrumentów (grzechotki – deszcz, bębenki – burza, dzwoneczki – słońce). Dzieci tańczą z kolorowymi chustkami i reagują ruchem na zmianę rytmu.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Woda wokół nas Zabawa: „Gdzie mieszka woda?”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom fotografie przedstawiające miejsca, gdzie znajduje się woda (jezioro, morze, kran, wanna, rzeka, chmury, butelka z wodą). Następnie dzieci wspólnie z opiekunem próbują wskazać, gdzie woda może być ciepła, zimna, czysta lub brudna. Na koniec dzieci przyklejają na dużym plakacie wybrane zdjęcia, tworząc „mapę wody”.

Wtorek – Zabawy sensoryczne z wodą Zabawa: „Złap kroplę”

Opis zabawy: Dzieci bawią się przy stolikach sensorycznych napełnionych wodą. Do dyspozycji mają małe sitka, łyżki cedzakowe, kubeczki i plastikowe zakrętki. Zadaniem dzieci jest wyławianie elementów z wody oraz przelewanie jej między naczyniami. Można dodać niebieski barwnik, kamyczki, kawałki gąbki.

Środa – Zasady bezpieczeństwa nad wodą Zabawa: „Bezpieczny brzeg”

Opis zabawy: Opiekun przedstawia dzieciom pluszową postać (np. misia lub króliczka), który wybiera się nad jezioro. W formie prostego teatryku pokazuje, co można robić nad wodą, a czego nie wolno (np. nie wchodzić samemu do wody, nie biegać po śliskich brzegach). Dzieci mają za zadanie powiedzieć, czy misiu zrobił dobrze, czy źle, i pomagają mu „naprawić błędy”.

Czwartek – Praca plastyczna: Malowanie wodą i gąbką Zabawa: „Pluskające fale”

Opis zabawy: Dzieci malują duży arkusz papieru przy pomocy mokrych gąbek i niebieskiej farby, tworząc wodne fale. Mogą używać stempli w kształcie rybek, statków i kół ratunkowych. Po wyschnięciu praca wspólnie ozdabiana naklejkami i wycinankami.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: Deszczowa orkiestra Zabawa: „Kap, kap – deszcz pada”

Opis zabawy: Dzieci poruszają się w rytm muzyki naśladowując różne zjawiska związane z wodą – deszcz (klaskanie w dłonie), kałuże (tupanie), fale (ręce nad głową). Opiekun włącza delikatną muzykę z efektami dźwiękowymi i prowadzi dzieci w rytmie. Na zakończenie dzieci wykonują wspólny taniec z chustami-namiastkami fal wodnych.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Poznajemy owoce Zabawa: „Owoce w mojej dłoni”

Opis zabawy: Opiekun przynosi różne owoce (jabłko, banan, pomarańcza, gruszka, winogrona). Dzieci mają możliwość dotknięcia, powąchania i obejrzenia owoców. Opiekun opowiada o kolorach, kształtach i smakach. Dzieci próbują nazwać owoce, a następnie sortują je według kolorów.

Wtorek – Zabawy plastyczne: Owoce z masy solnej Zabawa: „Moje ulubione owoce”

Opis zabawy: Dzieci lepią z masy solnej proste kształty owoców (jabłka, truskawki, winogrona). Po wyschnięciu malują je farbami. Opiekun pomaga w formowaniu i malowaniu. Podczas zabawy rozmawiają o kolorach i kształtach owoców.

Środa – Zabawy ruchowe: Owocowy tor przeszkód Zabawa: „Przeskocz jak truskawka”

Opis zabawy: Na sali lub na dworze opiekun układa tor przeszkód, który dzieci pokonują na różne sposoby: skacząc jak truskawki (na jednej nodze), czołgając się jak winogrona, chodząc jak jabłka (powoli i ostrożnie). Po zakończeniu toru dzieci wracają na start, naśladować ruchy innych owoców.

Czwartek – Zabawa smakowa i sensoryczna Zabawa: „Owocowa degustacja”

Opis zabawy: Dzieci próbują różnych owoców pokrojonych na małe kawałki (dopasowanych do wieku i alergii dzieci). Opiekun zwraca uwagę na smaki (słodki, kwaśny) i tekstury (miękkie, soczyste). Dzieci opisują swoje odczucia, wskazują ulubione owoce.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: Owocowa orkiestra Zabawa: „Tańczące owoce”

Opis zabawy: Dzieci tańczą do muzyki trzymając w dłoniach papierowe lub pluszowe owoce. Opiekun zmienia tempo i rytm, zachęcając do tańca z różnymi prędkościami i formami ruchu (powoli, skacząc, obracając się). Na koniec dzieci układają owoce w dużym koszu, śpiewając prostą piosenkę o owocach.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Piasek i muszelki”

Opis zabawy: Dzieci poznają zabawy sensoryczne z piaskiem i muszelkami. Opiekun przygotowuje pojemniki z suchym i wilgotnym piaskiem, w których ukryte są muszelki, kamyczki i małe figurki. Dzieci mogą przesypywać piasek, szukać ukrytych przedmiotów i poznawać różne tekstury.

Wtorek – Zabawa ruchowa: „Plażowe zabawy”

Opis zabawy: Na sali lub podwórku organizujemy mini plażę – rozkładamy maty, ręczniki, lekkie piłki. Dzieci biegają, podskakują, rzucają piłką i naśladują zabawy na plaży, np. budowanie zamków z wyimaginowanego piasku. Opiekun wprowadza proste komendy i zachęca do aktywności.

Środa – Zabawa plastyczna: „Moja wakacyjna pocztówka”

Opis zabawy: Dzieci wykonują proste prace plastyczne – tworzą „pocztówki” z wakacyjnymi motywami (słońce, plaża, morze) przy pomocy kolorowego papieru, farb, naklejek i brokatu. Opiekun pomaga wycinać i przyklejać elementy. Podczas pracy rozmawiają o tym, co lubią robić podczas wakacji.

Czwartek – Zabawa tematyczna: „Pakujemy walizkę”

Opis zabawy: Dzieci bawią się w pakowanie „walizki” – mają do dyspozycji różne przedmioty (ubrania, kapelusze, okulary przeciwsłoneczne, zabawki). Opiekun pomaga nazywać przedmioty i rozmawia z dziećmi o tym, co jest potrzebne na wakacje. Dzieci układają rzeczy do torby i odgrywają scenki „wyjazdu”.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: „Wakacyjna piosenka i taniec” Opis zabawy: Dzieci uczą się prostej piosenki o wakacjach, towarzyszącej ruchom i gestom. Opiekun wprowadza elementy tańca i improwizacji ruchowej. Zabawa kończy się wspólnym wykonaniem piosenki i „wakacyjnym” tańcem w kole.

LIPIEC: „Wakacyjne przygody”

Tydzień 1: Morze Tydzień 2: Góry Tydzień 3: Łąka Tydzień 4: Pod namiotem

TYDIEŃ 1:

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Dotykamy morza”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje pojemnik z wodą oraz różne materiały naśladujące morskie elementy: gąbki (symulujące morskie ukwiały), kamyczki, muszelki, plastikowe rybki. Dzieci mogą zanurzać ręce, dotykać i eksplorować różne tekstury, ucząc się rozróżniać chłód wody i miękkość gąbek.

Wtorek – Zabawa ruchowa: „Pływamy jak rybki”

Opis zabawy: Dzieci naśladują ruchy rybek pływających w wodzie – machają rękami jak płetwami, poruszają się na czworakach po sali, wykonują skoki i kołysania. Opiekun prowadzi zabawę z włączoną delikatną muzyką, podkreślając płynność ruchów.

Środa – Praca plastyczna: „Morska łąka” Opis zabawy: Dzieci wykonują prostą pracę plastyczną – na kartce papieru przyklejają kolorowe elementy imitujące morską łąkę:

kawałki bibuły, piankowe rybki, błyszczące naklejki imitujące bańki wodne. Opiekun pomaga dzieciom dobrać materiały i naklejać je w odpowiednie miejsca.

Czwartek – Zabawa tematyczna: „Poszukiwanie skarbu”

Opis zabawy: W sali lub ogrodzie ukryte są „skarby” – małe plastikowe muszelki i rybki. Dzieci, kierowane przez opiekuna, szukają ich, korzystając z podpowiedzi i wskazówek (np. „ciepło, cieplej, zimno”). Zabawa rozwija spostrzegawczość i współpracę.

Piątek – Zabawa muzyczno-ruchowa: „Morska fala” Opis zabawy: Dzieci tańczą i kołyszają się w rytm muzyki, naśladując falowanie morza – unoszą ręce, delikatnie poruszają się w przód i w tył, kręcą się w koło. Opiekun wprowadza prosty rytm na instrumentach perkusyjnych, by wzmocnić atmosferę zabawy.

TYDZIEŃ 2:

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Górska przygoda w sensorycznym pudełku”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje sensoryczne pudełko z naturalnymi materiałami kojarzącymi się z górami: szyszki, małe kamyczki, igliwie, kawałki kory, mech, plus miękka tkanina na podłoże „trawy”. Dzieci odkrywają, dotykają, układają „ścieżkę” i tworzą małe „górskie krajobrazy”.

Wtorek – Zabawa ruchowa: „Wspinaczka i odpoczynek na szczycie”

Opis zabawy: Na sali lub placu zabaw organizujemy prostą „trasę wspinaczkową” – miękkie poduszki, małe drabinki, tunele. Dzieci naśladują wspinaczkę po górach, a na „szczycie” zatrzymują się na chwilę, rozkładają „kocyk” (małą tkaninę) i udają piknik, słuchając odgłosów ptaków.

Środa – Praca plastyczna: „Magiczne górskie kamienie”

Opis zabawy: Dzieci ozdabiają kamyczki farbami, naklejkami, kawałkami kolorowej bibuły, tworząc „magiczne kamienie” – mogą mieć wzory kwiatów, zwierząt lub prostych symboli (np. słoneczka). Opiekun pokazuje, jak bezpiecznie używać farb i pomaga w przyklejaniu dekoracji.

Czwartek – Zabawa tematyczna: „Leśna orkiestra” Opis zabawy: Dzieci tworzą muzykę z naturalnych instrumentów – szyszki z ryżem w środku (grzechotki), patyczki jako bębny, kamyczki do stuków. Opiekun nazywa dźwięki i prowadzi rytmiczne zabawy, np. powtarzanie prostych rytmów i śpiewanie piosenki „Góry, góry”.

Piątek – Zabawa konstrukcyjna i teatralna: „Budujemy górski domek”

Opis zabawy: Dzieci z pomocą opiekuna budują z klocków prostą konstrukcję – „górski domek”. Następnie odbywa się krótka zabawa teatralna, gdzie dzieci wcielają się w mieszkańców gór – mogą być zwierzętami, turystami lub drwalami, odgrywając proste scenki (np. zbieranie drewna, podziwianie widoków).

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Dotykamy łąkę”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje kosz pełen naturalnych materiałów kojarzących się z łąką: miękka trawa sztuczna lub z plastiku, sztuczne kwiaty, liście, miękkie piórka, kamyczki, małe gałązki. Dzieci dotykają, rozpoznają faktury i uczą się nazw elementów łąki.

Wtorek – Zabawa ruchowa: „Motyle na łące”

Opis zabawy: Dzieci biegają po sali udając motyle, machając rękami jak skrzydłami. Opiekun włącza muzykę z delikatnym rytmem. W trakcie zabawy dzieci zatrzymują się na chwilę, by „zebrać nektar” – dotykają miękkich kwiatów lub zbierają kolorowe papierowe kółeczka.

Środa – Praca plastyczna: „Łąkowe kwiaty”

Opis zabawy: Dzieci tworzą kwiaty z papieru kolorowego, bibuły, krepiny i naklejek. Opiekun przygotowuje różne kształty płatków i liści, które dzieci naklejają i ozdabiają na kartce papieru lub w małych doniczkach z plastiku (np. zrobionych z kubków). Na koniec dzieci opowiadają, jakie kwiaty powstały.

Czwartek – Zabawa tematyczna: „Małe zwierzątka łąkowe”

Opis zabawy: Opiekun prezentuje dzieciom figurki lub zdjęcia zwierząt łąkowych: biedronki, pszczoły, koniki polne, motyle. Następnie dzieci bawią się w naśladowanie odgłosów i ruchów tych zwierząt. Można wykorzystać chustę animacyjną do zabaw grupowych.

Piątek – Zabawa muzyczna: „Piosenka o łące”

Opis zabawy: Dzieci uczą się prostego refrenu piosenki o łące, towarzysząc mu ruchami rąk – machaniem na boki, podskokami, kręceniem się jak kwiaty na wietrze. Opiekun zachęca do powtarzania i spontanicznego ruchu do muzyki.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Skrytka tajemnic”

Opis zabawy: W namiocie ukrywamy różne przedmioty o ciekawych fakturach (miękkie pluszaki, gładkie kamyczki, puszyste piórka). Dzieci z zamkniętymi oczami sięgają do środka i próbują odgadnąć, co to jest, opisując dotyk.

Wtorek – Zabawa plastyczna: „Namiot z papieru i kolorów”

Opis zabawy: Dzieci wykonują małe namioty z papieru, używając kolorowych kartonów, farb i naklejek. Mogą malować wzory, dorysowywać okna i drzwi. Po wyschnięciu składamy „namiociki” i tworzymy miniaturową wioskę.

Środa – Zabawa ruchowa: „Spacer po lesie” Opis zabawy: Dzieci naśladują spacer po lesie — chodzą powoli między „drzewami” (rozstawione pacholki lub stołki), słuchają odgłosów ptaków (nagrania lub naśladowane przez opiekuna), szukają „kwiatów” (papierowych lub pluszowych). Zabawa uczy spostrzegawczości i rozwija motorykę.

Czwartek – Zabawa muzyczna: „Odgłosy przyrody”

Opis zabawy: Opiekun z pomocą instrumentów (dzwonki, grzechotki, bębenki) odtwarza różne odgłosy przyrody: szum wiatru, śpiew ptaków, padający deszcz. Dzieci starają się powtarzać dźwięki i improwizują razem z opiekunem.

Piątek – Zabawa konstrukcyjna: „Składamy plecak”

Opis zabawy: Dzieci wspólnie z opiekunem „pakują plecak” na wycieczkę pod namiot. Wybierają zabawek i przedmiotów (maskotki, plastikowe naczynia, koc) i układają je w plecaku. Opiekun pyta, co jest potrzebne na wycieczkę i dlaczego.

SIERPIEŃ: „Pożegnanie lata”

Tydzień 1: Moje wakacyjne wspomnienia Tydzień 2: Powrót do żłobka Tydzień 3: Słońce i cień Tydzień 4: Czas odpoczynku

TYDZIEŃ 1:

Poniedziałek – Zabawa plastyczna: „Pamiętki z wakacji”

Opis zabawy: Dzieci dostają różne naturalne materiały, które można kojarzyć z wakacjami — np. muszelki, patyczki, piasek (na tackach), kamyczki. Za pomocą kleju, kartonu i kolorowego papieru tworzą „wakacyjne pamiętki” — mozaiki lub obrazki. Opiekun pokazuje przykłady i pomaga wklejać elementy.

Wtorek – Zabawa sensoryczna: „Wakacyjna skrzynia skarbów”

Opis zabawy: W dużym pudełku lub skrzyni ukryte są różne przedmioty kojarzące się z wakacjami — np. okulary przeciwsłoneczne, kapelusz, plastikowa łopatka, piłka

plażowa, piórka, materiał plażowy. Dzieci po kolei wkładają ręce do skrzyni z zamkniętymi oczami i opisują dotykane przedmioty, ucząc się nowych słów.

Środa – Zabawa ruchowa: „Plażowe zabawy”

Opis zabawy: Na dywanie lub na podwórku rozłożone są duże maty, koce i ręczniki, które wyznaczają „plażę”. Dzieci naśladują różne plażowe czynności: kopanie dołków, łapanie fal, suszenie się na słońcu, a także ćwiczą balansując na jednej nodze jak „bocian na plaży”. Zabawa z elementami relaksacji i aktywności ruchowej.

Czwartek – Zabawa muzyczna: „Wakacyjne dźwięki”

Opis zabawy: Dzieci słuchają nagrań odgłosów lata – szumu morza, śpiewu ptaków, dzieci bawiących się na plaży, dźwięków latarek i wakacyjnych instrumentów (tamburyny, grzechotki). Następnie sami tworzą proste „wakacyjne” rytmy, używając dostępnych instrumentów lub własnych dłoni i stóp.

Piątek – Zabawa konstrukcyjna: „Budujemy wakacyjny domek”

Opis zabawy: Dzieci wykorzystują różne materiały konstrukcyjne – klocki, kartony, duże pudełka – by zbudować prosty „wakacyjny domek” lub „plażową chatkę”. Opiekun pomaga zorganizować przestrzeń i zaprasza dzieci do współpracy, zachęcając do rozmów o tym, co budują i jak spędzają wakacje.

Poniedziałek – Zabawa sensoryczna: „Ciepło słońca”

Opis zabawy: Dzieci poznają odczucia związane z ciepłem i światłem. Opiekun przygotowuje ciepłe ręczniki, lampkę (symulującą słońce), miękkie pomarańczowe i żółte tkaniny. Maluchy dotykają tkanin, kładą ręce na ciepłych ręcznikach, oglądają i badają światło lampki. Rozmawiamy o tym, jak słońce grzeje i świeci.

Wtorek – Zabawa ruchowa: „Zabawy z cieniem”

Opis zabawy: Na podwórku lub w sali z mocnym światłem (np. latarka, lampka), dzieci bawią się swoimi cieniami. Opiekun pokazuje, jak można poruszać się, by cień zmieniał kształt i wielkość. Dzieci próbują robić cienie rąk – króliki, ptaki, gwiazdy. Zabawa rozwija świadomość ciała i percepcję wzrokową.

Środa – Zabawa plastyczna: „Malujemy światłem i cieniem”

Opis zabawy: Dzieci malują farbami na papierze, używając pędzli i gąbek. Następnie opiekun przygotowuje kartki z wyciętymi prostymi kształtami (koło, kwadrat), które dzieci mogą przykładac na swoje prace, tworząc cień i kontrast. Można też eksperymentować z rzucaniem cienia na prace przez latarkę.

Czwartek – Zabawa muzyczna: „Słoneczne rytmy i cienie”

Opis zabawy: Opiekun włącza muzykę o tematyce słonecznej i zachęca dzieci do rytmicznego klaskania, tupania oraz tworzenia własnych rytmów przy pomocy prostych instrumentów (grzechotki, bębenki). Następnie dzieci naśladują ruchy rzucające cień — np. powolne wychylenia, obracanie rąk jak wachlarz cieni.

Piątek – Zabawa konstrukcyjna: „Budujemy dom dla słońca i cienia”

Opis zabawy: Dzieci budują z klocków i pudełek „domki” lub „zagrody”, które następnie ustawiane są tak, by obserwować jak pada światło i tworzy cienie. Opiekun pokazuje, jak różne ułożenia wpływają na wielkość i kształt cienia. Dzieci zachęcane są do obserwacji i komentowania.

TYDZIEŃ 3:

Poniedziałek – Eksperyment: „Wędrująca woda”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje 3 szklanki z wodą w różnych kolorach (barwioną bezpiecznymi barwnikami spożywczymi) oraz bibułę lub papierowe ręczniki. Dzieci obserwują, jak woda „przechodzi” z jednej szklanki do drugiej, łącząc kolory i tworząc nowe barwy.

Wtorek – Eksperyment: „Magiczne mieszanie”

Opis zabawy: Dzieci mieszają wodę z olejem w przezroczystych pojemnikach, obserwując, że się nie łączą. Następnie dodajemy kilka kropli barwnika i drobne musujące tabletki (np. do kąpieli) – powstają bąbelki i ruchy.

Środa – Eksperyment: „Balon, który się unosi” Opis zabawy: Opiekun dmucha balon i pokazuje dzieciom, jak można go nadmuchać i zawiązać. Następnie dzieci mogą dotknąć i poczuć, jak balon unosi się w powietrzu, a opiekun pokazuje, że wypuszczając powietrze, balon „biegnie”.

Czwartek – Eksperyment: „Tańczące rodzyнки” Opis zabawy: Do szklanki z gazowanym napojem (np. wodą sodową) opiekun wrzuca rodzyńki. Dzieci obserwują, jak rodzyńki unoszą się i opadają dzięki bąbelkom gazu.

Piątek – Eksperyment: „Kolorowe mleko”

Opis zabawy: Na talerzyku z mlekiem opiekun kładzie kropelki barwników spożywczych. Następnie dzieci dotykają wacikiem nasączonym płynem do mycia naczyń i obserwują jak barwy zaczynają się rozchodzić i mieszać, tworząc ciekawe wzory.

TYDZIEŃ 4:

Poniedziałek – Powitanie i poznawanie siebie nawzajem Zabawa: „Moja buzia – moje emocje”

Opis zabawy: Opiekun pokazuje dzieciom różne wyrazy twarzy na obrazkach (radość, smutek, zdziwienie, złość). Następnie dzieci naśladowują te miny przed lustrem lub robią je na swojej twarzy. Rozmawiamy o tym, jak się dziś czujemy.

Wtorek – Zabawy sensoryczne: poznajemy nową salę Zabawa: „Dotknij, poczuj, poznaj”

Opis zabawy: Przygotowujemy różne materiały o różnych fakturach (miękkie, szorstkie, gładkie, puchate). Dzieci dotykają materiałów, rozpoznają i nazywają uczucia płynące z dotyku. Można wykorzystać piórka, pluszaki, gąbki, materiał welurowy.

Środa – Kreatywna praca plastyczna: „Moje pierwsze wakacyjne wspomnienie” Zabawa: „Kolorowe odbicia”

Opis zabawy: Dzieci odbijają kolorowe dłonie na dużym arkuszu papieru. Opiekun pomaga w doborze farb i pokazuje jak zrobić odbicie dłoni. Podczas pracy opiekun rozmawia z dziećmi o tym, co robiły podczas wakacji – czy widziały morze, góry, albo park.

Czwartek – Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu Zabawa: „Poszukiwanie skarbów”

Opis zabawy: Opiekun przygotowuje małe kolorowe przedmioty lub obrazki ukryte na placu zabaw lub w ogrodzie żłobka. Dzieci wyruszają na „poszukiwanie skarbów” z pomocą opiekuna. Można połączyć to z nazywaniem kolorów i kształtów znalezionych przedmiotów.

Piątek – Zabawa muzyczna i rytmiczna: „Powitanie piosenką” Zabawa: „Witaj, witaj w żłobku”

Opis zabawy: Opiekun śpiewa z dziećmi prostą piosenkę powitalną (może być autorska lub znana, np. do melodii „Stary niedźwiedź”). Dzieci naśladowują gesty, klaszczą w rytm, poruszają się swobodnie przy muzyce. Piosenka ma na celu wprowadzenie radosnej atmosfery i integrację grupy.

Procedura przebywania osób dorosłych innych niż personel i rodzice

§ 1

Cel procedury

Celem niniejszej procedury jest zapewnienie dzieciom maksymalnego bezpieczeństwa oraz uregulowanie zasad obecności osób dorosłych niebędących pracownikami placówki ani rodzicami/opiekunami prawnymi dziecka na terenie (pełna nazwa i adres placówki) Procedura przebywania osób dorosłych innych niż pracownicy placówki oraz rodzice uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 2: z uwzględnieniem punktu 2.1

§ 2

Zakres obowiązywania

Procedura dotyczy wszystkich osób dorosłych odwiedzających placówkę, w szczególności:

- dostawców usług i towarów,
- przedstawicieli instytucji zewnętrznych (np. sanepid, straż pożarna),
- specjalistów (np. terapeuci, psycholodzy),
- gości zaproszonych (np. animatorzy, edukatorzy),
- osób wykonujących prace konserwatorskie lub serwisowe.

§ 3

Zasady ogólne

1. Osoba dorosła inna niż personel i rodzic ma prawo wejść na teren placówki tylko za zgodą dyrektora lub osoby przez niego upoważnionej.
2. Każda taka osoba jest zobowiązana wpisać się do „Rejestru wejść gości” znajdującego się w sekretariacie lub przy wejściu głównym.

3. Osoba dorosła przebywa wyłącznie w wyznaczonej przestrzeni i pod nadzorem pracownika placówki.
4. Zabrania się samodzielnego poruszania się po placówce, w szczególności w obrębie sal dziecięcych i części socjalnych.
5. W przypadku prac remontowych/technicznych, dzieci nie mogą przebywać w tym samym pomieszczeniu co wykonujący pracę.
6. Wszystkie osoby są zobowiązane do przestrzegania zasad RODO oraz do nieujawniania informacji dotyczących dzieci.
7. W razie potrzeby obecność osób dorosłych może zostać odwołana lub ograniczona przez dyrektora.

§ 4 Rejestr wejść

1. Każdy gość zobowiązany jest wpisać:
 - imię i nazwisko,
 - cel wizyty,
 - godzinę wejścia i wyjścia,
 - podpis.
2. Rejestr przechowywany jest przez okres 12 miesięcy w dokumentacji wewnętrznej placówki.

§ 5 Postanowienia końcowe

Procedura obowiązuje wszystkich pracowników placówki i podlega kontroli dyrektora. Wszelkie sytuacje niestandardowe należy niezwłocznie zgłaszać dyrektorowi lub osobie wyznaczonej.

Procedura przyjmowania i odbierania dzieci z placówki

Akademia Malucha Siemianowice Śląskie

§ 1

Cel procedury

Celem niniejszej procedury jest zapewnienie bezpieczeństwa dzieciom uczęszczającym do żłobka Akademii Malucha poprzez uregulowanie zasad ich codziennego przyprowadzania i odbierania przez upoważnione osoby.

Procedura przyjmowania i odbierania dzieci z placówki uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 2: z uwzględnieniem punktu 2.2

§ 2

Przyprowadzanie dzieci

1. Dzieci mogą być przyprowadzane do placówki w godzinach od 6:00 do 18:00
2. Rodzic lub opiekun prawny przekazuje dziecko bezpośrednio pod opiekę pracownika placówki.
3. Opiekun zobowiązany jest do osobistego poinformowania pracownika o stanie zdrowia dziecka oraz przekazania niezbędnych informacji.
4. W przypadku wystąpienia objawów chorobowych dziecko może nie zostać przyjęte.

§ 3

Odbieranie dzieci

1. Dziecko może zostać odebrane wyłącznie przez osobę pełnoletnią upoważnioną pisemnie przez rodzica/opiekuna prawnego.
2. Wzór upoważnienia stanowi załącznik do umowy i znajduje się w dokumentacji placówki.
3. Odbiór dziecka odbywa się w godzinach pracy placówki do 18:00, w sposób bezpośredni od pracownika opiekującego się dzieckiem.
4. W razie spóźnienia rodzica po 18:00, naliczana jest dodatkowa opłata zgodna z regulaminem.
5. Personel ma prawo odmówić wydania dziecka osobie będącej pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub zachowującej się agresywnie.
6. Każdy przypadek wątpliwości dotyczący tożsamości osoby odbierającej dziecko musi być niezwłocznie zgłoszony dyrektorowi.

§ 4

Postanowienia końcowe

Procedura obowiązuje wszystkich pracowników placówki oraz rodziców/opiekunów dzieci.

Zmiany w procedurze mogą być dokonywane wyłącznie przez (organ prowadzący/organ zatrudniający dziennego opiekuna/dziennego opiekuna prowadzącego działalność na własny rachunek lub dyrektora placówki)- wybrać właściwe.

PROCEDURA POSTĘPOWANIA W PRZYPADKU CHOROBY DZIECKA

§1

Cel procedury

Celem niniejszej procedury jest zapewnienie bezpieczeństwa dzieci i personelu (nazwa placówki oraz adres) poprzez szybkie rozpoznanie objawów choroby u dziecka, podjęcie odpowiednich działań oraz ograniczenie rozprzestrzeniania się chorób w instytucji opieki nad dziećmi do lat 3.

Procedura postępowania w przypadku choroby dziecka uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 2: z uwzględnieniem punktu 2.3

§2

Zakres stosowania

Procedura obowiązuje wszystkich pracowników instytucji opieki (żłobek, klub dziecięcy, opiekun dzienny) mających kontakt z dziećmi w wieku do lat 3.

§3

Odpowiedzialność

Za wdrożenie i przestrzeganie procedury odpowiada (dyrektor placówki, organ prowadzący, organ zatrudniający dziennego opiekuna, opiekun dzienny działający na własny rachunek) oraz cały personel. Wszyscy pracownicy muszą być przeszkoleni w zakresie rozpoznawania objawów chorób u dzieci oraz zasad postępowania.

§4

Opis postępowania

1. Obserwacja objawów choroby:

- codzienna obserwacja samopoczucia dzieci,
- zwracanie uwagi na: gorączkę, kaszel, katar, wymioty, biegunkę, wysypki, bóle, apatię, płaczliwość, duszności.

2. W przypadku wystąpienia objawów:

- odizolowanie dziecka od grupy w wyznaczonym, bezpiecznym miejscu,
- zapewnienie opieki i komfortu dziecku,
- pomiar temperatury (termometr bezdotykowy lub pod pachą),
- niezwłoczne powiadomienie dyrektora placówki,
- skontaktowanie się z rodzicami/opiekunami i wezwanie do odebrania dziecka,
- w przypadku gwałtownego pogorszenia stanu zdrowia – wezwanie pogotowia ratunkowego i udzielenie pierwszej pomocy.

3. W przypadku podejrzenia choroby zakaźnej:

- zgłoszenie do stacji sanitarno-epidemiologicznej (sanepidu),
- informowanie pozostałych rodziców o możliwości wystąpienia choroby,
- przestrzeganie zaleceń sanepidu (np. dezynfekcja, kwarantanna),
- dopuszczenie dziecka do powrotu tylko po całkowitym wyzdrowieniu i za zgodą lekarza.

4. Dokumentacja:

- odnotowanie każdego przypadku choroby w dzienniku grupy,

- sporządzenie notatki służbowej w przypadku wezwania pomocy medycznej lub hospitalizacji.

5. Profilaktyka:

- regularna dezynfekcja pomieszczeń i zabawek,
- wietrzenie sal,
- edukacja dzieci w zakresie higieny (mycie rąk, zasłanianie ust przy kaszlu/kichaniu),
- nieprzyjmowanie do placówki dzieci z objawami chorobowymi.

§5

Zasady współpracy z rodzicami

- Informowanie rodziców o procedurze już przy zapisie dziecka,
- Współpraca i bieżąca komunikacja w razie wystąpienia objawów chorobowych.

§6

Postanowienia końcowe

Procedura podlega okresowej weryfikacji i aktualizacji. Wszyscy pracownicy mają obowiązek zapoznać się z jej treścią i potwierdzić to podpisem.

RAMOWY PROGRAM ADAPTACJI DZIECI

§1

Cel programu

Celem programu adaptacji dzieci jest zapewnienie nowo przyjętym dzieciom możliwie najlepszych warunków do płynnego, bezstresowego przejścia z domu rodzinnego do nowego środowiska, jakim jest instytucja opieki w tym przypadku (pełna nazwa placówki i adres). Program ma na celu zminimalizowanie trudności adaptacyjnych dzieci, zbudowanie poczucia bezpieczeństwa, zaufania do osób z personelu, a także nawiązanie partnerskiej współpracy z rodzicami na rzecz dobra dziecka.

Ramowy plan adaptacji uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 2: z uwzględnieniem punktu 2.4

§2

Założenia programu

Proces adaptacji z rodzicem trwa zazwyczaj około 3 dni (może być dostosowany do potrzeb dziecka).

Obecność rodzica lub osoby bliskiej w procesie adaptacji jest konieczna.

Obecność rodzica jest stopniowo skracana, a czas pobytu dziecka stopniowo wydłużany.

Harmonogram grupy dostosowywany jest do potrzeb adaptujących się dzieci.

Minimalizowanie stresu poprzez ograniczenie bodźców i spędzanie czasu na świeżym powietrzu.

§3

Przebieg procesu

Faza I – Poznanie:

Spotkania organizacyjne z rodzicami i dziećmi przed rozpoczęciem uczęszczania do placówki.

Przeprowadzenie wywiadu z rodzicami na temat dziecka (potrzeby, przyzwyczajenia).

Przekazanie materiałów informacyjnych dotyczących instytucji i procesu adaptacji.

Faza II – Budowanie zaufania:

Wyznaczenie stałego opiekuna dla dziecka.

Zapewnienie dziecku poczucia bezpieczeństwa i możliwości obserwacji z dystansu.

Wspólna zabawa z dzieckiem, wspieranie relacji z rówieśnikami.

Faza III – Samodzielność:

Stopniowe wycofywanie obecności rodzica.

Obserwacja zachowania i samopoczucia dziecka.

W razie potrzeby – dostosowanie planu adaptacji.

§4

Rola personelu

Budowanie pozytywnej relacji z dzieckiem i rodzicem.

Prowadzenie obserwacji i dokumentacji procesu adaptacji.

Stały kontakt z rodzicami, bieżąca wymiana informacji.

Wsparcie w trudnościach emocjonalnych dziecka.

§5

Rola rodzica

Przygotowanie dziecka do nowego środowiska (rozmowy, stopniowe rozstania).

Aktywny udział w fazie adaptacyjnej: obecność, obserwacja, współudział.

Dostarczanie informacji o dziecku personelowi.

Otwartość na współpracę i stosowanie się do zaleceń personelu.

§6

Postanowienia końcowe

Program adaptacji podlega okresowej ewaluacji i może być modyfikowany w zależności od potrzeb dzieci.

Rodzice zobowiązani są do zapoznania się z programem i jego akceptacji.

STANDARD 2 z uwzględnieniem punktu 2.5 do 2.11

Oświadczamy, że Żłobek Akademii Malucha siedzibą przy ul. Niepodległości 67a spełnia założenia standardu 2:

„Określenie zasad, procedur i programów dotyczących organizacji pracy personelu”,

w zakresie wszystkich punktów od 2.5 do 2.11 zawartych w Rozporządzeniu Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 13 grudnia 2024 r. w sprawie standardów

opieki sprawowanej nad dziećmi w wieku do lat 3.

W szczególności placówka zapewnia:

- Swobodę poruszania się dzieci (pkt 2.5) – poprzez dostosowaną przestrzeń z podestami, schodkami, rozdzieleniem stref aktywności oraz niskim rozmieszczeniem wyposażenia umożliwiającego dzieciom samodzielność.
- Warunki do odpoczynku dzieci (pkt 2.6) – poprzez wyznaczone strefy relaksu, możliwość wyboru formy odpoczynku, odpowiednie oświetlenie i indywidualne podejście do potrzeb dzieci.
- Warunki do zachowania intymności podczas czynności higienicznych (pkt 2.7) – poprzez wyodrębnione strefy sanitarne z przegrodami i zasłonami oraz pełną dyskrecję i szacunek ze strony personelu.
- Procedury związane z żywieniem dzieci (pkt 2.8) – posiłki są dostosowane do wieku, potrzeb i zaleceń zdrowotnych dzieci, podawane są w warunkach sprzyjających samodzielności i budowaniu zdrowych nawyków żywieniowych.
- Zapewnienie warunków do artystycznej ekspresji dzieci (pkt 2.9) – w placówce odbywają się zajęcia plastyczne, stoliki są łatwo zmywalne a dodatkowo wydzielony został kącik plastyczny wyposażony w narzędzia plastyczne, z których dziecko może korzystać w dowolnym momencie.
- Zapewnione są warunki do kontaktu dzieci z naturą (pkt 2.10) – dzieci mają zapewnioną możliwość korzystania z wyjść na zewnątrz
- Zapewnione są warunki do aktywności edukacyjnych dzieci umożliwiających im poznawanie świata (pkt 2.11) – placówka zadbała o to aby dodać elementy stymulujące sensorycznie co wzbudza ciekawość dzieci i zachęca do eksploracji. Z tego powodu użyto także dużo naturalnych materiałów.

Wszystkie powyższe działania są zgodne z obowiązującymi przepisami prawa i mają na celu zapewnienie dzieciom bezpieczeństwa, komfortu oraz optymalnych warunków

rozwoju w naszej placówce.

Prawa i obowiązki rodziców oraz prawa i obowiązki żłobka

Lista praw i obowiązków uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 3: z uwzględnieniem punktu 3.1

Prawa rodziców/opiekunów prawnych

1. Zapewnienia ich dziecku bezpiecznej, higienicznej i profesjonalnej opieki.
2. Uzyskiwania pełnych i rzetelnych informacji na temat warunków opieki i edukacji w placówce, postępów i samopoczucia dziecka, ewentualnych trudności wychowawczych czy rozwojowych.
3. Współdecydowania o sprawach dotyczących dziecka w zakresie wychowania, edukacji i opieki.
4. Poszanowania ich praw i wartości wychowawczych oraz indywidualnych potrzeb rodziny.
5. Udziału w zebraniach, konsultacjach i spotkaniach organizowanych przez placówkę.
6. Zgłaszania opinii, sugestii i uwag dotyczących funkcjonowania żłobka.
7. Dostępu do dokumentacji dotyczącej dziecka (np. obserwacji rozwojowych, planów pracy indywidualnej).
8. Zapewnienia dziecku posiłków dostosowanych do potrzeb zdrowotnych (po wcześniejszym zgłoszeniu).
9. Otrzymywania informacji o planowanych wyjściach, wydarzeniach i zmianach w organizacji pracy.
10. Korzystania z procedur składania skarg i wniosków w sprawach dotyczących dziecka i placówki.

Obowiązki rodziców/opiekunów prawnych

1. Przestrzegania regulaminu placówki oraz zapisów umowy.
2. Punktualnego przyprowadzania i odbierania dziecka.

3. Informowania personelu o stanie zdrowia dziecka, przyjmowanych lekach, alergiach oraz innych istotnych informacjach.
4. Nie przyprowadzania dziecka chorego, z objawami infekcji lub złego samopoczucia.
5. Regularnego uiszczania opłat zgodnie z zawartą umową.
6. Dostarczania niezbędnych dokumentów i aktualnych danych kontaktowych.
7. Poszanowania zasad współpracy i komunikacji z personelem placówki.
8. Wyposażenia dziecka w niezbędne rzeczy osobiste (ubrania, obuwie na zmianę, środki higieniczne).
9. Udzielania zgód na udział dziecka w wyjściach i zajęciach dodatkowych
10. Aktywnego udziału w życiu placówki poprzez współpracę przy wydarzeniach, konsultacjach czy warsztatach dla rodziców.

Prawa żłobka/klubu dziecięcego

1. Wymagania od rodziców przestrzegania regulaminu i ustalonych zasad współpracy.
2. Odmowy przyjęcia dziecka chorego lub z objawami infekcji.
3. Czasowego ograniczenia przyjmowania dziecka w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa lub zdrowia.
4. Wprowadzania zmian organizacyjnych i programowych zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
5. Pobierania opłat określonych w umowie i egzekwowania ich terminowej realizacji.
6. Zabezpieczenia dziecka w sytuacjach nagłych i powiadomienia rodziców.
7. Ochrony dobrego imienia placówki i pracowników przed nieuzasadnionymi zarzutami.
8. Określenia procedur dotyczących bezpieczeństwa, higieny i odbioru dzieci.
9. Współpracy z instytucjami wspierającymi rozwój i bezpieczeństwo dziecka (np. poradnie psychologiczne, lekarze).

Obowiązki żłobka/klubu dziecięcego

1. Zapewnienia dzieciom opieki w warunkach bezpiecznych, higienicznych i dostosowanych do wieku.
2. Realizacji opieki, wychowania i wspierania rozwoju dziecka zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Organizowania zajęć stymulujących rozwój emocjonalny, społeczny, poznawczy i ruchowy dziecka.
4. Zapewnienia dzieciom odpowiedniej diety i warunków żywieniowych (z uwzględnieniem zgłoszonych alergii i potrzeb zdrowotnych).

5. Prowadzenia obserwacji rozwoju dziecka i przekazywania informacji rodzicom.
6. Wspierania rodziców w procesie wychowawczym i edukacyjnym, z poszanowaniem ich praw i wartości.
7. Zapewnienia dzieciom prawa do szacunku, intymności i indywidualnego podejścia.
8. Dokumentowania przebiegu opieki nad dzieckiem zgodnie z wymogami prawa.
9. Zapewnienia personelu posiadającego odpowiednie kwalifikacje i przeszkolenie.
10. Informowania rodziców o ważnych wydarzeniach, zmianach organizacyjnych i problemach dotyczących dziecka.
11. Przestrzegania zasad ochrony danych osobowych dzieci i rodziców.
12. Stałego doskonalenia jakości pracy i podnoszenia kwalifikacji personelu.
13. Tworzenia atmosfery sprzyjającej rozwojowi i poczuciu bezpieczeństwa dzieci.

Zasady bieżącej komunikacji z rodzicami

Efektywna komunikacja pomiędzy personelem placówki Akademia Malucha Ul. Nmiepodległości 67 Siemianowice Śląskie a rodzicami/opiekunami jest kluczowa dla zapewnienia spójnej, bezpiecznej i wspierającej przestrzeni rozwoju dziecka. Nowe standardy opieki podkreślają wagę transparentności, regularności, partnerstwa i szacunku w relacjach z rodzinami. Niniejszy dokument określa zasady bieżącej komunikacji obowiązujące w placówce.

Zasady bieżącej komunikacji z rodzicami uwzględniają założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 3: z uwzględnieniem punktu 3.3

Ogólne zasady komunikacji

Komunikacja opiera się na wzajemnym szacunku, otwartości i zaufaniu. Informacje przekazywane rodzicom są rzetelne, aktualne i zgodne ze stanem faktycznym. Personel zachowuje poufność oraz chroni dane osobowe dziecka i rodziny. Rodzice mają prawo do stałego dostępu do informacji o samopoczuciu i rozwoju dziecka oraz bieżących wydarzeniach w placówce.

Codzienna komunikacja

Rodzice otrzymują codziennie informacje o podstawowych aspektach funkcjonowania dziecka (posiłki, sen, zabawa, higiena, samopoczucie). Informacje przekazywane są ustnie przy odbiorze dziecka, w formie dzienniczka/dziennika elektronicznego lub dedykowanej aplikacji.

W sytuacjach nagłych personel niezwłocznie kontaktuje się telefonicznie z rodzicami. Każde istotne zdarzenie dotyczące zdrowia lub bezpieczeństwa dziecka jest dokumentowane i omawiane z rodzicem.

Regularne spotkania i konsultacje

Organizowane są okresowe zebrania z rodzicami w celu omówienia pracy placówki i postępów dzieci.

Rodzice mają możliwość indywidualnych konsultacji z wychowawcą lub dyrektorem – po wcześniejszym umówieniu.

Spotkania rozwojowe z rodzicami odbywają się co najmniej dwa razy w roku i obejmują omówienie obserwacji rozwoju dziecka.

Placówka udostępnia rodzicom materiały informacyjne i edukacyjne dotyczące rozwoju i potrzeb dzieci w wieku do 3 lat.

Kanały komunikacji

Podstawowe formy komunikacji: rozmowy bezpośrednie, telefon, e-mail, aplikacje do komunikacji z rodzicami, tablica ogłoszeń.

Placówka zapewnia rodzicom dostęp do aktualnych informacji w formie elektronicznej i papierowej.

Ważne komunikaty organizacyjne przekazywane są pisemnie (wiadomość e-mail, ogłoszenie na tablicy informacyjnej).

W przypadku dłuższej nieobecności dziecka rodzice informują placówkę drogą elektroniczną lub telefonicznie.

Partnerstwo i współodpowiedzialność

Placówka uznaje rodziców za najważniejszych opiekunów dziecka i traktuje ich jako partnerów w procesie wychowawczym.

Rodzice mają prawo zgłaszać uwagi, propozycje i potrzeby dotyczące funkcjonowania placówki.

Personel zobowiązany jest reagować na zgłoszenia rodziców w sposób rzeczowy i w uzgodnionym terminie.

Obie strony dążą do wspólnego rozwiązywania problemów i budowania atmosfery współpracy na rzecz dobra dziecka.

Lista działań wspierających autonomię dziecka podczas czynności higienicznych

Celem działań personelu żłobka jest wspieranie autonomii dziecka również w obszarze codziennych czynności higienicznych. Dziecko w wieku od 1 do 3 lat uczy się samodzielności, komunikowania potrzeb oraz współpracy w rutynowych czynnościach. Zadaniem personelu jest towarzyszenie mu w tym procesie, poszanowanie jego granic oraz zapewnienie poczucia bezpieczeństwa.

Lista działań wspierających autonomię uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 4: z uwzględnieniem punktu 4.2

Przygotowanie do czynności

Informowanie dziecka o tym, co się będzie działo – nawet roczne dzieci rozumieją ton głosu i powtarzane komunikaty.

Zapraszanie zamiast rozkazywania, np. „Chodźmy razem umyć rączki” zamiast „Idź umyć ręce”.

Danie dziecku chwili na reakcję – dzieci w tym wieku potrzebują więcej czasu, aby zrozumieć i odpowiedzieć na prośbę.

Pokazywanie przedmiotów związanych z czynnością (np. szczoteczki, ręcznika) – ułatwia dziecku orientację w sytuacji.

Wspieranie samodzielności

Zachęcanie do prostych czynności – roczne dziecko może przytrzymać chusteczkę, dwuletnie umyć rączki przy pomocy dorosłego, trzyletnie samodzielnie użyć mydła.

Pozwalanie na próby zdejmowania/zakładania części garderoby – nawet jeśli trwa to dłużej.

Dawanie dziecku wyboru tam, gdzie to możliwe (np. z dwóch ręczników, kubeczka w ulubionym kolorze).

Wspieranie gestem i słowem – personel towarzyszy dziecku, ale nie wyręcza, jeśli dziecko chce spróbować samo.

Komunikacja wspierająca

Opisywanie czynności zamiast ocen („Podajesz mi rączkę, teraz ją opłuczemy wodą”).

Stosowanie prostych, jasnych komunikatów dostosowanych do wieku dziecka.

Używanie języka zachęty („Spróbuj sam, a jeśli będzie trudno, pomogę”).

Wspieranie pozytywnymi emocjami – uśmiech, pochwała za starania, przyjazny ton głosu.

Poszanowanie granic dziecka

Zapowiadanie dotyku („Podniosę twoją rączkę, żeby ją wytrzeć”).

Szacunek dla sygnałów niewerbalnych – jeśli dziecko się cofa, dajemy mu chwilę, nie zmuszamy.

Akceptacja emocji dziecka – „Widzę, że nie masz ochoty teraz myć zębów, spróbujemy za moment”.

Unikanie zawstydzania i krytyki w sytuacjach trudnych (np. przy nauce korzystania z nocnika).

Organizacja przestrzeni

Dostosowanie mebli i sprzętów do wzrostu dzieci – niskie umywalki, stołeczki, stabilne nocniki.

Stałe miejsca na przedmioty higieniczne – dzieci łatwiej odnajdują się w rutynie.

Indywidualne oznaczenia – ręczniki, szczoteczki czy nocniki oznaczone symbolami lub kolorami.

Bezpieczne i przewidywalne otoczenie – brak ostrych krawędzi, łatwy dostęp do potrzebnych rzeczy.

Budowanie poczucia sprawstwa

Pozwalanie dziecku decydować o kolejności działań („Chcesz najpierw umyć rączki czy buzię?”).

Wspieranie wysiłku zamiast oceny efektu („Widzę, że starasz się dokładnie umyć paluszki”).

Dawanie dziecku przestrzeni na powtarzanie czynności, jeśli tego chce.

Zachęcanie do mówienia o swoich potrzebach – nawet gestem czy wskazaniem palcem.

Uczenie poprzez rutynę

Tworzenie stałych sekwencji czynności – dzieci szybciej uczą się przewidywać, co będzie dalej.

Wprowadzanie elementów zabawy – piosenki, wierszyki, rytuały („sprawdzamy czyste łapki”).

Łączenie higieny z pozytywnymi emocjami – wspólny śmiech, zabawne nazwy przedmiotów.

Stopniowe wydłużanie samodzielności – np. od trzymania kubeczka po samodzielne mycie zębów w wieku 3 lat.

Procedura organizacji i realizacji szkoleń wewnętrznych lub zewnętrznych

§1

Podstawa prawna i cel procedury

Niniejsza procedura powstała w celu uporządkowania i uregulowania pracy personelu Żłobka Akademia Malucha w czasie przeznaczonym na obowiązki inne niż bezpośrednia opieka nad dziećmi. Ma na celu zapewnienie, że wszelkie działania organizacyjne, edukacyjne i administracyjne będą wykonywane zgodnie z przepisami prawa i potrzebami placówki.

Procedura ta uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 12: z uwzględnieniem punktu 12.4

§2

Zakres czynności wykonywanych poza bezpośrednią pracą z dziećmi

Personel w ramach czasu pracy wykonuje również inne zadania, takie jak:

1. Udział w wewnętrznych spotkaniach.
2. Udział w szkoleniach wewnętrznych lub zewnętrznych.
3. Przeprowadzanie samooceny swojej pracy.
4. Omawianie i planowanie pracy w ramach planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego.
5. Komunikowanie się z rodzicami.
6. Monitorowanie rozwoju dziecka zgodnie z ustalonym systemem w instytucji opieki.

§3

Organizacja pracy i harmonogram

Zadania te powinny być realizowane w ramach czasu pracy, jednak nie mogą być utożsamiane z czasem pracy z dziećmi.

Poniżej znajduje się zestawienie czasu przewidzianego na poszczególne czynności:

Czynność	Opis	Liczba godzin w przeliczeniu na 1 miesiąc	Kiedy
1. Udział w wewnętrznych spotkaniach	1 godzina miesięcznie	1	W czasie odpoczynku dzieci
2. Udział w szkoleniach wewnętrznych/zewnętrznych	raz na rok ok. 10 godzin	1	Poza godzinami pracy z dziećmi
3. Przeprowadzanie samooceny swojej pracy	6 godzin raz na pół roku	6	W czasie odpoczynku dzieci
4. Omawianie i planowanie pracy w ramach planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego	1 godzina 1 razy w tygodniu	4	W czasie odpoczynku dzieci
5. Komunikowanie się z rodzicami	1 godzina miesięcznie	1	Rano lub po południu, poza pracą z dziećmi
6. Monitorowanie rozwoju dziecka zgodnie z ustalonym w instytucji systemem	15 minut dziennie	5	W czasie odpoczynku dzieci

§4

Zasady organizacyjne

Czynności powinny być wykonywane zgodnie z zaplanowanym harmonogramem, z uwzględnieniem potrzeb dzieci oraz możliwości organizacyjnych.

Działania takie jak spotkania wewnętrzne i planowanie pracy mogą być realizowane w czasie odpoczynku dzieci.

Komunikacja z rodzicami i udział w szkoleniach wymagają zaplanowania ich poza czasem pracy z dziećmi.

Wskazane jest oszacowanie tygodniowego i miesięcznego zapotrzebowania na czas przeznaczony na te czynności (np. min. 1 godzina dziennie – 5 godzin tygodniowo).

§5

Uwagi końcowe

Godziny przeznaczone na organizację pracy muszą być efektywnie wykorzystywane.

Należy unikać organizowania dłuższych spotkań i szkoleń w czasie pracy z dziećmi.

Wspólna praca zespołu powinna być zaplanowana tak, aby umożliwić indywidualne przygotowanie do pracy zgodnie z pkt. 3 i 6.

Kodeks etyczny w relacji personel – dziecko

Akademia Malucha

Chorzów

1. Każde dziecko jest traktowane z szacunkiem, godnością i troską, bez względu na wiek, płeć, pochodzenie, niepełnosprawność, przekonania czy status społeczny.
2. Personel dba o bezpieczeństwo fizyczne, emocjonalne i psychiczne dziecka.
3. W każdej sytuacji pierwszeństwo mają potrzeby i dobro dziecka.
4. Personel nie stosuje przemocy fizycznej, psychicznej ani słownej wobec dziecka.
5. Personel powstrzymuje się od jakichkolwiek zachowań mogących naruszyć granice dziecka.
6. W kontaktach z dzieckiem obowiązuje cierpliwość, empatia i uważność.

7. Dziecko ma prawo do prywatności i intymności, której personel przestrzega w codziennych sytuacjach (np. podczas czynności higienicznych).
8. Wszelkie informacje o dziecku są poufne i mogą być przekazywane wyłącznie osobom do tego uprawnionym.
9. Personel wspiera dziecko w wyrażaniu emocji i rozwijaniu umiejętności społecznych.
10. Zachęca się dziecko do wyrażania własnego zdania, potrzeb i uczuć w atmosferze zaufania i bezpieczeństwa.
11. Personel dba o rozwój autonomii dziecka, wspierając jego samodzielność.
12. W relacji z dzieckiem nie wolno wykorzystywać swojej pozycji ani manipulować.
13. Personel nie zostawia dziecka bez opieki i zapewnia stały nadzór w każdej sytuacji.
14. Zabrania się faworyzowania dzieci lub okazywania niechęci wobec któregośkolwiek z nich.
15. Personel zobowiązany jest do reagowania w sytuacjach krzywdzenia dziecka przez inne dzieci lub dorosłych.
16. Każdy członek personelu ma obowiązek przeciwdziałać wszelkim formom dyskryminacji, przemocy i zaniedbania.

Dokument określający zasady postępowania personelu wobec dzieci

§1

Cel dokumentu

Niniejszy dokument określa wspólne dla całego personelu zasady nawiązywania i utrzymywania relacji z dziećmi w instytucji opieki. Zasady te mają na celu zapewnienie dzieciom poczucia bezpieczeństwa, przewidywalności i akceptacji, sprzyjających ich harmonijnemu rozwojowi. Obowiązują one wszystkich pracowników (pełna nazwa i adres placówki) pozostających w bezpośrednim i pośrednim kontakcie z dziećmi.

Zasady postępowania personelu wobec dzieci uwzględniają założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 5: z uwzględnieniem punktu 5.1

§2

Zasady nawiązywania relacji z dziećmi

Personel zobowiązany jest do nawiązywania relacji opartych na szacunku, empatii i otwartości wobec dzieci.

Każde dziecko traktowane jest indywidualnie, z uwzględnieniem jego potrzeb emocjonalnych, rozwojowych i społecznych.

W kontaktach z dziećmi pracownicy posługują się spokojnym tonem głosu, unikają ocen negatywnych oraz stosują komunikaty wspierające.

Pierwszym działaniem wobec nowo przyjętego dziecka jest stworzenie atmosfery zaufania i akceptacji, poprzez stopniowe wprowadzanie go do grupy.

§3

Reagowanie na zachowania dzieci

Personel reaguje na zachowania dzieci zarówno werbalnie, jak i niewerbalnie, w sposób dostosowany do sytuacji i wieku dziecka.

Reakcje powinny:

- a) wspierać rozwój samoregulacji dziecka,

- b) wzmacniać zachowania pozytywne,
- c) łagodzić napięcia emocjonalne w sytuacjach trudnych.

Zabronione jest stosowanie krzyku, zawstydzania, kar fizycznych lub jakichkolwiek form przemocy wobec dzieci.

Komunikaty niewerbalne (mimika, gesty, dotyk) muszą wzmacniać przekaz słowny i dawać dziecku poczucie bezpieczeństwa.

§4

Komunikowanie aktywności w ciągu dnia

Personel jest zobowiązany do jasnego i zrozumiałego komunikowania dzieciom kolejnych aktywności dnia oraz zmian w harmonogramie.

Informacje powinny być przekazywane prostym językiem, dostosowanym do wieku dziecka, z użyciem elementów wspomagających (np. obrazków, gestów).

Zmiany w planie dnia muszą być zapowiadane z wyprzedzeniem, aby dać dzieciom czas na przygotowanie się do nowej sytuacji.

Komunikowanie powinno uwzględniać powtarzalność, przewidywalność i rytm dnia, co sprzyja poczuciu stabilności u dzieci.

§5

Postanowienia końcowe

Dokument stanowi integralną część zasad funkcjonowania instytucji opieki.

Wszyscy pracownicy zobowiązani są do jego znajomości oraz przestrzegania.

Dokument podlega okresowej aktualizacji w zależności od potrzeb instytucji oraz obowiązujących przepisów prawa.

ARKUSZ OBSERWACJI DZIECKA 6-12 MIESIĘCY

Imię i nazwisko dziecka:

Data urodzenia:

Okres obserwacji:

Imię i nazwisko opiekuna prowadzącego obserwację:

Data wypełnienia arkusza:

I. Rozwój fizyczny i motoryczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Siedzi bez podparcia			
Przekłada przedmioty z ręki do ręki			
Turla się			
Raczkuje			
Pełza			
Samodzielnie utrzymuje pozycję pionową			
Podejmuje próbę samodzielnego chodzenia			
Sięga poprzecmioty będące w ruchu			

II. Rozwój poznawczy

Reaguje na zmiany otoczenia czy personelu	Tak	Czasami	Nie
Ogląda się w lustrze, wyciąga rękę do odbicia			
Śledzi wzrokiem upadające przedmioty			
Szuka schowanej zabawki			
Interesuje się przedmiotami, bada je wszystkimi zmysłami			
Zamyka i otwiera pudełka			
Rzuca przedmiotami			
Odnajduje zabawkę za przeszkodami			

III. Rozwój emocjonalno-społeczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Uśmiecha się w odpowiedzi na uśmiech dorosłego			
Reaguje emocjonalnie na obecność opiekuna			

Okazuje emocje (radość, złość, strach, smutek)			
Wykazuje przywiązanie do osób bliskich			
Niepokoi się przy rozstaniu z opiekunem			
Wchodzi w krótkie interakcje z innymi dziećmi (np. dotyk, uśmiech)			
Szukając pocieszenia, zwraca się do dorosłego			

IV. Rozwój mowy i komunikacji

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Reaguje na swoje imię i znane głosy			
Wydaje różnorodne dźwięki, gaworzy			
Naśladuje dźwięki i intonację dorosłych			
Używa gestów (np. wskazuje palcem, podaje przedmiot)			
Rozumie proste słowa (np. mama, tata, pa-pa)			

Podjmuje próby wypowiedzenia pierwszych słów			
Reaguje na ton głosu dorosłego (np. łagodny, surowy)			

V. Podsumowanie obserwacji

Mocne strony dziecka:

Obszary do wspierania:

Rekomendacje do dalszej pracy:

ARKUSZ OBSERWACJI DZIECKA ROCZNEGO

Imię i nazwisko dziecka:

Data urodzenia:

Okres obserwacji:

Imię i nazwisko opiekuna prowadzącego obserwację:

Data wypełnienia arkusza:

I. Rozwój fizyczny i motoryczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Samodzielnie siada i utrzymuje pozycję siedzącą			
Próbuje wstawać przy meblach lub podtrzymywany			
Raczkuje lub przemieszcza się w inny sposób			
Stawia pierwsze kroki przy podparciu lub samodzielnie			
Podnosi drobne przedmioty palcami (chwyt pęsetkowy)			
Trzyma butelkę lub kubek dwoma rękami			
Spożywa pokarmy stałe (np. miękkie kawałki)			

Reaguje na własne imię (odwraca głowę, spogląda)			
--	--	--	--

II. Rozwój poznawczy

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Rozpoznaje znajome twarze i głosy			
Naśladuje proste gesty (np. papa, brawo)			
Interesuje się przedmiotami, manipuluje nimi			
Reaguje na proste polecenia (np. 'daj', 'chodź')			
Śledzi wzrokiem przemieszczające się obiekty			
Eksperymentuje – upuszcza, uderza, przesuwa przedmioty			
Reaguje na zmiany otoczenia (np. dźwięki, światło)			

III. Rozwój emocjonalno-społeczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
--------	-----	---------	-----

Uśmiecha się w odpowiedzi na uśmiech dorosłego			
Reaguje emocjonalnie na obecność opiekuna			
Okazuje emocje (radość, złość, strach, smutek)			
Wykazuje przywiązanie do osób bliskich			
Niepokoi się przy rozstaniu z opiekunem			
Wchodzi w krótkie interakcje z innymi dziećmi (np. dotyk, uśmiech)			
Szukając pocieszenia, zwraca się do dorosłego			

IV. Rozwój mowy i komunikacji

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Reaguje na swoje imię i znane głosy			
Wydaje różnorodne dźwięki, gaworzy			
Naśladuje dźwięki i intonację dorosłych			

Używa gestów (np. wskazuje palcem, podaje przedmiot)			
Rozumie proste słowa (np. mama, tata, pa-pa)			
Podejmuje próby wypowiedzienia pierwszych słów			
Reaguje na ton głosu dorosłego (np. łagodny, surowy)			

V. Podsumowanie obserwacji

Mocne strony dziecka:

Obszary do wspierania:

Rekomendacje do dalszej pracy:

ARKUSZ OBSERWACJI DZIECKA 2-LETNIEGO

Imię i nazwisko dziecka:

Data urodzenia:

Okres obserwacji:

Imię i nazwisko opiekuna prowadzącego obserwację:

Data wypełnienia arkusza:

I. Rozwój fizyczny i motoryczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Samodzielnie chodzi i biega po równym podłożu			
Próbuje wchodzić na niskie schodki lub podesty			
Podnosi przedmioty z podłogi bez utraty równowagi			
Rzuca piłkę w przód, toczy ją po podłodze			
Trzyma kredkę całą dłonią, wykonuje bazgroły			
Próbuje samodzielnie spożywać posiłki łyżką			
Pomaga przy ubieraniu się (np. podaje ręce, nogi)			
Zgłasza potrzeby fizjologiczne (mimiką, gestem lub słowem)			

II. Rozwój poznawczy

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Rozpoznaje znane osoby i przedmioty			
Dopasowuje kształty do otworów (np. sorter)			
Układa proste elementy w całość (np. 2–3 elementowe układanki)			
Wykazuje ciekawość wobec nowych zabawek i przedmiotów			
Naśladuje czynności dorosłych w zabawie			
Rozumie proste polecenia (np. 'daj', 'chodź', 'usiądź')			
Reaguje na swoje imię			

III. Rozwój emocjonalno-społeczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Reaguje na obecność dorosłych i dzieci			
Okazuje emocje (radość, złość, smutek, strach)			
Poszukuje kontaktu z dorosłym (np. przytulenie, pokazanie zabawki)			
Obserwuje i naśladuje inne dzieci podczas zabawy			

Bawi się obok innych dzieci (zabawa równoległa)			
Potrafi krótko skupić uwagę na zabawie lub zadaniu			
Reaguje na pochwałę i upomnienie dorosłego			

IV. Rozwój mowy i komunikacji

Obszar	Tak	Czasami	Nie
Używa pojedynczych słów lub prostych zwrotów			
Rozumie proste polecenia i komunikaty			
Naśladuje dźwięki, słowa i intonację dorosłych			
Wskazuje przedmioty nazywane przez dorosłych			
Używa gestów do komunikowania potrzeb			
Reaguje na swoje imię i proste pytania			
Podejmuje próby śpiewania lub powtarzania rytmicznych dźwięków			

V. Podsumowanie obserwacji

Mocne strony dziecka:

Obszary do wspierania:

Rekomendacje do dalszej pracy:

ARKUSZ OBSERWACJI DZIECKA 3-LETNIEGO

Imię i nazwisko dziecka:

Data urodzenia:

Okres obserwacji:

Imię i nazwisko opiekuna prowadzącego obserwację:

Data wypełnienia arkusza:

♦ I. Rozwój fizyczny i motoryczny

Obszar	Tak	Czasami	Nie	Uwagi
Samodzielnie chodzi, biega, zatrzymuje się				
Wchodzi i schodzi po schodach naprzemiennie				
Skacze obunóż				
Rzuca i łapie piłkę				
Trzyma kredkę lub ołówek trzema palcami (chwyt trójpalcowy)				
Rysuje poziome, pionowe kreski, koło				

Samodzielnie spożywa posiłki				
Samodzielnie zdejmuje/zakłada podstawowe części garderoby				
Zgłasza potrzeby fizjologiczne				

♦ **II. Rozwój poznawczy**

Obszar	Tak	Czasami	Nie	Uwagi
Rozpoznaje i nazywa kolory podstawowe				
Rozpoznaje i dopasowuje proste kształty				
Układa 3–6- elementowe puzzle				
Rozpoznaje i wskazuje przedmioty codziennego użytku				
Rozróżnia pojęcia: duży– mały, dużo– mało, wysoki– niski				

Wykazuje zaciekawienie otoczeniem, zadaje pytania				
Próbuje rozwiązywać proste problemy				

♦ **III. Rozwój emocjonalno-społeczny**

Obszar	Tak	Czasami	Nie	Uwagi
Nawiązuje kontakt wzrokowy i werbalny z dorosłymi				
Obserwuje i naśladuje rówieśników				
Bawi się obok innych dzieci (zabawa równoległa)				
Potrafi chwilowo współdziałać w grupie				
Okazuje emocje (radość, złość, smutek)				

Rozpoznaje emocje u innych				
Reaguje na polecenia i zasady grupowe				
Szuka wsparcia dorosłego w trudnych sytuacjach				

♦ IV. Rozwój mowy i komunikacji

Obszar	Tak	Czasami	Nie	Uwagi
Buduje zdania 3–5-wyrazowe				
Zadaje proste pytania (co to?, gdzie?, dlaczego?)				
Rozumie polecenia dwuelementowe				
Nazywa znane osoby, przedmioty, czynności				
Komunikuje potrzeby i emocje				
Śpiewa fragmenty				

znanych piosenek lub mówi wierszyki				
--	--	--	--	--

♦ V. Podsumowanie obserwacji

Mocne strony dziecka:

.....

Obszary do wspierania:

.....

Rekomendacje do dalszej pracy:

.....

Procedura wdrażania nowych pracowników

§1

Cel procedury

Celem procedury jest zapewnienie płynnego, efektywnego i zgodnego ze standardami jakości opieki wdrożenia nowego pracownika do pracy w Żłobku Akademia Malucha. Procedura umożliwia zapoznanie się z wartościami placówki, przepisami prawa, zasadami bezpieczeństwa oraz metodami pracy z dziećmi w wieku do lat 3.

Procedura ta uwzględnia założenia wynikające z następujących standardów:

STANDARD 12: z uwzględnieniem punktu 12.2

§2

Zakres procedury

Procedura dotyczy wszystkich nowo zatrudnianych osób w Żłobku Akademia Malucha niezależnie od formy zatrudnienia (umowa o pracę, umowa zlecenie, staż, praktyka).

§3

Etapy wdrożenia nowego pracownika

Etap 1: Przygotowanie do zatrudnienia

- Weryfikacja kwalifikacji i doświadczenia kandydata zgodnie z ustawą o opiece nad dziećmi do lat 3.
- Podpisanie umowy oraz zapoznanie z regulaminem pracy i organizacji.
- Wydanie pakietu startowego (plan OWE, kodeks etyki, harmonogram dnia, schemat komunikacji z rodzicami, plan adaptacji dzieci).

Etap 2: Szkolenie wstępne (pierwszy dzień pracy)

- Szkolenie BHP i z zakresu ochrony danych osobowych.
- Szkolenie z zakresu procedur obowiązujących w placówce, w tym:
 - przyjmowanie i odbieranie dzieci,
 - postępowanie w przypadku choroby dziecka,
 - procedury bezpieczeństwa (kontrola dostępu, ewakuacja),
 - higiena i profilaktyka chorób zakaźnych,
 - adaptacja dzieci.

Etap 3: Wprowadzenie do pracy (pierwsze 2 tygodnie)

- Przypisanie opiekuna-mentora z doświadczonego personelu.
- Obserwacja pracy w grupie, udział w codziennych zajęciach.
- Uczestnictwo w spotkaniach zespołu.
- Omawianie bieżących obserwacji i sytuacji z mentorem.

Etap 4: Ocena procesu wdrożenia (po 2 tygodniach)

- Spotkanie ewaluacyjne z kierownikiem placówki i mentorem.
- Omówienie doświadczeń, trudności, mocnych stron.
- Wprowadzenie ewentualnych działań wspierających lub doszkalających.

§4

Dokumentacja i odpowiedzialność

Każdy nowy pracownik podpisuje „Kartę wdrożenia” z listą zapoznanych procedur i tematów.

Dokumentacja przechowywana jest w aktach osobowych.

Za realizację procedury odpowiada osoba kierująca instytucją oraz wyznaczony mentor.

§5

Dodatkowe działania wspierające adaptację zawodową

Zachęcanie do udziału w szkoleniach wewnętrznych i zewnętrznych.

Regularne spotkania zespołu z przestrzenią na refleksję i obserwację praktyki.

Promowanie kultury współpracy i wspólnego rozwiązywania problemów.

Procedura ochrony danych i wizerunku dziecka

Zasady ochrony danych osobowych

1. Każde dziecko ma prawo do ochrony danych osobowych.
2. Ochrona danych osobowych dziecka opiera się na zasadach określonych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. (RODO).
3. Administratorem danych osobowych dzieci jest instytucja opieki, reprezentowana przez osobę kierującą instytucją lub upoważnioną przez nią osobę.
4. Dane osobowe dzieci przetwarzane są tylko w celach, dla których je pozyskano.
5. Prawo do wglądu do danych osobowych dziecka przysługuje rodzicom oraz osobom upoważnionym przez Administratora.
6. Dokumenty zawierające dane osobowe dzieci (np. karty zgłoszeniowe, dokumenty medyczne) przechowywane są w miejscach dostępnych tylko dla upoważnionego personelu.
7. Personel i rodzice/inni opiekunowie prawni nie udzielają informacji o dziecku i jego rodzinie osobom nieupoważnionym.
8. Personel nie omawia sytuacji rodzinnej, problemów rozwojowych ani zachowania dziecka w miejscach, gdzie mogą to słyszeć osoby postronne (np. korytarz, szatnia).

Zasady ochrony wizerunku dziecka

9. Przetwarzanie wizerunku dziecka utrwalonego w jakiejkolwiek formie wymaga pisemnej zgody rodzica.
10. Rodzice wyrażają pisemną zgodę na przetwarzanie wizerunku dziecka przez instytucję, zawierającą cel i zakres użycia.
11. Personel nie może udostępniać osobom lub podmiotom zewnętrznym wizerunku dziecka bez pisemnej zgody rodzica.
12. Personel unika:
 - publikowania materiałów (zdjęć, filmów wideo) imieniem i nazwiskiem dziecka
 - powiązywania informacji dotyczących stanu zdrowia, sytuacji materialnej, prawnej z wizerunkiem dziecka
 - kopiowania i nieautoryzowanego użycia materiałów z wizerunkiem dziecka (np. w mediach społecznościowych)
 - sytuacji, w których dziecko może być ujęte, a sfotografowane lub sfilmowane na użytek mediów lub innych osób bez świadomej zgody opiekuna.

Personel zapoznaje rodziców z kwestiami związanymi z ochroną wizerunku dziecka

Regulamin Żłobka

Niniejszy Regulamin powstał przede wszystkim z myślą o bezpieczeństwie Państwa Dzieci. Prosimy o jego wnikliwą lekturę i przestrzeganie.

Informacje podstawowe

1. Placówka opieki dziennej nad dziećmi Niepubliczny Żłobek Akademia Malucha w Chorzowie, zwana dalej żłobkiem, mieści się przy ul. Bożogrobców 39 w Chorzowie.
2. Żłobek sprawuje funkcję opiekuńczą oraz wychowawczo-dydaktyczną nad dziećmi w wieku Od 20 tygodni do lat 3. Opieka może być sprawowana do ukończenia roku szkolnego, w którym dziecko ukończy 3 rok życia lub w przypadku, gdy niemożliwe lub utrudnione jest objęcie dziecka wychowaniem przedszkolnym – 4 rok życia.
3. Żłobek jest czynny od poniedziałku do piątku w godzinach od 6.00 do 18.00 przez cały rok kalendarzowy z wyłączeniem:
 - dni ustawowo wolnych od pracy;
 - dodatkowych dni, które każdorazowo z 30 dniowym wyprzedzeniem ustala właściciel lub dyrektor i informuje o nich Rodziców (np. 24 Grudzień, 31 Grudzień, 2 maj, piątek po Bożym Ciele, 16 sierpień)
 - przerwy urlopowo remontowej, którą corocznie ustala właściciel lub dyrektor.
4. przerwy urlopowo remontowej, którą corocznie ustala właściciel lub dyrektor w porozumieniu z rodzicami / opiekunami dzieci W szczególnie uzasadnionych przypadkach wymiar opieki w żłobku może być na wniosek rodzica wydłużony, za dodatkową opłatą.
5. Żłobek może liczyć maksymalnie 156 dzieci, z zachowaniem ustalonej opieki, tj. jedna wychowawczyni - 8 podopiecznych lub w przypadku dzieci poniżej 1 roku życia – jedna opiekunka – 5 podopiecznych.

Bezpieczeństwo dzieci i organizacja

6. Warunkiem zapisania oraz pobytu Dziecka w żłobku jest złożenia wypełnionej Karty Zgłoszeniowej, uiszczenie opłaty wpisowej, oraz podpisanie umowy, terminowe uiszczanie chesnego i opłaty za żywienie.
7. Kartę Zgłoszenia Dziecka wypełniają Rodzice (prawni opiekunowie) i przekazują ją Właścicielowi lub Dyrektorowi. Po zakwalifikowaniu Dziecka do żłobka niezbędne jest podpisanie umowy o sprawowanie opieki.
8. Rekrutację do żłobka prowadzi właściciel i dyrektor.
9. Po przeprowadzonej rekrutacji, właściciel i dyrektor przeprowadza analizę zatrudnienia personelu i dostosowuje jego ilość do ilości dzieci przyjętych do żłobka.
10. Do odebrania dziecka uprawniony jest każdy z Rodziców / Opiekunów oraz inne osoby uprawnione przez Rodziców/Opiekunów, wymienione w zgodnym oświadczeniu Rodziców / Opiekunów, złożonym wyłącznie w formie pisemnej, wskazującym imię, nazwisko oraz numer dokumentu tożsamości osoby uprawnionej do odbioru dziecka. W przypadku wydania rozstrzygnięcia przez Sąd bądź zawarcia ugody mediacyjnej w przedmiocie: władzy rodzicielskiej nad dzieckiem, albo pieczy nad dzieckiem, albo uregulowania kontaktów Rodzica / Opiekuna z dzieckiem, uprawnionym do odebrania dziecka oraz do wskazania osoby uprawnionej do odebrania dziecka do jest ten Rodzic / Opiekun, którego uprawnienie wynika z orzeczenia Sądu lub z ugody mediacyjnej. Dziecko może zostać odebrane wyłącznie przez osobę pełnoletnią.
11. W przypadku stwierdzenia, że rodzic lub wskazany opiekun, co do którego zachodzi obawa, że nie gwarantuje odpowiedniej opieki nad dzieckiem (stany emocjonalne, odurzenie i inne) dziecko pozostawia się w żłobku do momentu przybycia zawiadomionej przez żłobek innej uprawnionej do odbioru dziecka osoby.
12. Rodzic ma obowiązek oddawania dziecka opiekunowi w szatni i odbierania dziecka ze żłobka z rąk opiekuna w szatni.
13. Rodzic ma obowiązek przyprowadzić dziecko do żłobka najpóźniej do godziny 8. 30.
14. Rodzice/opiekunowie zobowiązani są przyprowadzać do żłobka zdrowe dziecko.
15. Rodzic ma obowiązek przedstawienia karty szczepień dziecka.

16. Dzieci chore lub z objawami chorobowymi nie będą przyjmowane do żłobka.
17. W przypadku, gdy dziecko zachoruje na terenie żłobka rodzic zostanie natychmiast poinformowany o tym fakcie przez personel i ma obowiązek odebrać dziecko w ciągu 2 godz. Jeśli nie odbierze dziecka w wyznaczonym czasie, a stan zdrowia dziecka będzie wymagał pomocy medycznej, opiekun wezwie pomoc medyczną. Personel żłobka nie podaje dzieciom leków.
18. Ważne sprawy dotyczące dzieci będą przekazywane bezpośrednio Rodzicom przez Opiekunki z poszanowaniem prawa do prywatności.
19. Rodzice oddając dziecko pod naszą opiekę zobowiązani są dostarczyć wyprawkę, która stanowi załącznik do tego regulaminu.
20. Każdego dnia proponujemy dzieciom 5 posiłków:
 - Śniadanie
 - II śniadanie
 - Zupa
 - Drugie danie
 - Podwieczorek
21. W przypadku, gdy dziecko pije mleko lub je kaszkę w godzinach pobytu w żłobku, rodzic musi dostarczyć podpisane mleko lub/i kaszkę do żłobka. Żłobek nie zapewnia mleka ani kaszki w ramach wyżywienia.
22. Szczegóły dotyczące posiłków zostaną omówione z rodzicami, aby uwzględnić indywidualne potrzeby dzieci (np. alergie). Jeśli dziecko nie korzysta z oferowanych przez placówkę posiłków, rodzice są zobowiązani je dostarczyć.
23. W okresie wakacyjnym oraz przy zmniejszonej liczbie dzieci lub opiekunów dopuszcza się możliwość łączenia grup lub przenoszenia dzieci do innej grupy w poszczególnych dniach bez uzyskania zgody oraz informowania rodzica.
24. Organizację pracy w ciągu dnia określa Ramowy Plan Dnia opracowany przez właściciela i dyrektora , w porozumieniu z personelem.
25. Ramowy Plan Dnia będzie podany do wiadomości rodziców na tablicy informacyjnej oraz na stronie internetowej <https://www.akademiadlamalucha.pl/>. Określa godziny posiłków, odpoczynku i zajęć prowadzonych w Żłobku.

26. W szczególnych przypadkach dyrektor i właściciel może zmienić organizację dnia (np. organizacja wyjścia, wycieczki, uroczystości).
27. Żłobek posiada ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej, na wypadek zdarzeń na terenie żłobka **z wyłącznej winy żłobka**, tzn. ubezpieczenie obejmuje zdarzenia, które wydarzyły się z wyłącznej winy żłobka.
- W sytuacji kiedy do zdarzenia dojdzie bez winy żłobka, ubezpieczenie nie pokrywa tego typu odszkodowań. W takiej sytuacji Rodzice mają możliwość wykupienia dodatkowego ubezpieczenia (NNW). Każda osoba zainteresowana wykupieniem dodatkowego ubezpieczenia powinna poinformować o tym fakcie dyrektora żłobka.

Oplaty

28. Opłata (czesne) za pobyt dziecka w żłobku wynosi: wg cennika podanego na stronie internetowej.
29. Cena dziennego (dieta dzienna) wyżywienia wynosi 18 PLN za 5 posiłków dziennie (śniadanie, drugie śniadanie, dwudaniowy obiad i podwieczorek). Dla rodziców dzieci nie mających dodatkowych wymagań żywieniowych (opis w cenniku dostępnym na stronie internetowej).
- W przypadku dzieci z dodatkowymi wymaganiami żywieniowymi cena dziennego wyżywienia ustalana jest indywidualnie z przedstawicielem cateringu.
30. Rodzice/opiekunowie zobowiązani są wносить chesne z góry na następny miesiąc - do 5go dnia każdego miesiąca, a opłatę za wyżywienie z dołu do 5 tego każdego następnego miesiąca. Brak dokonania opłaty w terminie skutkuje wezwaniem do zapłaty z wyznaczeniem 7 - dniowego terminu zapłaty. Brak zapłaty w wyznaczonym dodatkowym terminie skutkuje skreśleniem dziecka z listy i jest jednoznaczne z rozwiązaniem umowy. Ponowne podpisanie umowy zależne jest od ponownego uiszczenia wpisowego.
31. Kaucja bezzwrotna wynosi 300 zł.
32. Nieodebranie Dziecka w godzinach ustalonych w umowie skutkuje pobieraniem dodatkowej opłaty w wysokości: 50 PLN za każdą rozpoczętą godzinę pobytu dziecka w żłobku.

33. Umowa obejmuje opiekę nad dzieckiem do 10 godzin dziennie. Odebranie dziecka po więcej niż 10 godzinach pobytu w żłobku skutkuje pobieraniem dodatkowej opłaty w wysokości: 50 PLN za każdą rozpoczętą godzinę pobytu dziecka w żłobku.
34. Opłata za zgubienie lub zniszczenie klucza do szafki wynosi 50zł za sztukę. Za klucz od dnia obowiązywania umowy do dnia jej wygaśnięcia odpowiadają wyłącznie rodzice.
35. W przypadku rozwiązania umowy przez rodzica bez zachowania 1 miesięcznego okresu wypowiedzenia wskazanego rodzic zobowiązuje się do zapłaty opłaty za okres przez jaki umowa wiązała by strony w przypadku jej wypowiedzenia z zachowaniem obowiązującego strony okresu wypowiedzenia.
36. Wszelkie opłaty na poczet żłobka wnoszone będą osobiście w siedzibie żłobka lub przelewem na rachunek bankowy

Nr konta bankowego:

**Akademia Malucha z siedzibą w Chorzowie, ul. Bożogrobców 39, 41-503
Chorzów**

Akademia Malucha z siedzibą w Chorzowie,

ul. Bożogrobców 39, 441-503 Chorzów

BGŻ BNP PARIBAS

02 1600 1462 1840 8607 0000 0003

Tytuł przelewu:

Imię i nazwisko dziecka, miesiąc, kwota

Personel i jego obowiązki

37. Ilość pracowników w żłobku i wymiar czasu pracy na poszczególnych stanowiskach, ustala właściciel i dyrektor żłobka. Personel zobowiązany jest do przestrzegania:

- Ustaleń wewnętrznych,
- Ustalonego porządku,

- Instrukcji obowiązujących w placówce,
- Ustalonego czasu pracy,
- Zasad bezpieczeństwa i higieny pracy,
- Przepisów przeciwpożarowych,
- Zasad współżycia społecznego, kodeksu etyki zawodowej i przepisów dotyczących funkcjonowania żłobka,
- Tajemnicy służbowej.

Prawa rodziców (opiekunów prawnych)

38. Rodzice mają prawo do:

- Rzetelnej informacji o dziecku, jego rozwoju, oraz zachowaniu w grupie.
- Wiedzy o postępach, sukcesach i niepowodzeniach dziecka.
- Wsparcia ze strony personelu Żłobka w razie problemów wychowawczych.
- Zgłaszania uwag i propozycji dotyczących organizacji pracy Żłobka.

Obowiązki rodziców (opiekunów prawnych)

39. Rodzice mają obowiązek:

- Interesowania się treścią pracy żłobka.
- Zapoznania się z treścią ogłoszeń i komunikatów umieszczonych w kąciку dla rodziców.
- Przestrzegania rozkładu dnia i zarządzeń właściciela i dyrektora żłobka.
- Terminowego uiszczania opłat.
- Punktualnego przyprowadzania i odbierania dziecka ze żłobka.
- Udzielaniu pełnej informacji o sytuacji zdrowotnej dziecka, mającej wpływ na jego bezpieczeństwo i prawidłowe funkcjonowanie w grupie.
- Informowania opiekunów i dyrektora o wszystkich sprawach mogących mieć wpływ na zachowanie i postępy dziecka.
- Przestrzegania niniejszego regulaminu.

Postanowienia końcowe

40. Rodzice/opiekunowie podpisując umowę powierzenia Dziecka pod opiekę żłobka zobowiązują się do przestrzegania niniejszego Regulaminu.

41. Pracownicy żłobka zobowiązują się do przestrzegania Regulaminu oraz do zapewnienia Państwa Dzieciom bezpieczeństwa oraz optymalnych warunków do ich rozwoju i szczęśliwego dzieciństwa.

42. Niniejszy regulamin stanowi integralną część umowy ze żłobkiem.

Statut NIEPUBLICZNEGO ŻŁOBKA AKADEMIA MALUCHA W CHORZOWIE

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne

§ 1

1. Niniejszy statut określa zasady funkcjonowania, cele i zadania placówki, zwanej w dalszej części żłobkiem, którego pełna nazwa brzmi: Niepubliczny Żłobek Akademia Malucha w Chorzowie, nazwa skrócona: Żłobek Akademia Malucha.
2. Organem prowadzącym żłobek jest Paulina Rączkiewicz prowadząca działalność gospodarczą pod nazwą Akademia Malucha Paulina Rączkiewicz z siedzibą w Gliwicach ul. Tarnogórska 233, 44-105 Gliwice, NIP 6412416747.
3. Nadzór nad działalnością żłobka sprawuje Prezydent Miasta Chorzów.
4. Nadzór sanitarno - epidemiologiczny nad placówką sprawują odpowiednie służby sanitarne w Chorzowie.
5. W przypadku stwierdzenia, że podmiot prowadzący żłobek lub klub dziecięcy albo dzienny opiekun nie spełnia standardów dotyczących sprawowanej opieki, organ sprawujący nadzór zobowiązuje go do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowości w wyznaczonym terminie.
6. Żłobek znajduje się pod adresem: ul. Bożogrobców 39, 41-503 Chorzów.

§ 2

Żłobek Akademia Malucha działa na podstawie

1. Ustawy z dnia 4 kwietnia 2011 r. o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3, zwanej dalej Ustawą Żłobkową.
2. Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie zakresu programów szkoleń dla opiekuna w żłobku lub klubie dziecięcym, wolontariusza oraz dziennego opiekuna.
3. Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie wymagań lokalowych i sanitarnych dotyczących żłobków i klubów dziecięcych
4. Na podstawie niniejszego Statutu.

6. Żłobek również działa w oparciu o Regulamin, który dostępny jest na tablicy ogłoszeń Żłobka oraz stronie internetowej : [Prywatny żłobek dla dzieci - Akademia Malucha w Chorzowie \(akademiadlamalucha.pl\)](http://Prywatny_żłobek_dla_dzieci_-_Akademia_Malucha_w_Chorzowie_akademiadlamalucha.pl)

ROZDZIAŁ II

Cele i zadania żłobka oraz sposób ich realizacji.

§3

• Żłobek realizuje cele i zadania określone w przepisach ustawy o opiece nad dziećmi w wieku do lat 3.

Żłobek zapewnia między innymi:

- Opiekę i pielęgnację w warunkach bezpiecznych, przyjaznych i dostosowanych do potrzeb rozwojowych dzieci.
- Stymulowanie rozwoju dzieci.
- Kształtowanie u dzieci odporności emocjonalnej niezbędnej do radzenia sobie w nowych sytuacjach.
- Wprowadzanie dzieci w świat wartości estetycznych i rozwijanie umiejętności wypowiedzania się poprzez zajęcia ruchowe muzyczne, plastyczne.
- Możliwość wspólnej zabawy i nauki stosownej do wieku dzieci.
- Wspomaganie rodziny w wychowywaniu z uwzględnieniem wspomagania indywidualnego rozwoju dzieci, które odbywa się w trakcie zabaw i zajęć organizowanych w czasie pobytu dzieci w Żłobku, oraz poprzez prowadzenie konsultacji i udzielanie rodzicom/ opiekunom prawnym informacji.

§4

W naszym żłobku:

1. Czuwamy nad zdrowiem, bezpieczeństwem i dobrym samopoczuciem oraz rozwojem. W tym celu pobudzamy jego aktywność twórczą , tworząc otoczenie , w którym dziecko:

- podejmuje zabawy według własnego wyboru
- buduje relacje z rówieśnikami i dorosłymi
- rozwija swoje umiejętności w sytuacjach przygotowanych z myślą o nim.

2. Współpracujemy z rodzicami między innymi poprzez:

- wymianę informacji o zachowaniu i rozwoju dziecka
- organizowanie zajęć z udziałem rodziców
- proponujemy rodzicom/ opiekunom poznanie placówki przed zapisaniem dziecka

§5

Wynikające z powyższych celów zadania żłobek realizuje w ramach następujących obszarów:

- Zapewnienie opieki i wspomaganie rozwoju dziecka w przyjaznym, bezpiecznym środowisku.
- Zapewnienie warunków do harmonijnego rozwoju emocjonalnego i fizycznego
- Stwarzanie warunków do rozwijania samodzielności, dążenia do osiągnięcia celów.
- Wspomaganie rodziny w wychowaniu dziecka poprzez współpracę z rodzicami dziecka, w szczególności poprzez udzielanie porad rodzicom w zakresie pracy z dzieckiem.
- Kształtuje postawy społeczne.
- Współdziała z rodzicami/opiekunami prawnymi pełniąc wobec nich funkcję doradczą i wspierającą działania wychowawcze.

ROZDZIAŁ III

Zarządzanie żłobkiem

§6

1. Żłobkiem zarządza właściciel/dyrektor, do obowiązków którego należy:

- kierowanie bieżącą działalnością żłobka
- reprezentowanie żłobka na zewnątrz
- współpraca z rodzicami
- nadzór i koordynacja zgodności zadań realizowanych przez żłobek
- opracowywanie dokumentacji zgodnie z prawem
- ustalenie planu dnia w żłobku
- prowadzenie oraz archiwizowanie dokumentacji żłobka
- inicjowanie wszelkich zmian służących podniesieniu standardu pracy żłobka
- sprawowanie nadzoru pedagogicznego
- podejmowaniu decyzji o przyjęciu oraz skreśleniu dziecka ze żłobka w czasie roku szkolnego
- proponowanie rokrocznie stawki za pobyt dziecka w Żłobku oraz wysokości opłat wnoszonych przez rodziców z tytułu uczęszczania dziecka do placówki
- sprawowanie nadzoru pedagogicznego w stosunku do zatrudnionych Opiekunów.

ROZDZIAŁ IV

Organizacja żłobka

§7

- Żłobek funkcjonuje cały rok z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy oraz dni wymienionych w postanowieniach Statutu Żłobka oraz Regulaminu Żłobka.
- Żłobek pracuje w godzinach 6– 18 w dni robocze od poniedziałku do piątku.
- Do żłobka mogą uczęszczać dzieci w wieku od 20 tygodnia życia do 3 lat, a w wyjątkowych przypadkach - do lat 4.
- W przypadku zalegania z opłatą dłużej niż miesiąc żłobek zastrzega sobie możliwość jednostronnego rozwiązania umowy bez wypowiedzenia w trybie natychmiastowym.
- O zmianie wysokości opłat rodzice będą powiadamiani z co najmniej jednomiesięcznym wyprzedzeniem.
- Zmiana wysokości opłat będzie wprowadzana pisemnym aneksem do umowy i w przypadku nie wyrażenia zgody na proponowaną zmianę, umowa może ulec rozwiązaniu z zachowaniem miesięcznego wypowiedzenia, w którym to okresie obowiązywać będzie dotychczasowa stawka.
- Koszt wyżywienia w pełni pokrywany jest przez Rodziców. Odpłatność w każdym roku szkolnym określona jest w Cenniku dostępnym na stronie internetowej żłobka.
- Rodzice uiszczają odpłatność za wyżywienie z dołu do 5 dnia każdego miesiąca
- **W przypadku przewidywanej nieobecności dziecka Rodzice są zobowiązani zgłaszać poprzez system o tym fakcie Usługodawcę najpóźniej do godziny 7.45 w dniu nieobecności dziecka.**
- W przypadku nie odebrania dziecka w godzinach pracy żłobka pobierana jest dodatkowa opłata , za każdą rozpoczętą godzinę, której kwota umieszczona jest w cenniku usług.
- Ramowy rozkład dnia uwzględnia :
 - godziny posiłków
 - zajęcia i zabawy w żłobku , w tym na świeżym powietrzu
 - godziny odpoczynku.
- Opłata za pobyt dziecka w żłobku zwana czesnym obejmuje:
 - opiekę nad dzieckiem w godzinach pracy żłobka nie przekraczającą 10 godzin dziennie,
 - ręcznik, nocnik, łóżeczko/leżaczek, materiały plastyczne.
 - adaptację
 - wszystkie zajęcia opiekuńczo-wychowawcze oraz edukacyjne.
- Wysokość czesnego ustala organ prowadzący, uwzględniając ewentualne dotacje z Resortowego Programu Maluch lub samorządowe.
- Opłata za pobyt dziecka płatna jest z góry do 5-tego dnia każdego miesiąca

przelewem na konto żłobka. Opłata nie podlega zwrotowi za wyjątkiem zamknięcia Żłobka np. na czas usunięcia awarii, rodzicom w takim przypadku przysługuje prawo do zwrotu opłaty za pobyt oraz opłata za wyżywienie nie jest naliczana.

- W przypadku przyjęcia dziecka do Żłobka po 1 dniu miesiąca opłata za pobyt jest naliczana proporcjonalnie według wzoru: stawka opłaty za pobyt / liczbę dni roboczych w miesiącu x ilość dni roboczych pozostałych do końca miesiąca.
- Na życzenie rodziców żłobek może odpłatnie organizować dodatkowe zajęcia

ROZDZIAŁ V

Warunki przyjmowania dzieci i skreślania z listy wychowanków

§ 8

1. Dzieci przyjmowane są do żłobka w wyniku rekrutacji. Zapisy do Żłobka odbywają się przez cały rok w miarę istnienia wolnych miejsc.
2. Kwalifikacji dziecka do żłobka dokonuje się na podstawie złożonej w wyznaczonym terminie, w siedzibie żłobka, Karty zgłoszenia dziecka zgodnie z kolejnością zgłoszeń.

§ 9

1. Przyjęcie dziecka do żłobka na rok szkolny następuje na podstawie umowy cywilnoprawnej o świadczenie usług, zawartej między stronami, tj. rodzicami (prawnymi opiekunami) lub jednym z rodziców (opiekunów prawnych) dziecka a właścicielem/dyrektorem żłobka oraz po uiszczeniu opłaty wpisowej.
2. Przyjęcie dziecka do żłobka może nastąpić w ciągu całego roku szkolnego, w miarę posiadania wolnych miejsc.
3. W przypadku braku wolnych miejsc w żłobku pierwszeństwo przyjęcia mają dzieci z rodzin wielodzietnych oraz dzieci niepełnosprawne.
4. W przypadku dłuższej nieobecności dziecka w żłobku dyrektor żłobka może przyjąć na miejsce tego dziecka na czas jego nieobecności inne dziecko, na podstawie umowy z jego rodzicami.

§ 10

1. Rozwiązanie umowy przez jedną ze stron, jest jednoznaczne ze skreśleniem dziecka z listy wychowanków żłobka.

§ 11

1. Dziecko może być skreślone z listy wychowanków przez dyrektora żłobka, w szczególności, gdy rodzice/opiekunowie prawni:

1) nie przestrzegają postanowień obowiązującego w placówce statutu, regulaminu i procedur

2) nie wywiązują się z terminowego regulowania opłat, wynikających przede wszystkim z zawartej umowy cywilno-prawnej

3) zataili informacje o stanie zdrowia psychicznego lub fizycznego dziecka, mające wpływ na prawidłowy proces dydaktyczno-wychowawczy i bezpieczeństwo innych dzieci w placówce

4) gdy dziecko swoim zachowaniem zagraża zdrowiu i bezpieczeństwu innych dzieci

5) gdy dziecko nie uczęszcza do żłobka przez okres kolejnych 20 dni roboczych bez uprzedniego powiadomienia dyrektora żłobka.

2. Pisemną decyzję o skreśleniu dziecka z listy wychowanków żłobka przekazuje się rodzicom/opiekunom prawnym lub przesyła na adres podany przez nich do wiadomości żłobka.

3. Od decyzji dyrektora przysługuje odwołanie w ciągu 7 dni od daty otrzymania. Odwołanie można złożyć do organu prowadzącego żłobek.

ROZDZIAŁ VI

Zasady odpłatności

§ 12

1. opłat wnoszonych przez rodziców/opiekunów prawnych dzieci zapisanych do żłobka

2. opłat za wyżywienie ponoszonych przez Rodziców dzieci uczęszczających do Żłobka.

§ 13

1. Opieka w żłobku jest odpłatna.
2. Odpłatność za pobyt dziecka w żłobku składa się z :
 - 1) jednorazowej, bezzwrotnej opłaty wpisowej w wysokości 300 zł.
 - 2) stałej opłaty miesięcznej, niepodlegającej zwrotowi w przypadku nieobecności dziecka w placówce – wg cennika zawartego na stronie internetowej, za wyjątkiem udokumentowanego pobytu dziecka w szpitalu, powyżej 14 dni.
 - 3) opłaty za wyżywienie według stawki podanej na stronie internetowej żłobka, liczonej za każdy dzień pobytu dziecka w żłobku w miesiącu kalendarzowym oraz za każdy dzień, kiedy rodzice nie zgłosili nieobecności dziecka w żłobku do godziny 7.45 danego dnia poprzez system LiveKid.
3. Wysokość opłaty wpisowej i stałej ustala raz w roku właściciel żłobka.
4. Wysokość opłaty za wyżywienie ustala firma cateringowa
5. Opłata wpisowa wnoszona jest najpóźniej do 7 dni od podpisania umowy.
6. Opłaty stałe wnoszone są z góry do 5-go dnia każdego miesiąca, opłata za wyżywienie płaćna jest z dołu do 5 tego dnia każdego następnego miesiąca.
7. W przypadku rozwiązania umowy przez rodzica bez zachowania 1 miesięcznego okresu wypowiedzenia wskazanego rodzic zobowiązuje się do zapłaty opłaty za okres przez jaki umowa wiązała by strony w przypadku jej wypowiedzenia z zachowaniem obowiązującego strony okresu wypowiedzenia.

ROZDZIAŁ VII

Postanowienia końcowe

§ 14

1. Dla zapewnienia wszystkim zainteresowanym dostępu do statutu, zostaje on:
 - 1) zamieszczony na stronie internetowej placówki
 - 2) zamieszczony na tablicy informacyjnej w placówce

2. Regulaminy wewnętrzne obowiązujące w żłobku nie mogą być sprzeczne z postanowieniami niniejszego statutu.
3. Statut został opracowany przez właściciela i dyrektora żłobka.
4. Zmian w statucie dokonuje właściciel i dyrektor żłobka.
5. Żłobek prowadzi działalność opiekuńczo-wychowawczą. Żłobek może prowadzić działalność gospodarczą na zasadach określonych odrębnymi przepisami.
6. Statut wchodzi w życie z dniem uzyskania wpisu do Rejestru żłobków i klubów dziecięcych prowadzonego przez Prezydenta Chorzowa.

Ankieta satysfakcji rodziców/opiekunów dzieci uczęszczających do żłobka/klubu dziecięcego

Zgodnie z nowymi standardami opieki nad dziećmi do lat 3 obowiązującymi od stycznia 2026 roku, prosimy Państwa o wypełnienie poniższej ankiety. Jej celem jest zebranie opinii i sugestii dotyczących jakości opieki oraz funkcjonowania placówki. Ankieta jest anonimowa, a jej wyniki posłużą do podniesienia standardu świadczonych usług.

1. Informacje ogólne

1.1. Czy dziecko uczęszcza do:

- - Żłobka
- - Klubu Dziecięcego

1.2. Wiek dziecka:

- - 0–1 rok
- - 1–2 lata
- - 2–3 lata

2. Ocena placówki

Prosimy zaznaczyć odpowiednią odpowiedź, gdzie 1 = zdecydowanie nie, 5 = zdecydowanie tak

2.1. Placówka zapewnia bezpieczne i higieniczne warunki pobytu dziecka.

[1] [2] [3] [4] [5]

2.2. Kadra placówki jest kompetentna i życzliwa.

[1] [2] [3] [4] [5]

2.3. Dziecko chętnie uczęszcza do placówki.

[1] [2] [3] [4] [5]

2.4. Informacje przekazywane przez personel są rzetelne i wystarczające.

[1] [2] [3] [4] [5]

2.5. Wyżywienie jest dostosowane do potrzeb dziecka.

[1] [2] [3] [4] [5]

2.6. Organizowane są zajęcia wspierające rozwój dziecka.

[1][2][3][4][5]

2.7. Placówka wspiera rozwój emocjonalny i społeczny dziecka.

[1][2][3][4][5]

3. Komunikacja i współpraca

3.1. Czy czujesz się odpowiednio informowany/a o postępach i trudnościach dziecka?

- - Tak
- - Czasami
- - Nie

3.2. Czy masz możliwość uczestniczenia w życiu placówki (zebrania, wydarzenia)?

- - Tak
- - Czasami
- - Nie

3.3. Czy Twoje uwagi i sugestie są brane pod uwagę?

- - Tak
- - Czasami
- - Nie

4. Uwagi i sugestie

Prosimy o wpisanie wszelkich dodatkowych uwag, propozycji lub sugestii, które mogłyby przyczynić się do poprawy funkcjonowania placówki:

.....

.....

.....

.....

.....

Dziękujemy za czas poświęcony na wypełnienie ankiety!

